

EMPLAR LEY 11.721

Felices Fiestas!...

ISSN 0329-367X

9 770329 367009

00411

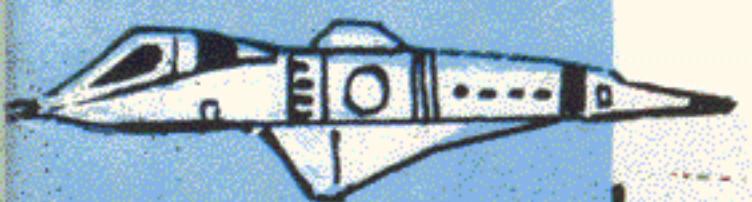
# LUPIN

La revista de las COSITAS ÚTILES

Nº 411 \$ 2.-

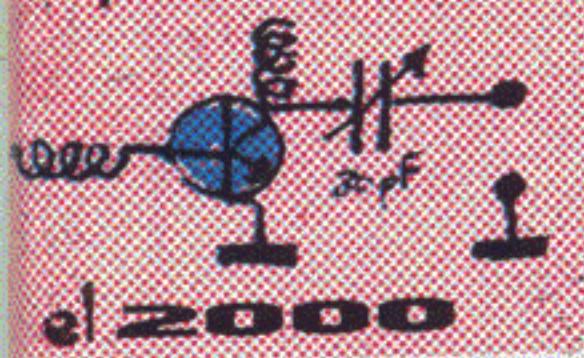
año XXXIV

MAQUETA

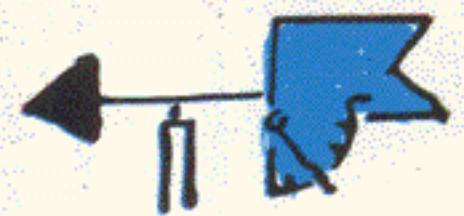


2001  
AVIÓN ESPACIAL

AMPLI LINEAL VHF  
para COMENZAR



ESTACIÓN  
METEOROLÓGICA



al 2000

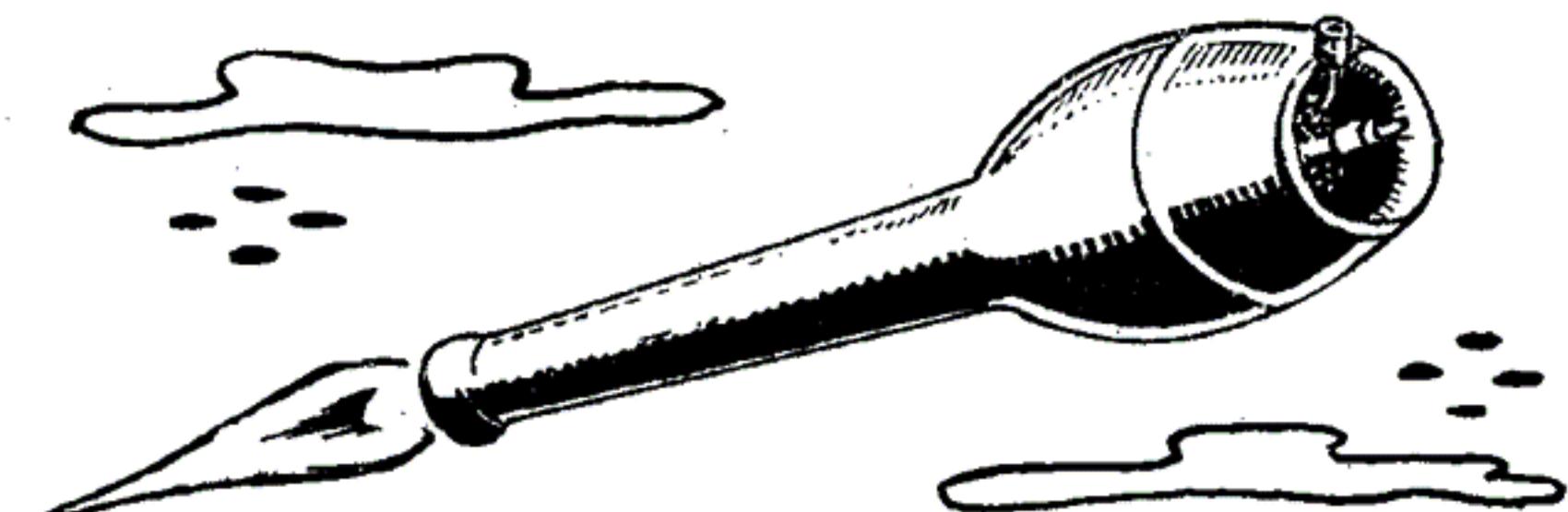
# MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

## CONSTRUYA SU....

### TURBINA PULSOJET MK 76

Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.  
combustible nafta, incluye plano obsequio  
del JET - METEOR - U/control

GIRO \$ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseño  
L. H. Sparey (Inglaterra)

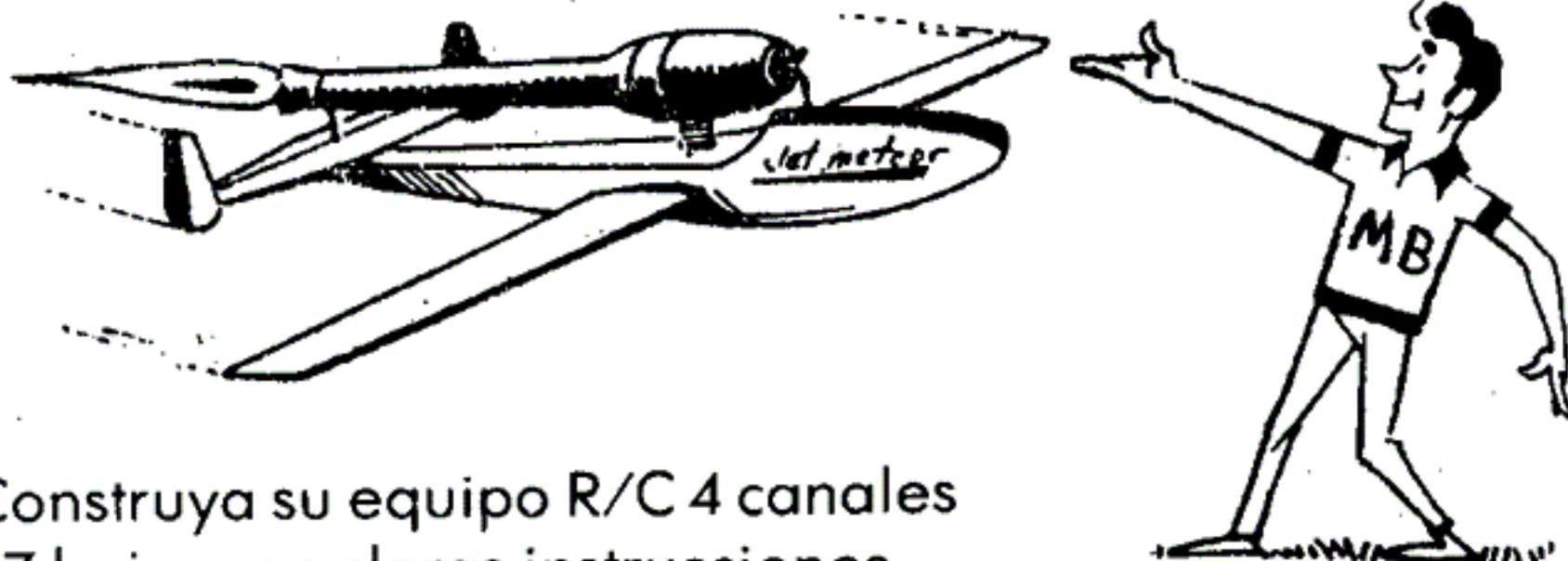
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS  
instrucciones ¡BAJO COSTO!  
¡SIN PILAS DE ARRANQUE!

GIRO \$ 25.-

Incluye plano-obsequio del "GORRION"  
y una hélice

### PLANOS "AERO PLANE"

120 planos para aeromodelismo-Navales  
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS  
U/control y R/control (Estampillas postales) \$ 5.-



Construya su equipo R/C 4 canales  
17 hojas con claras instrucciones  
alcance 1000 mts.

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar U/Control  
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,  
37 páginas 30 ilustraciones

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar R/control  
compendio de la mayor cantidad de datos  
e informaciones para volar modelos  
R/control entrenadores, Instalaciones  
motores y modelos

GIRO \$ 20.-

### MAYOR INFORMACION TECNICA

(Estampillas postales) \$ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE  
JOSE OSCAR PEREZ  
CASILLA DE CORREO 32  
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES  
CODIGO POSTAL 1411

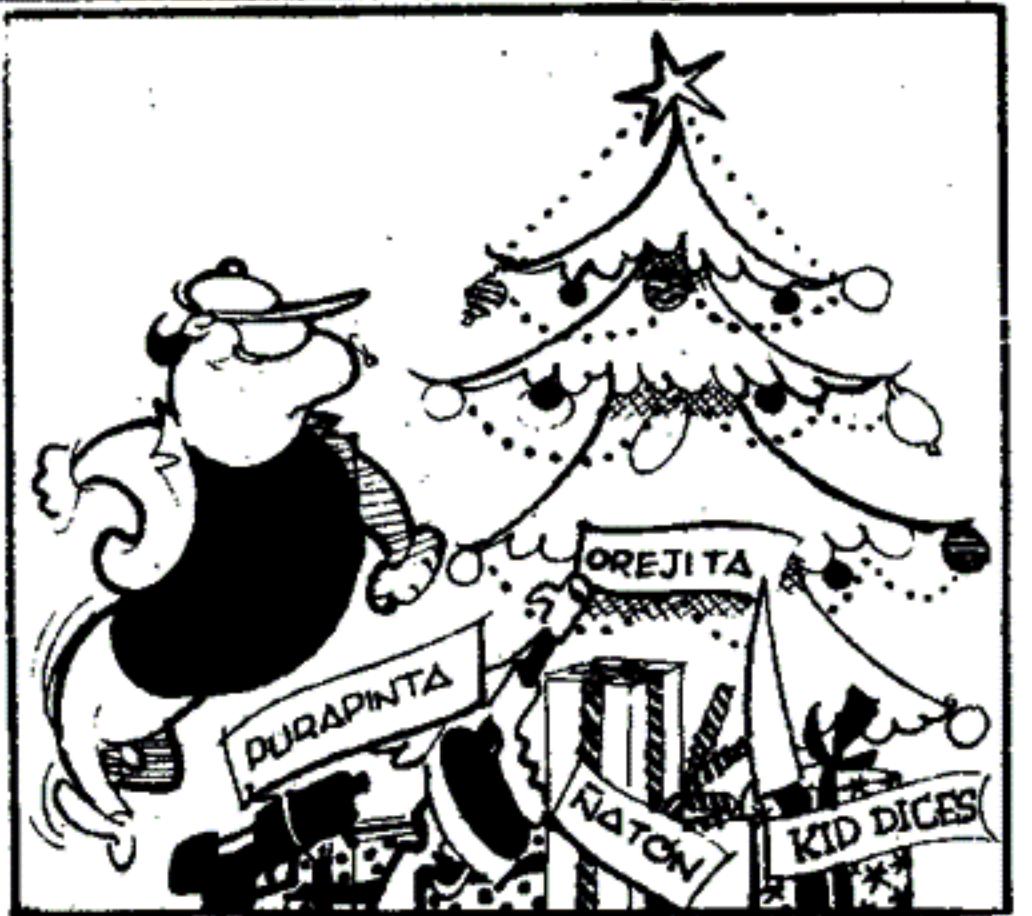


# LUPIN

director H. Sidoli  
Nº 411 año XXXIV



## PURAPINTA

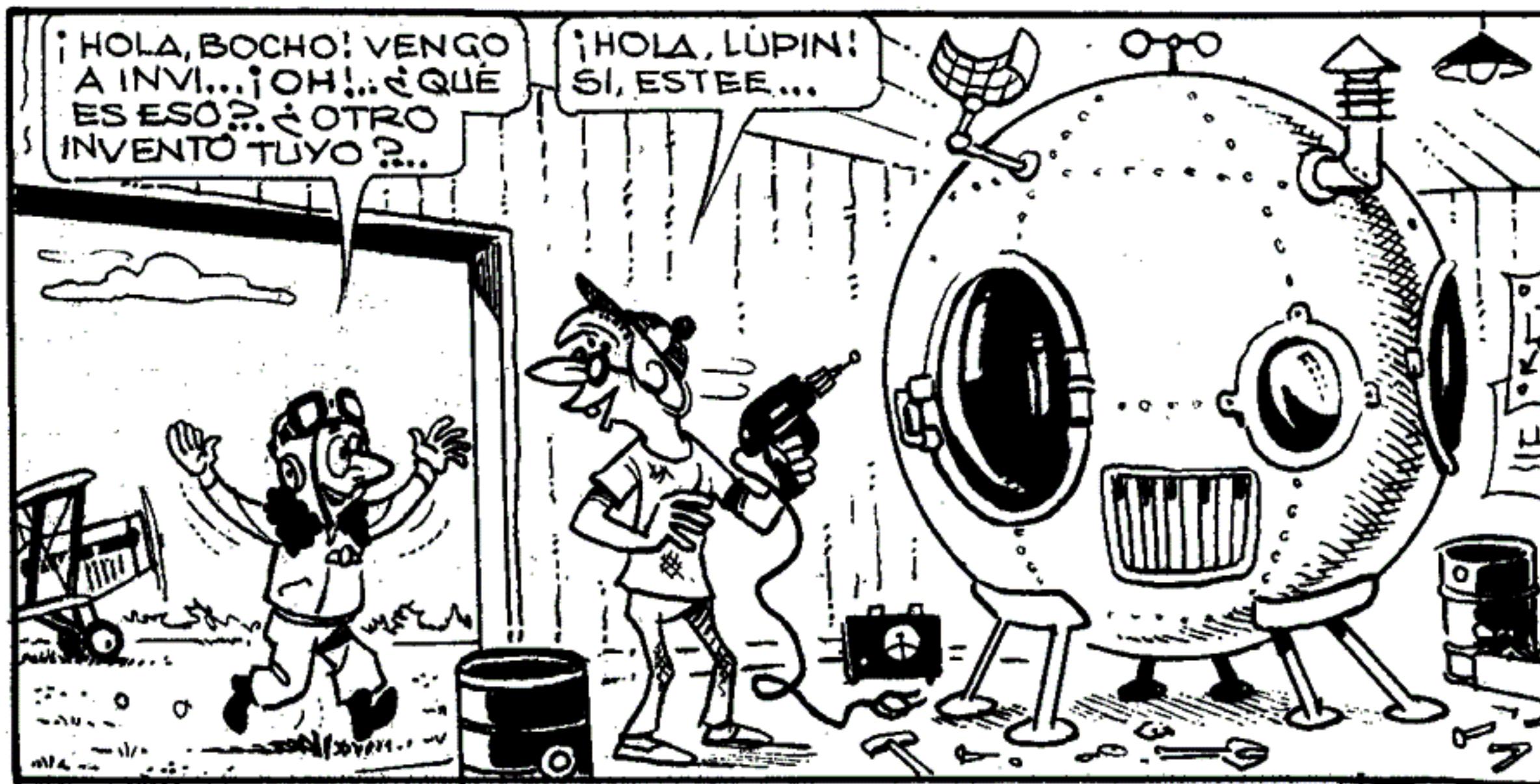


## FESTEJO

## MILENIO









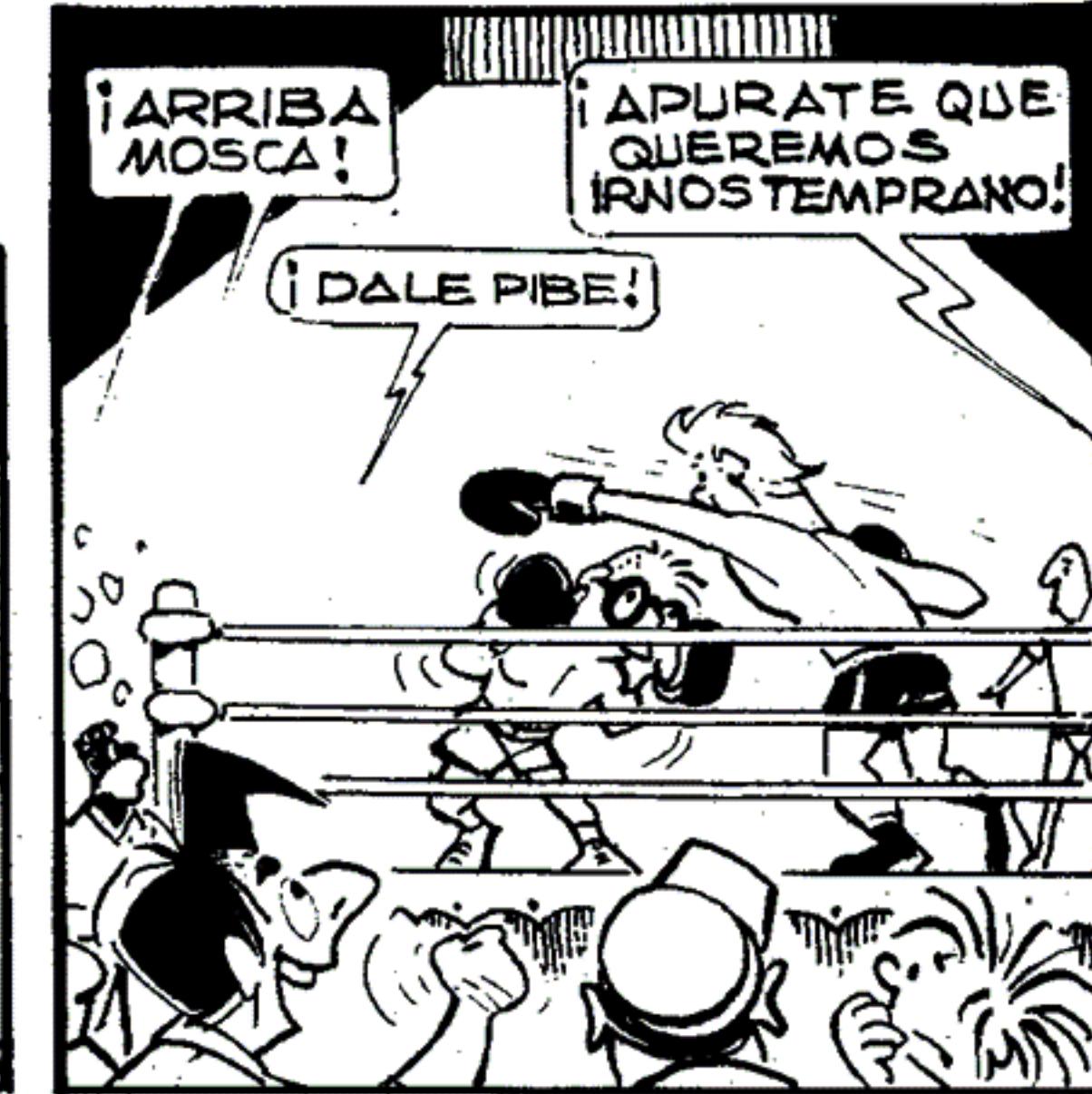
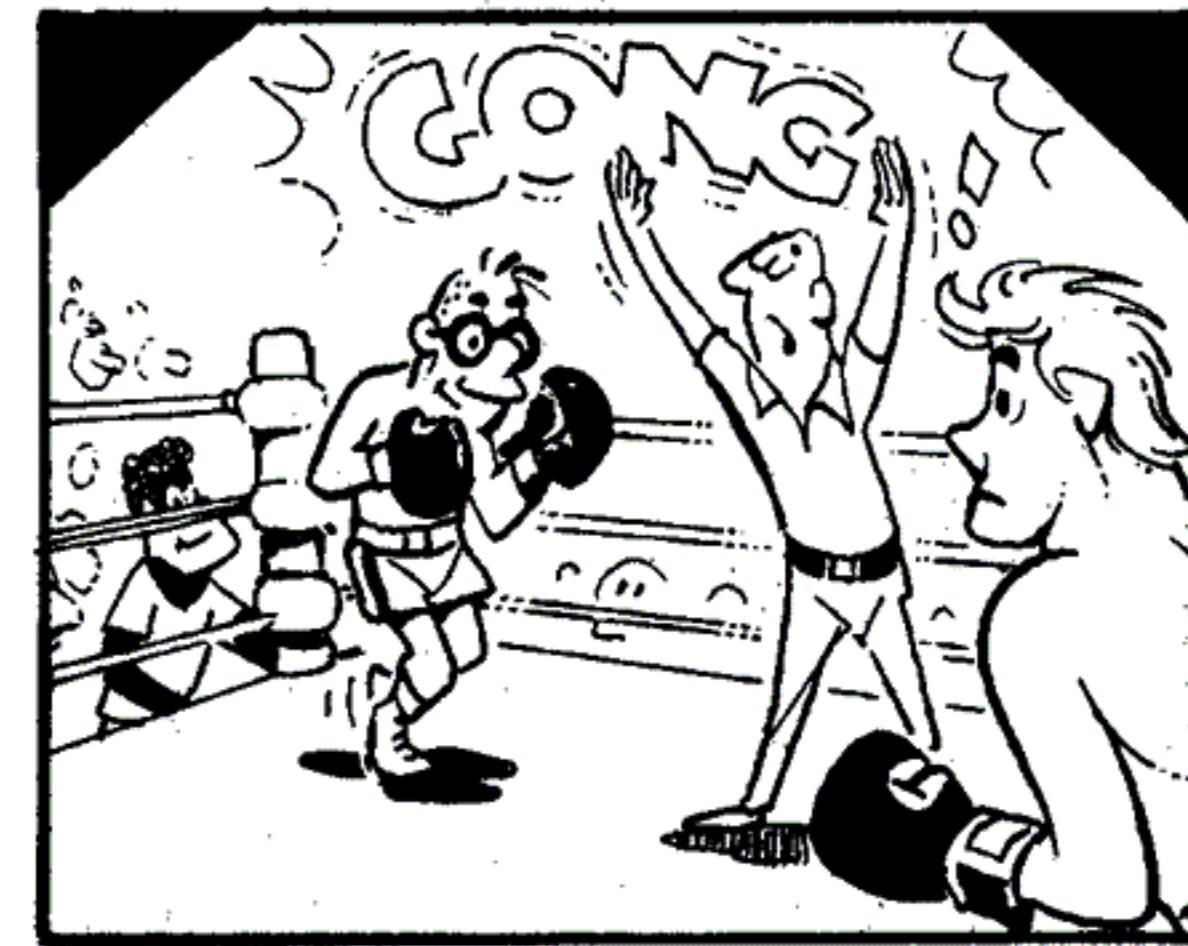
### Y LUPIN REGRESA AL CLUB



ASÍ ES QUE EN VISPERAS DE NAVIDAD Y ANTES DEL FESTIVAL ASISTEN A LA PELEA DE MOSCA



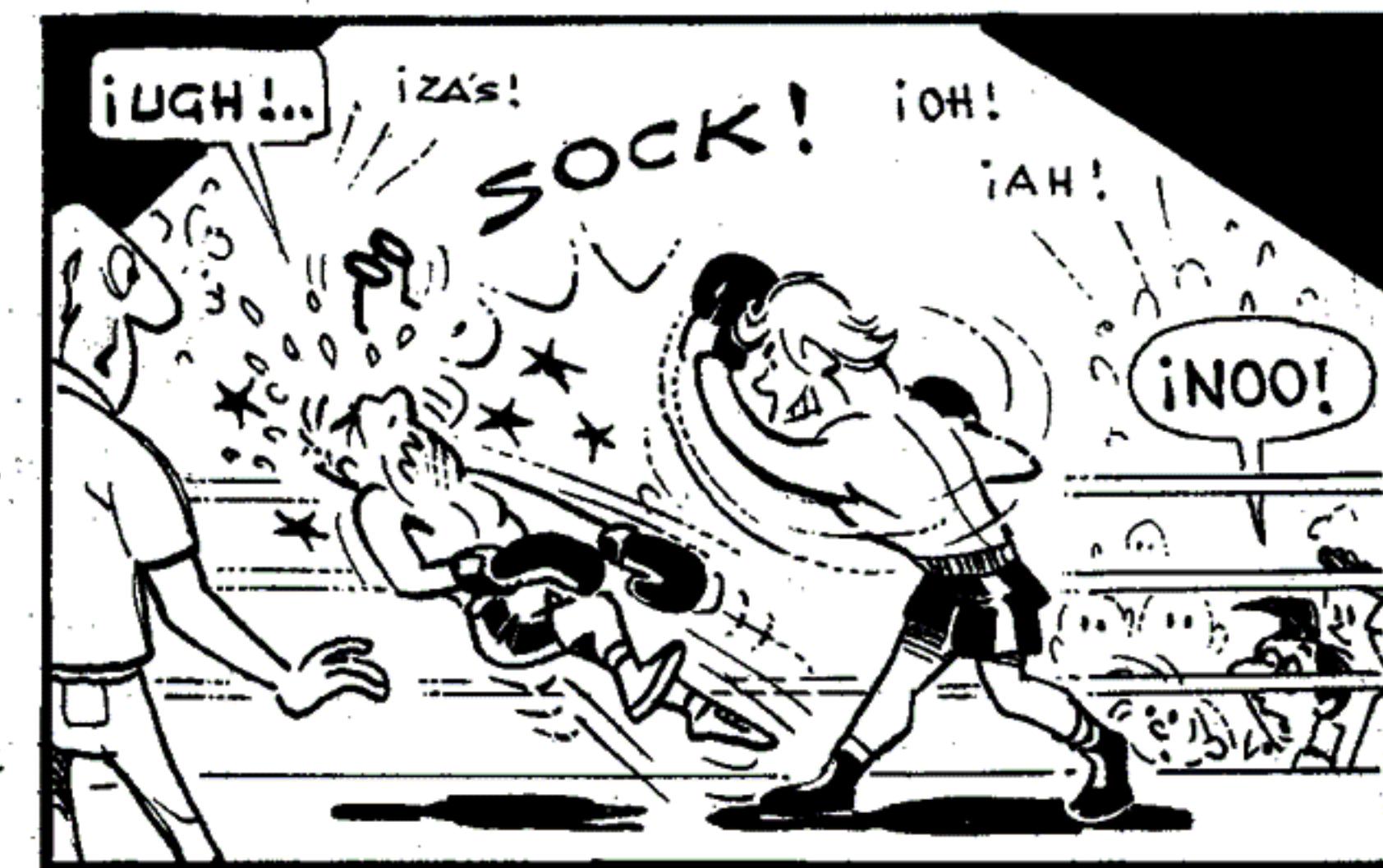
GOMO DESPEDIDA DEL AÑO LE TOCA COMBATIR CON UN NOVATO, LO CUAL ES UNA VENTAJA... ¡Y COMIENZA EL ENCUENTRO!...

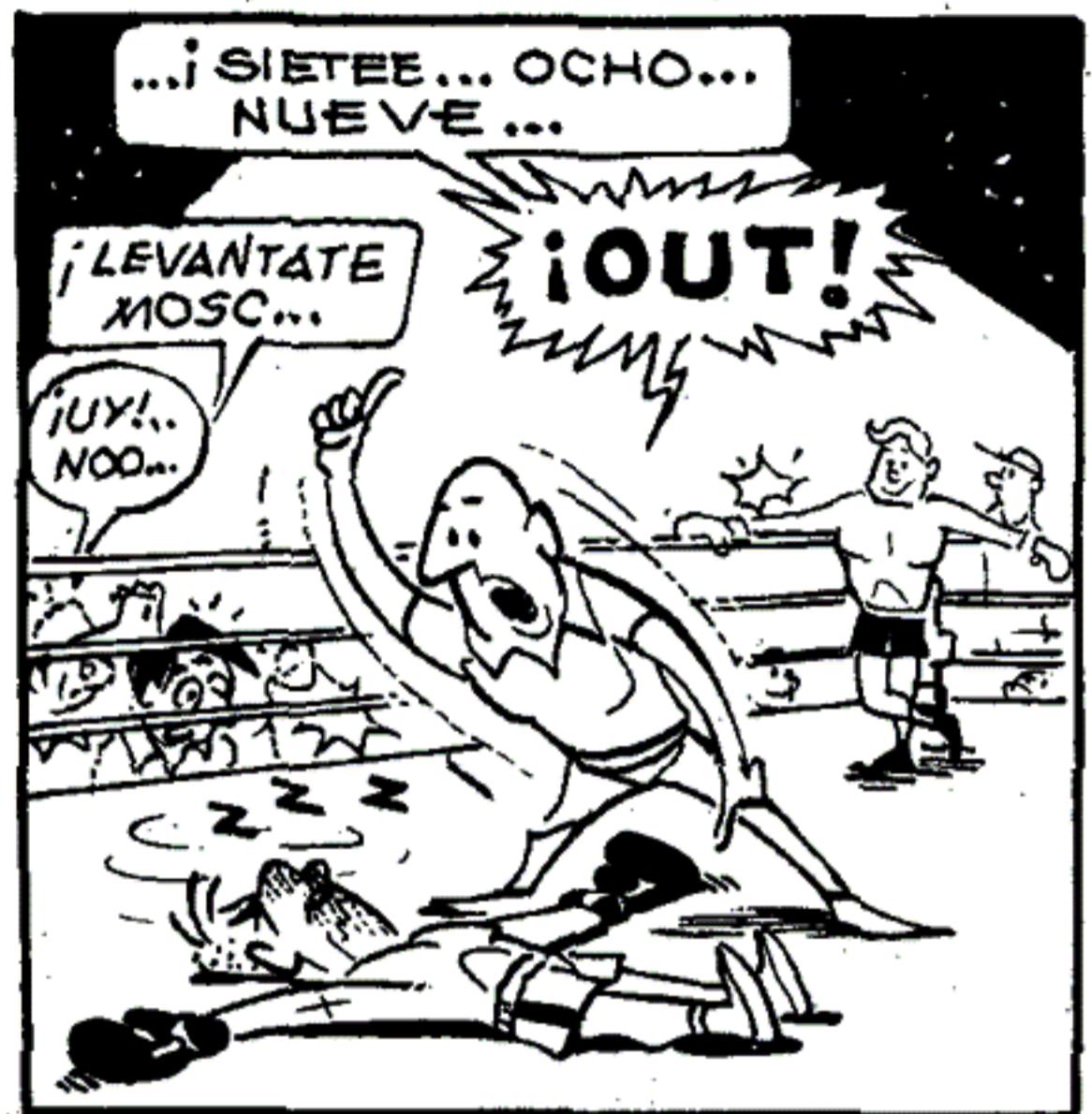


LOS ROUNDS SE SUCEDEN CON INTENSIDAD POR AMBOS

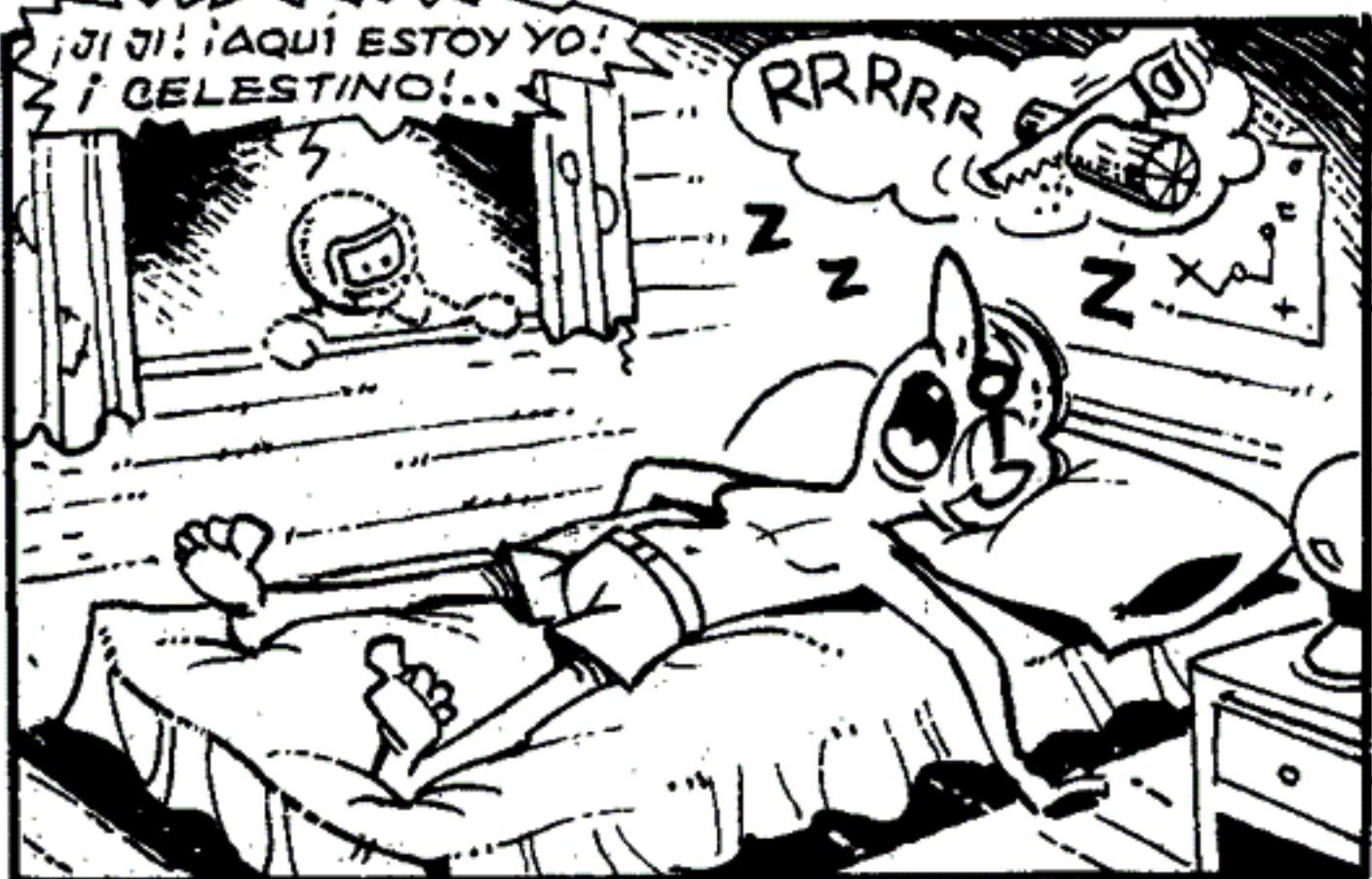


DE PRONTO, UNA IZQUIERDA DEL MUCHACHO DA DE LLENO EN EL MENTÓN DE MOSCA...

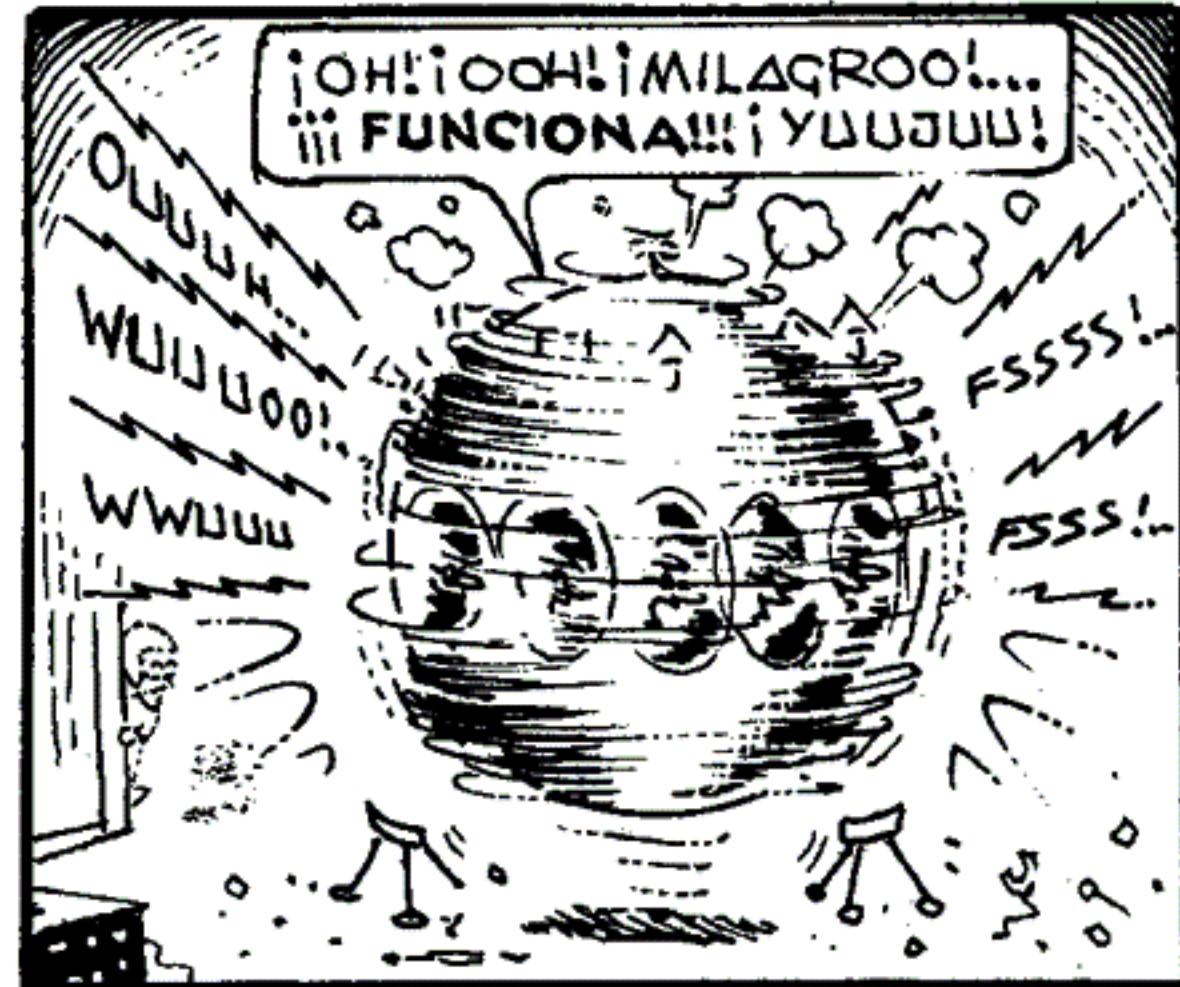




BOCHOSKY, HABÍA TRABAJADO EN SU MAQUINA HASTA EL CANSANCIO SIN LOGRAR CONSEGUIR LA FUENTE DE PODER NECESARIO, ASÍ QUE ESA MISMA NOCHE SE DURMIÓ MUY PROFUNDAMENTE...



AL DESPERTAR, BOCHOSKY SE PUSO A TRABAJAR NUEVAMENTE EN SU MAQUINA... Y SORPRESIVAMENTE...



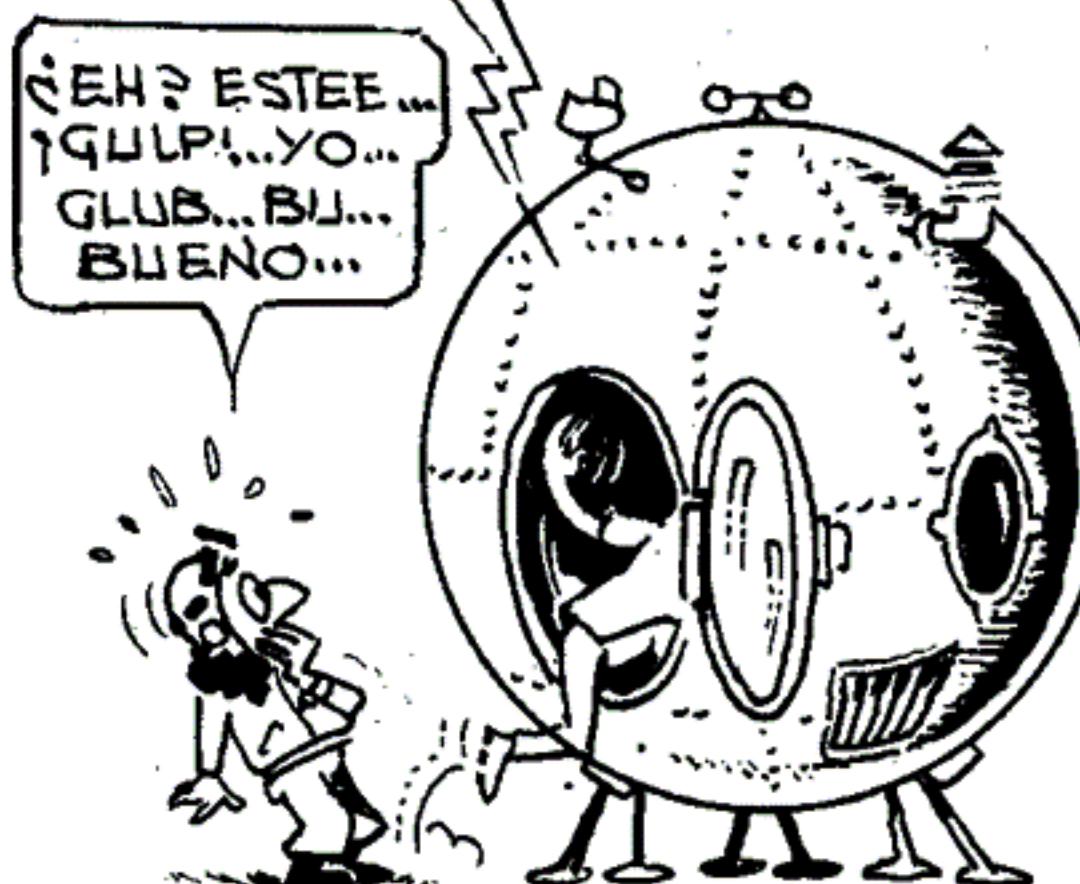
A LA VEZ, LÚPIN SE APRESTA PARA IR A VISITAR A BOCHOSKY



EN UN RATITO, LÚPIN ATERRIZA EN EL CAMPITO DE BOCHOSKY



¡VENÍ, VAMOS A DAR UNA VUELTITA POR EL TIEMPO, DALE!..



SENTATE, VAMOS A RECORRER NUESTRO PASADO...¡ATENCIÓN!



LA ESFERA COMIENZA A GIRAR Y DESAPARECIO CUANDO EL VÓRTICE SE ABRIÓ.



LA EXPERIENCIA ALTERÓ LAS MENTES DE AMBOS Y "VIERON" CUANDO SE CONOCIERON. BOCHOSKY EN LA ESCUELA ERA EL "RUSITO" GENIO EN MATEMÁTICAS.



BUEGO SUS INICIOS EN EL AERO CLUB...



DE A POCO FUERON REGRESANDO EN EL TIEMPO,  
LOS VETERANOS DICEN QUE LAS COSAS  
NO SON COMO ANTES...



NOOBSTANTE, EL FESTIVAL 2000 LO HAREMOS IGUAL



VIERON TAMBIÉN COMO UN MILLONARIO QUE ESTABA COMPRANDO TODOS LOS CAMPOS ALEDAÑOS AL CLUB PARA INSTALAR UNA PLANTA INDUSTRIAL OFRECIDA A GAFAS UNA OFERTA POR EL CLUB



DE PRONTO SE ENCONTRARON EN LOS PREPARATIVOS DEL FESTIVAL



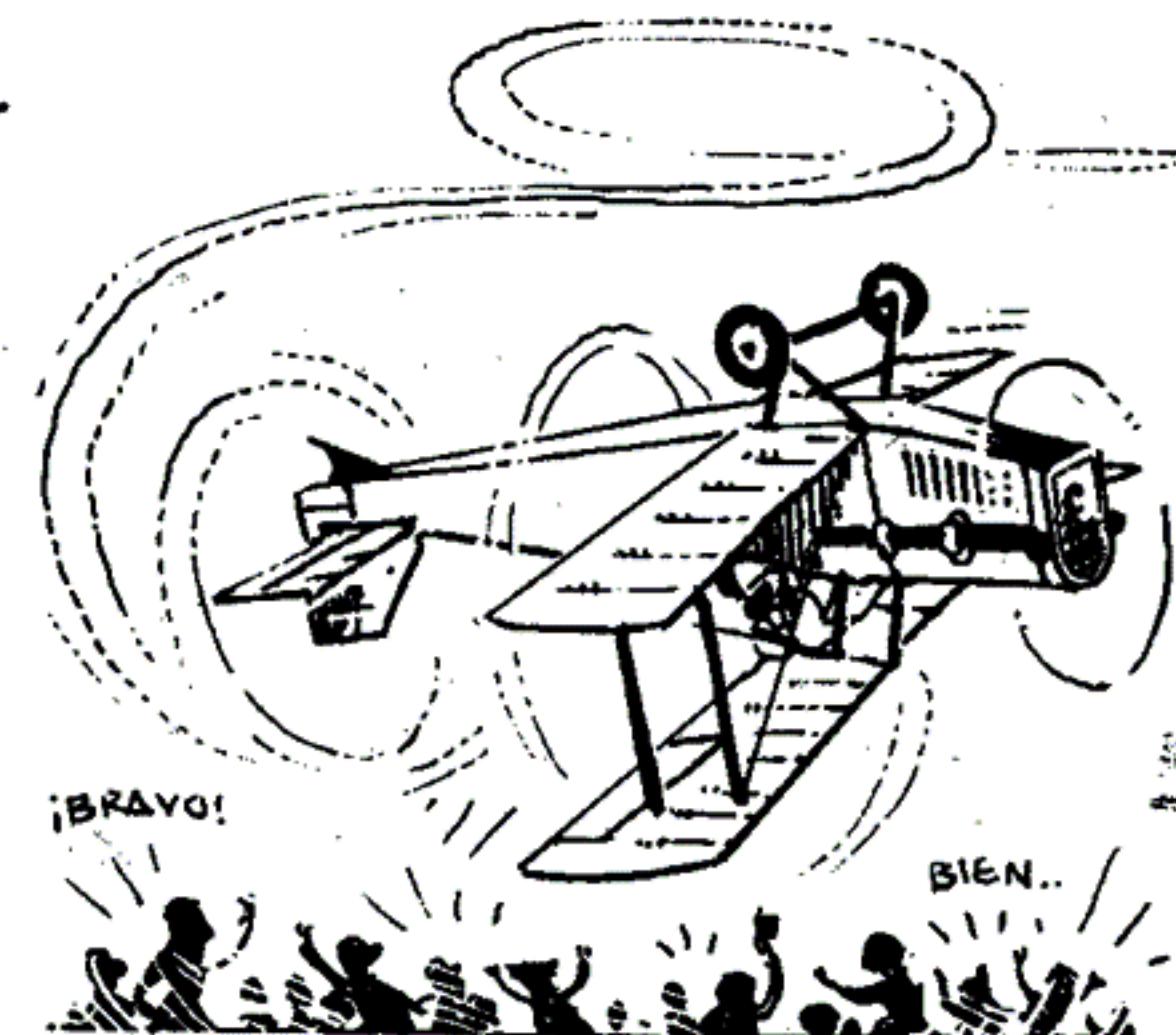
PERO A POCO DE PARTIR, VIERON COMO SE IBA CONTRA UNOS CABLES DE ALTA TENSIÓN Y...



Y LA FIESTA COMIENZA A PESAR DE LAS CREENCIAS DE POLVORIYA, Y COMO SIEMPRE FILMADA POR EL PIBE ERNESTO PARA LA T.V. TRAS SU ÉXITO EN OTROS DOCUMENTALES



Y LUPIN SE VIÓ HACIENDO ACROBACIA SIN NINGUNA CONSECUENCIA...



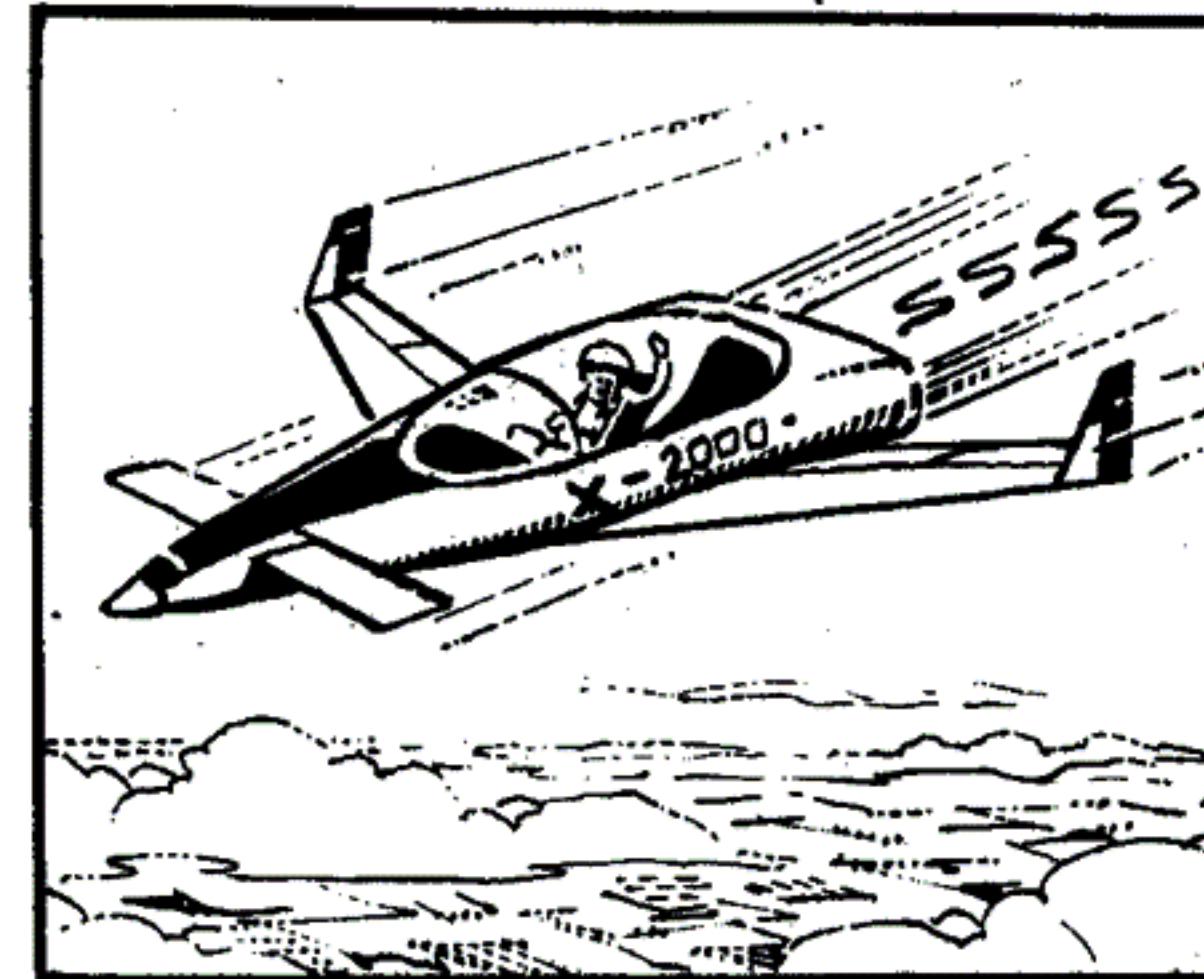
AFORTUNADAMENTE, SALVO EL PROBLEMA DEL GLOBO, TODO MARCHA BIEN



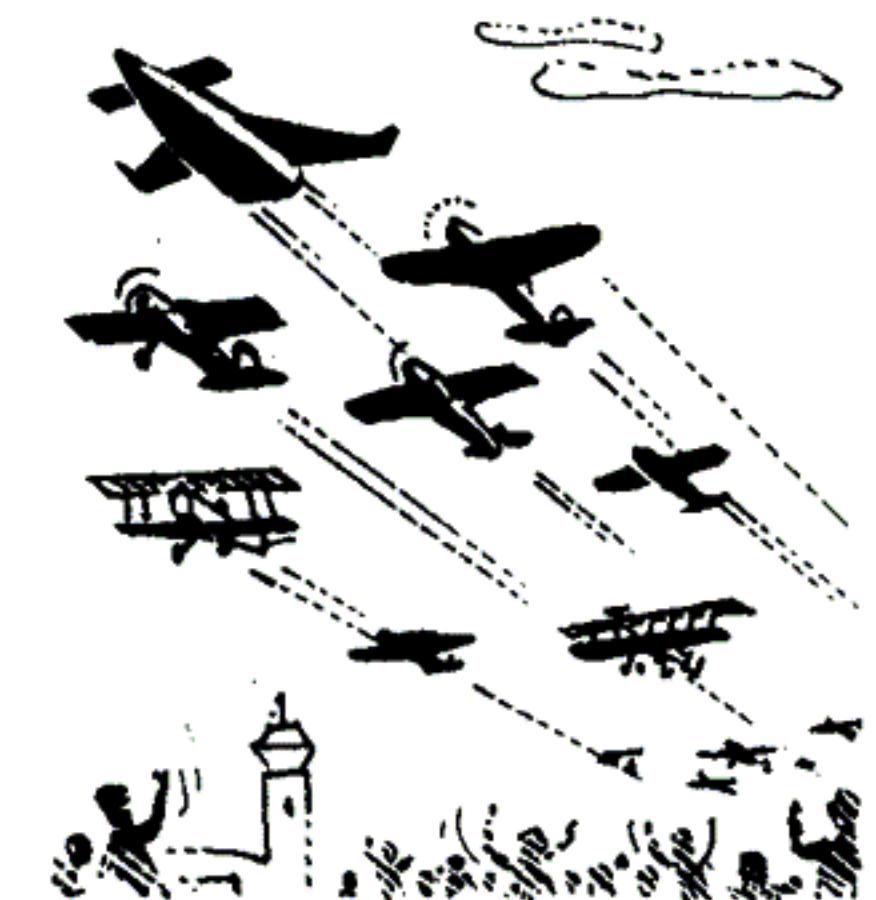
LAS IMÁGENES SE IBAN SUCEDIENDO... Y HASTA EL ABUELO Y LUNFARDINO VOLARON EN EL "FARMAN" DE BOCHOSKY COMO UN SIMBOLO DEL SIGLO QUE SE IBA



BUEGO, ADONIS HIZO SU EXHIBICIÓN EN UNA MAQUINA ACTUAL REPRESENTANDO EL MILLENIO QUE VIENE



Y EL FESTIVAL AERONÁUTICO FINALIZA CON UN GRAN DESFILE DE LOS AVIONES AL CAER LA TARDE...



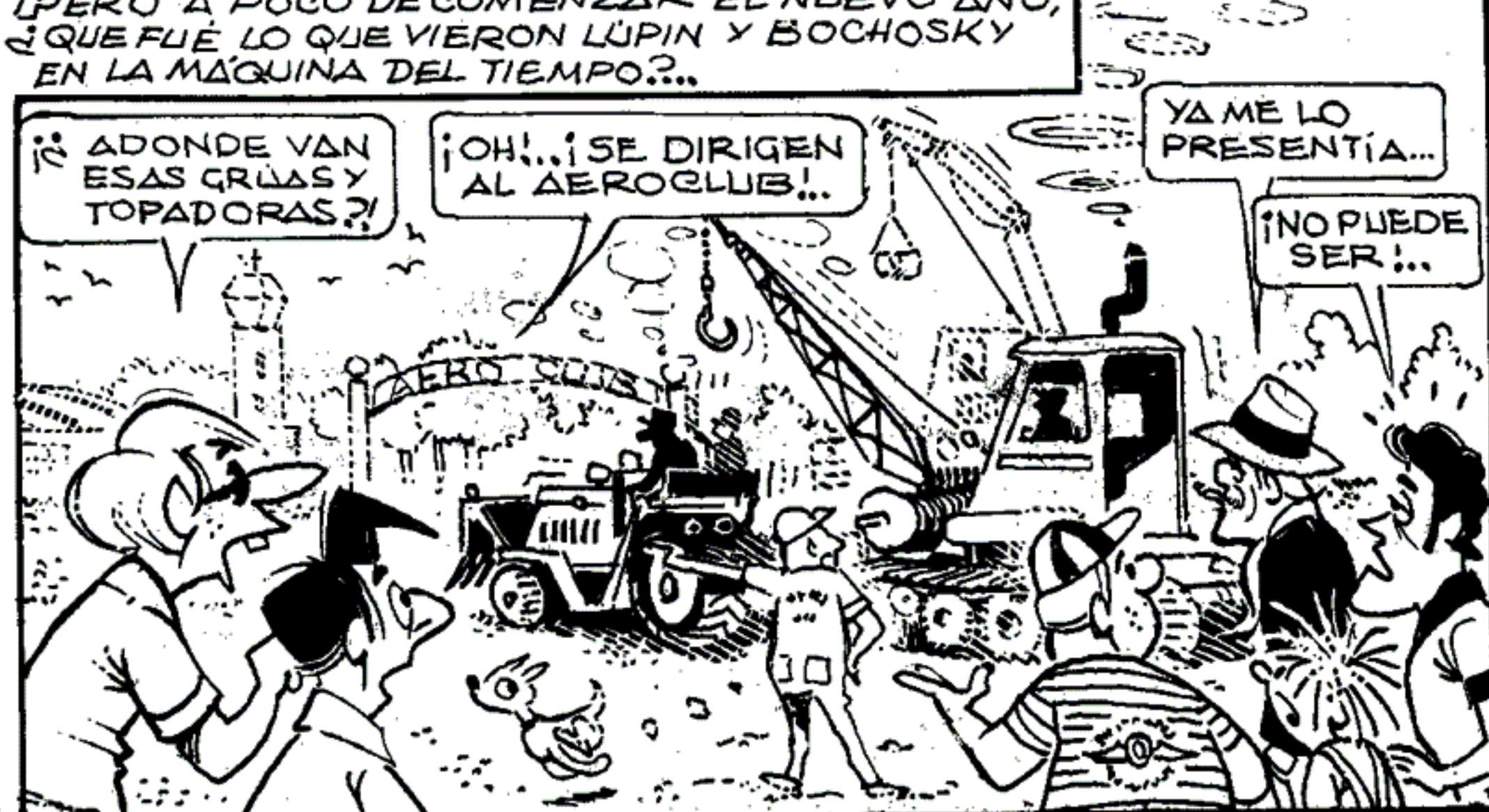
DESPUÉS SE VIERON EN LOS HANGARES  
FESTEJANDO POR EL FIN DE LA FIESTA...



...Y LUEGO EN LA REDACCIÓN DE LA REVISTA, DONDE CULMINA LA FIESTA CON TODOS LOS PERSONAJES PARA DESPEDIR EL SIGLO



PERO A POCO DE COMENZAR EL NUEVO AÑO,  
¿QUE FUÉ LO QUE VIERON LÚPIN Y BOCHOSKY  
EN LA MÁQUINA DEL TIEMPO?...



VIERON COMO LAS MÁQUINAS DEMOLÍAN LAS  
INSTALACIONES DEL AEROCCLUB...  
¡EL CICLO SE HABÍA CERRADO TAMBién PARA EL!



¿QUÉ HABÍA PASADO? LO QUE  
SUCEDEÓ OBVIAMENTE NO  
SORPRENDIÓ A POLVORIYA.

ES QUE EL FIN  
DEL MILÉNIO  
TRAJO EL "Y K2"  
EL VIRUS  
INFORMÁTICO...



...QUE HIZO CAER EL SISTEMA FINANCIERO, POR ESO EL CLUB PERDIÓ TODOS SUS AHORROS Y NO PUDO PAGAR EL MANTENIMIENTO DEL CAMPO.



ADEMÁS TUVIMOS MUY POCAS ACTIVIDADES ULTIMAMENTE... ¡LA "MALARIA" TAMBÍEN NOS ALCANZÓ A NOSOTROS!



LA SITUACIÓN TENÍA A TODOS PREOCUPADOS Y DECEPCIONADOS

¡¡¡QUE PORVENIR NOS ESPERA, BOCHOSKY!!!

¡NO TE OLVIDES QUE ESTAMOS VIAJANDO EN LA MÁQUINA DEL TIEMPO!

¡¡¡CIERTO!!!!  
¡RÁPIDO,  
REGRESEMOS  
A LA ACTUALIDAD !..



VOLVIERON AL MOMENTO EN QUE HABIAN PARTIDO

¡RÁPIDO AL AVIÓN!  
¡TENEMOS QUE VOLVER AL AEROCLUB!





DE ESTA MANERA, Y POR LO QUE "VIERON" EN EL VIAJE EN EL TIEMPO, EVITARON EL ACCIDENTE



PERO AÚN QUEDA ALGOMÁS POR HACER... ¡VAMOS A VER A GAFAS!



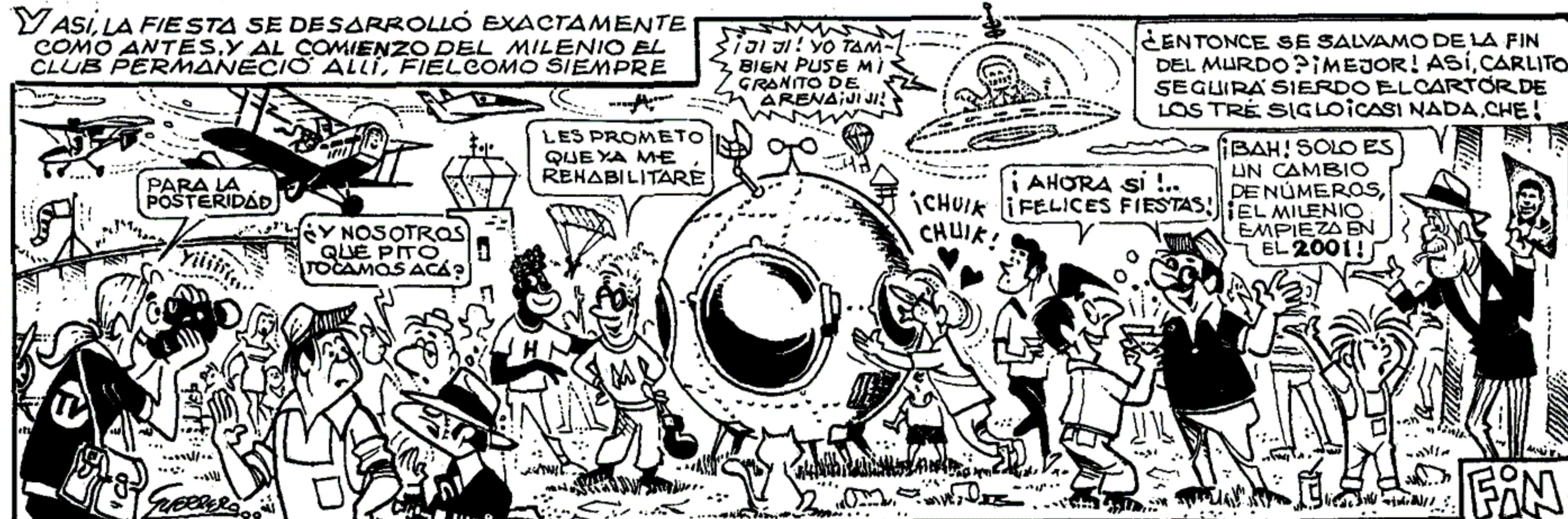




DE ESTE MODO NUESTROS AMIGOS PREVIERON POR LA MAQUINA DEL TIEMPO LO QUE VENDRIA AL COMENZAR EL NUEVO SIGLO Y EVITARON LA DESTRUCCION DEL CLUB



Y ASI, LA FIESTA SE DESARROLLO EXACTAMENTE COMO ANTES, Y AL COMIENZO DEL MILENIO EL CLUB PERMANECIO ALLI, FIEL COMO SIEMPRE



# **¡DIVERTITE en VACACIONES!..**

## **con WHITTALL HOBBIES**

*aprovechá ya las ofertas del 2000!!!*



en Telescopios m 31  
planetarios espejos  
y piezas sueltas.

¡SOLICITE  
CATALOGO  
GRATIS!



**NUEVOS!  
TELESCOPIOS  
ASTRONOMICOS**



**HOKENN**



¡varios modelos!..



ENVIOS AL INTERIOR POR CORREO ARGENTINO

**WHITTALL HOBBIES**

CARABOBON° 291 (C.P. 1834) TEMPERLEY BS. AS.



011-4292-9224

# RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL AYUDANTE  
DEL FRIESE



Por DOL

"RATA  
ENIGMANICA"



SIEMPRE ME TOCA  
A MI, IRLA A BUSCAR



¡QUÉ CHILLIDO MÁS  
RARO!?? ¿QUIEN  
HAY AHÍ ENTRE ESAS  
LATAS?..



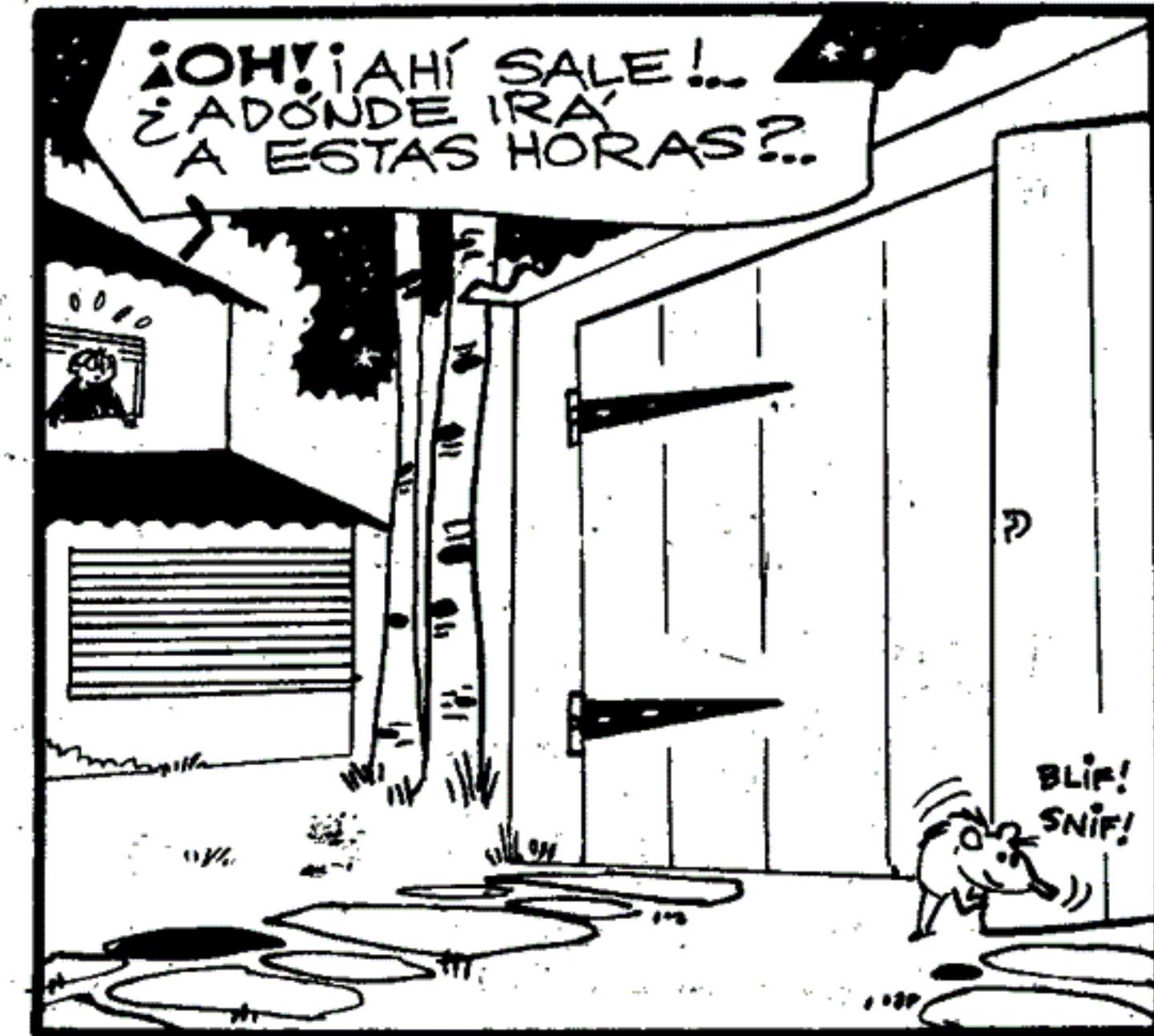
UNA RATA HA QUEDADO  
ENGANCHADA... ¡POBRE  
ANIMALITO!.. TRATARÉ  
DE SOLTARLA...

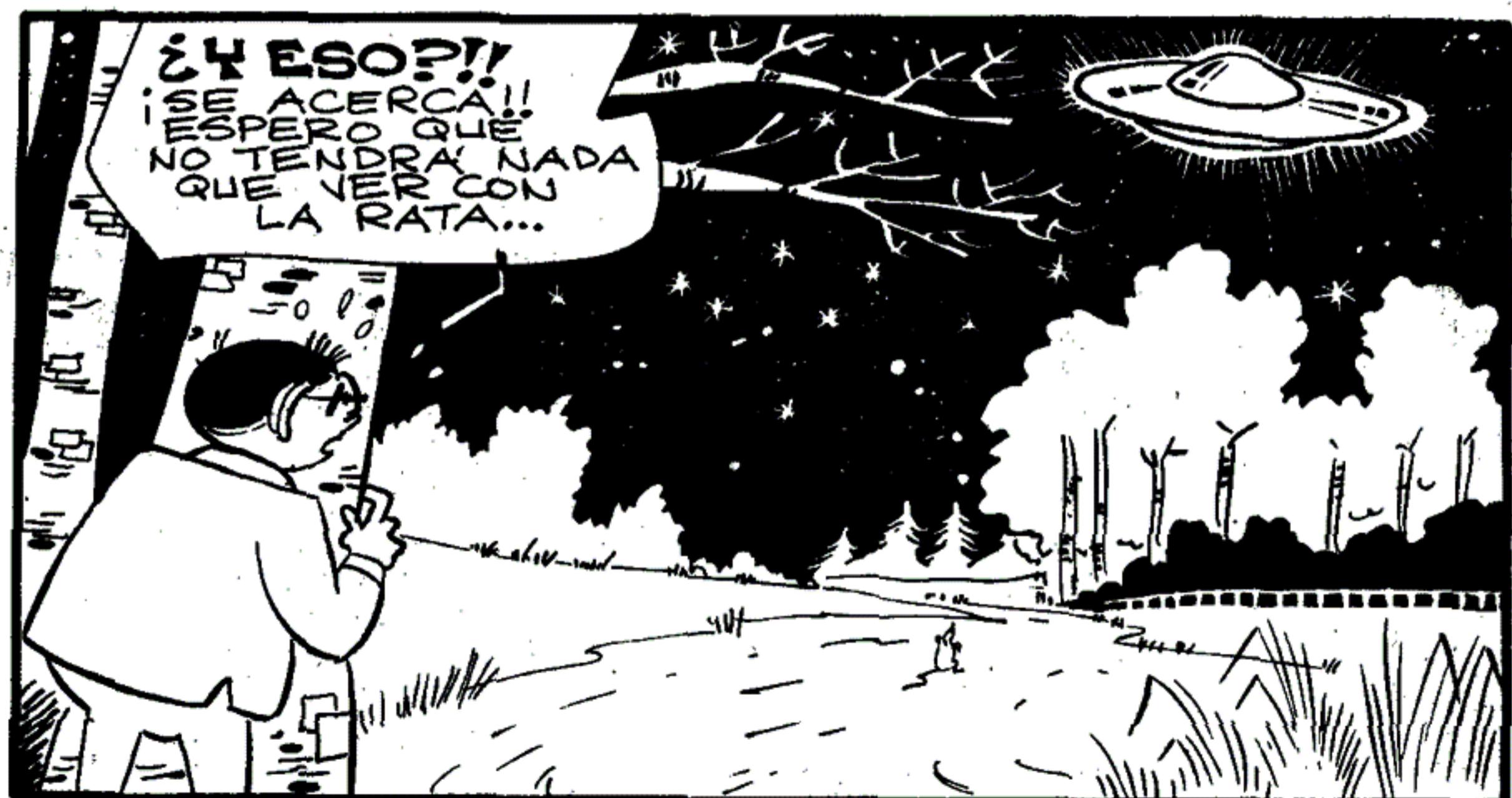
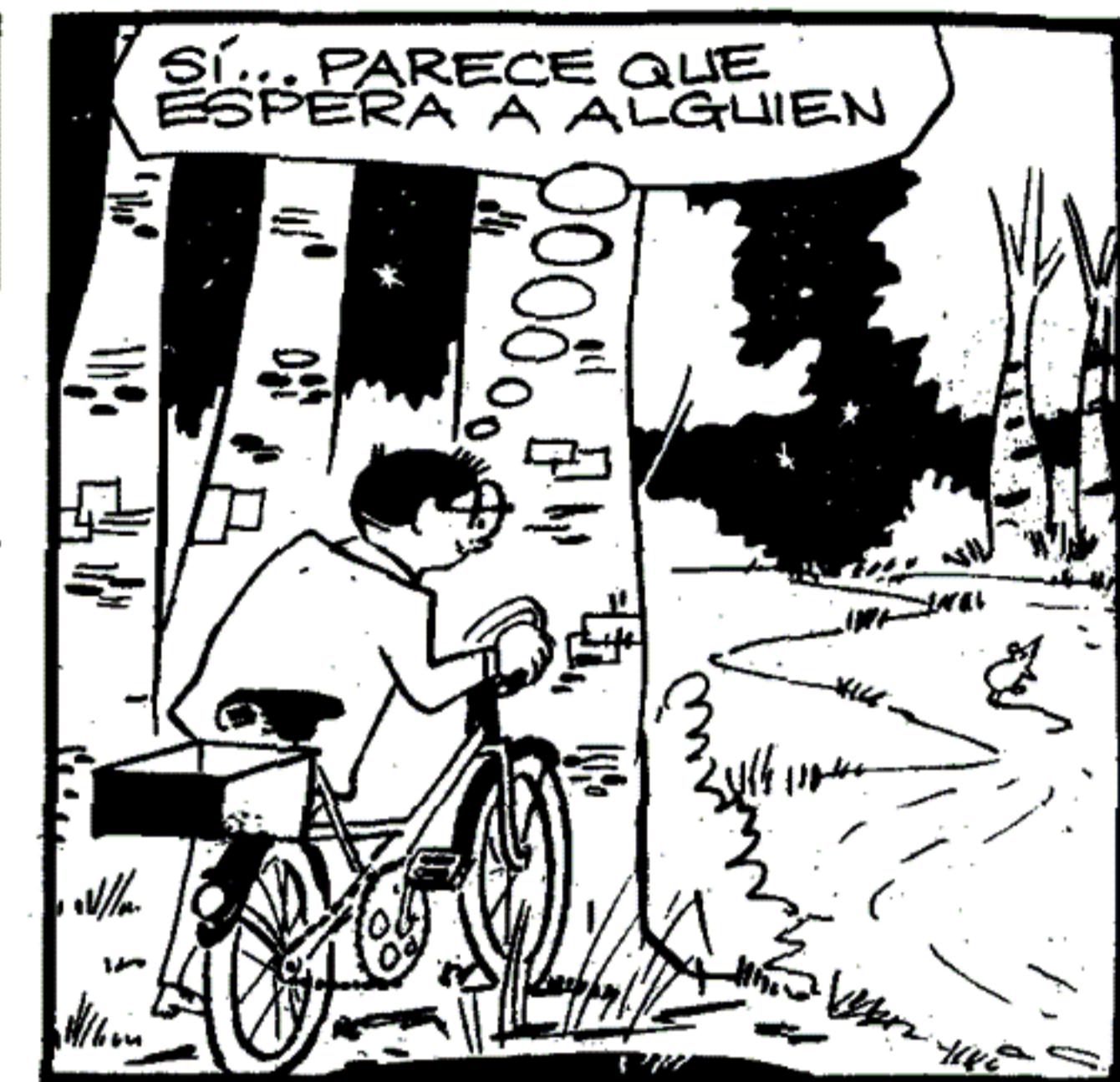
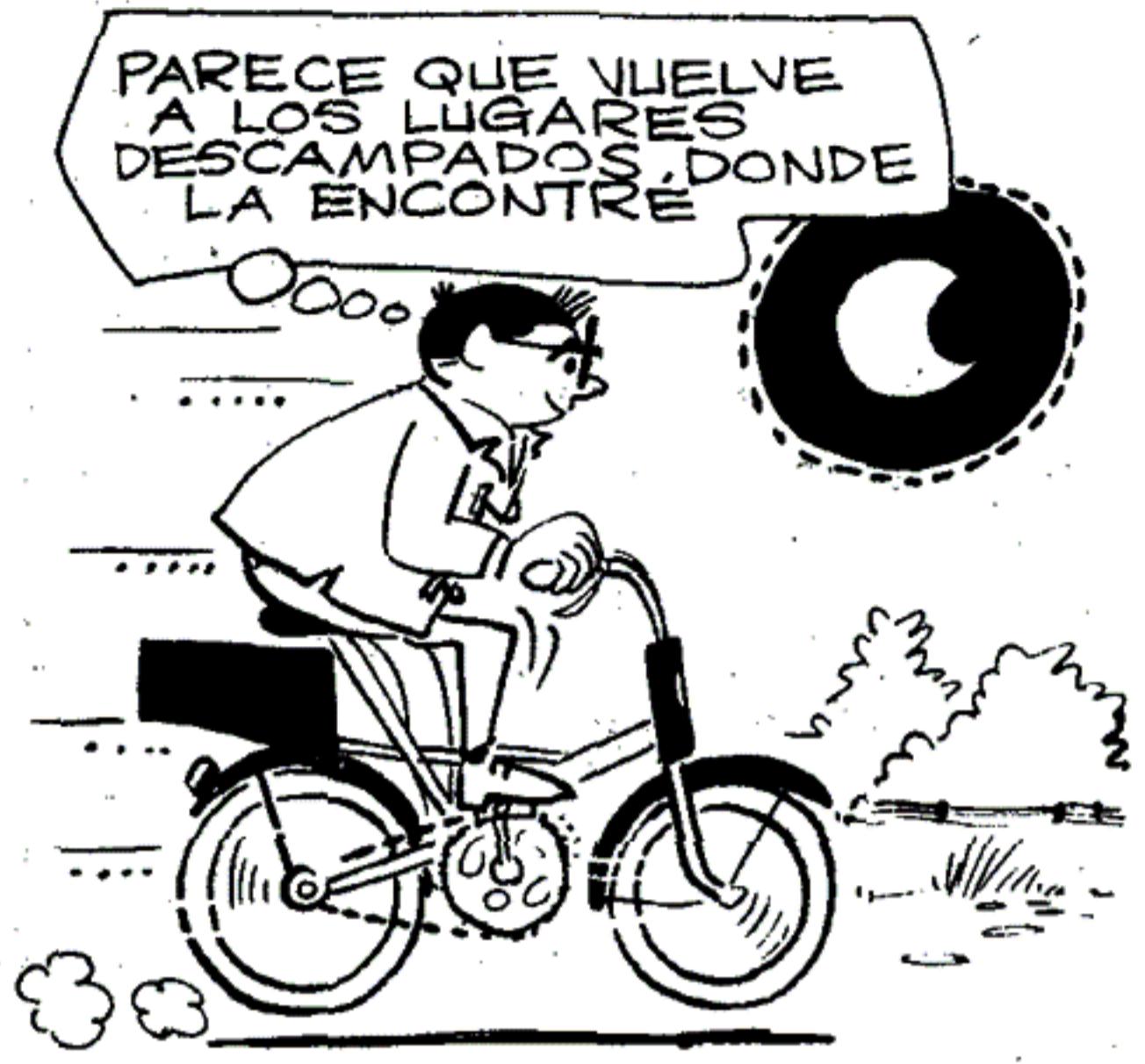












¡EM! ¡LA RATA  
VA A SU  
ENCUENTRO!...

¡CON RAZÓN ERA  
TAN RARA! ¡ESA  
RATA NO ES DE  
ESTE MUNDO!..  
¡QUE MIEDO ME  
ESTÁ ENTRANDO!  
¡ME TIEMBLAN LAS  
PIERNAS!

¡VIENEN HACIA AQUÍ!  
¡MAMITA QUERIDA!..  
NO PUEDO NI  
MOVERME DEL  
MIEDO

¡UG! ¡RECIBO  
SUS PENSA-  
MIENTOS!  
¡QUE RARO  
ES TODO  
ESTO!..

¡NO TEMAS,  
MUCHACHO!

COMO HAS AYUDADO A  
NUESTRO ANIMALITO  
TE PREMIAREMOS LLEVA-  
DOTE A RECORRER EL  
PLANETITA EN QUE VIVES

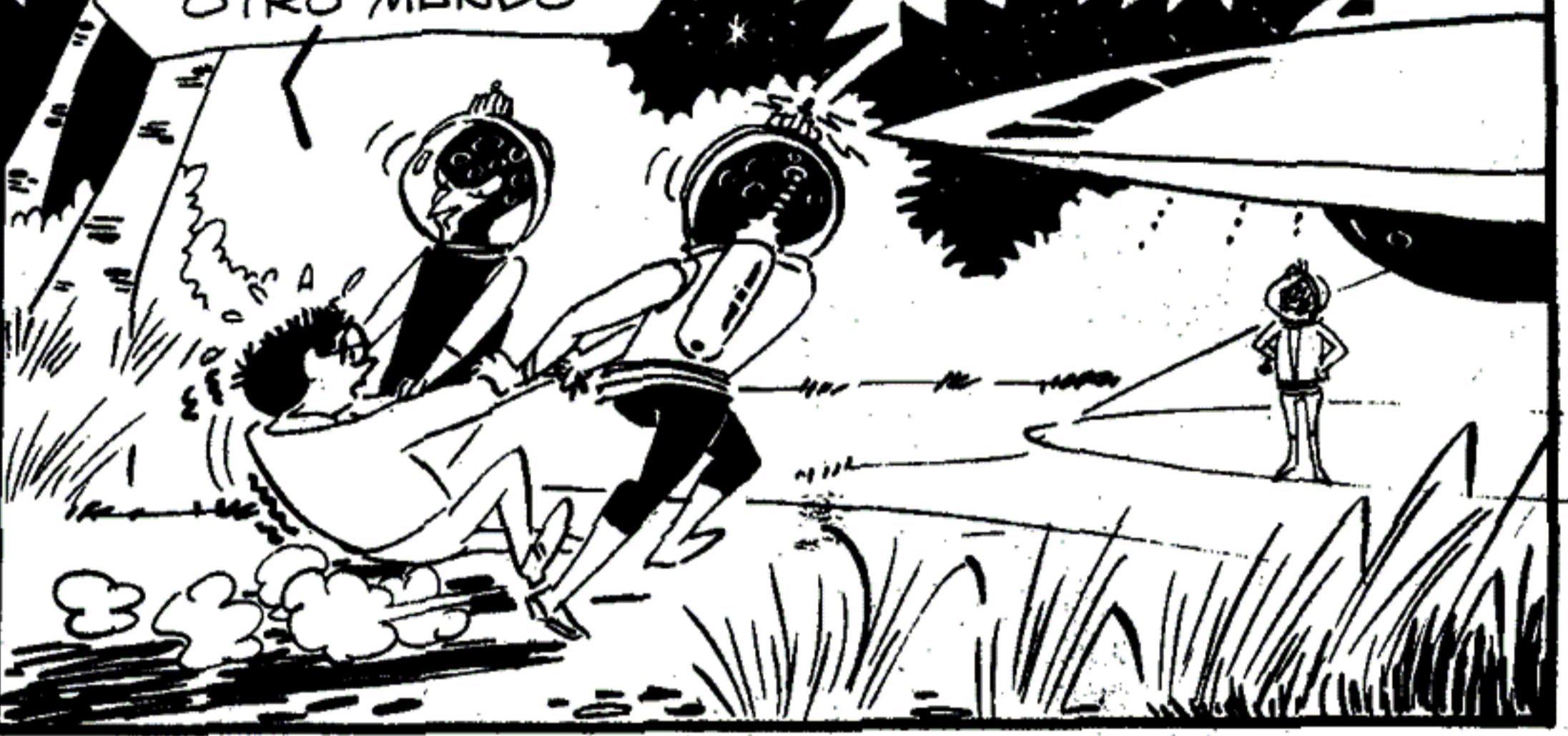
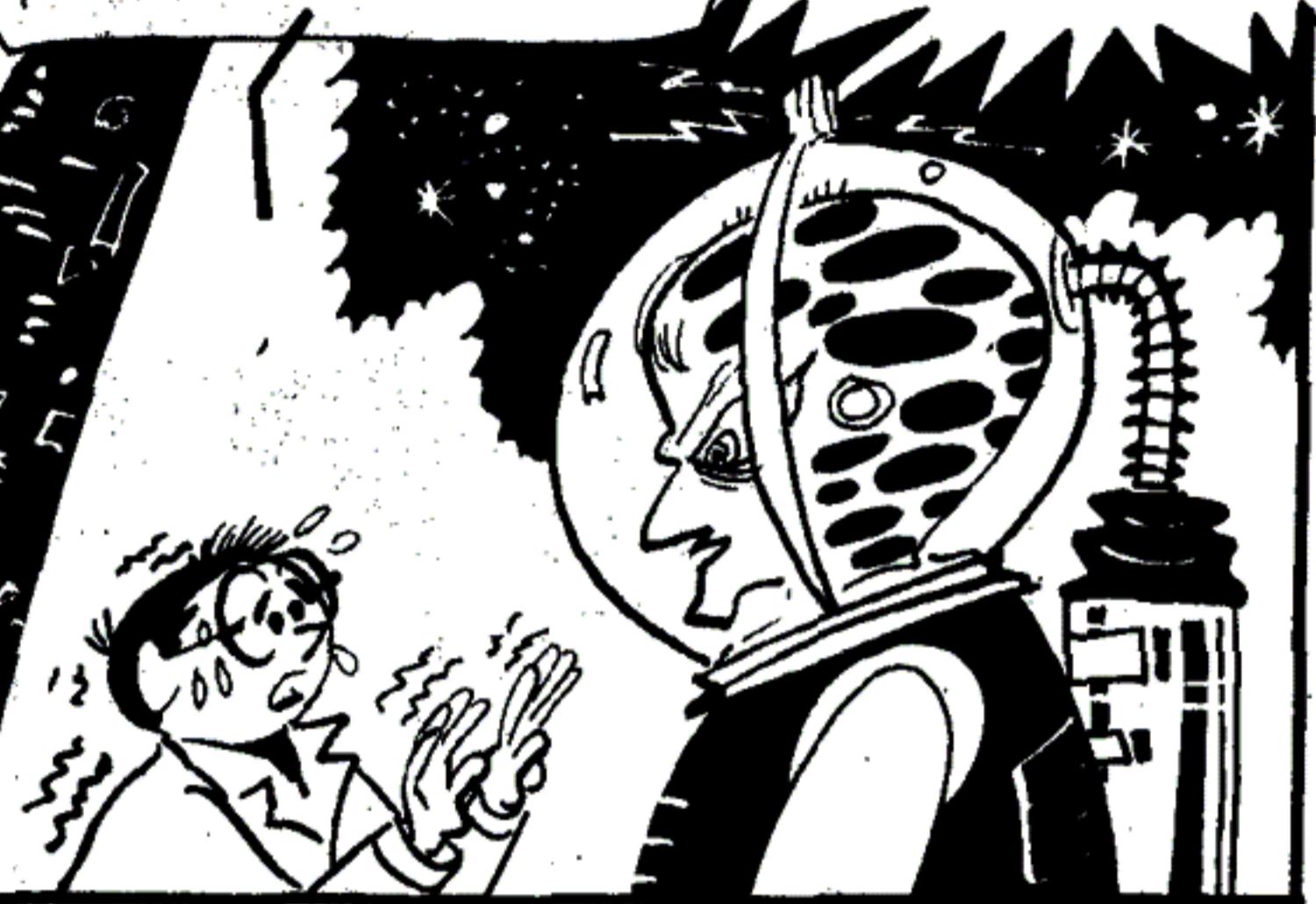
¿Y ESOS QUE BAJAN  
DEL DISCO VOLADOR??!!  
¡SON HUMANOIDES!  
COMO DIRÍA EL PROFE...

NO PUEDO SEÑOR...  
MANANA DEBO  
IR AL COLEGIO...  
¡YO NUNCA FALTO!

¡NO TE PREOCUPES!  
SOLO VIAJAREMOS  
DOS HORAS DE  
TU TIEMPO

¡SUELLEN!  
¡SUELLEN!  
SE APROVECHAN  
PORQUE SON DE  
OTRO MUNDO

NO TE OCURRIRÁ  
NADA... VEN  
A NUESTRA NAVE



¡NO TEMAS,  
PEQUEÑO  
TERRAQUEO!  
AL FINAL  
DEL VIAJE  
TE DEJAREMOS  
DONDE ESTABAS

¡QUÉ LINDOS  
BOSQUES!  
PARECE BRÁSIL  
¿NO?... ¿O ES  
AFRICA?...

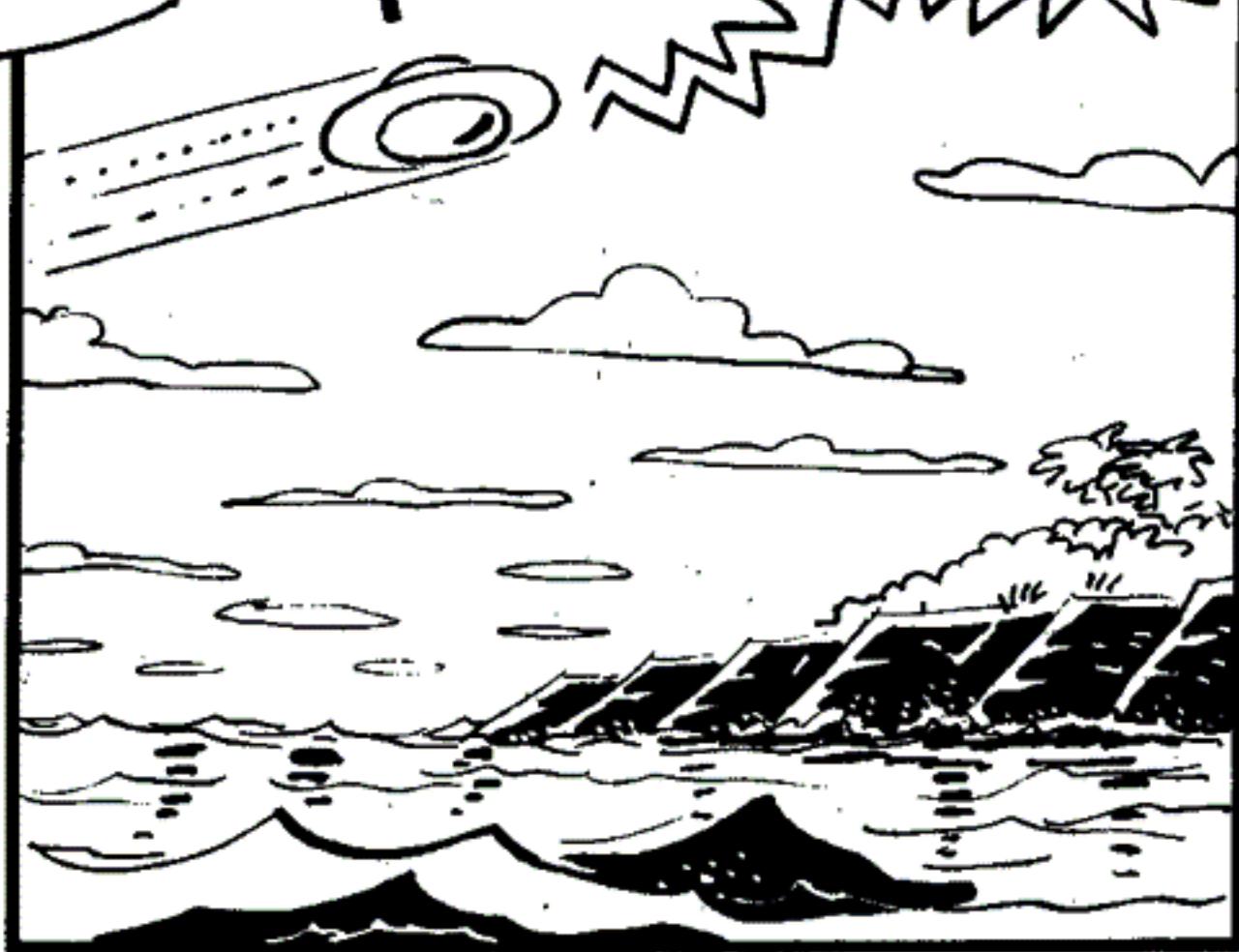
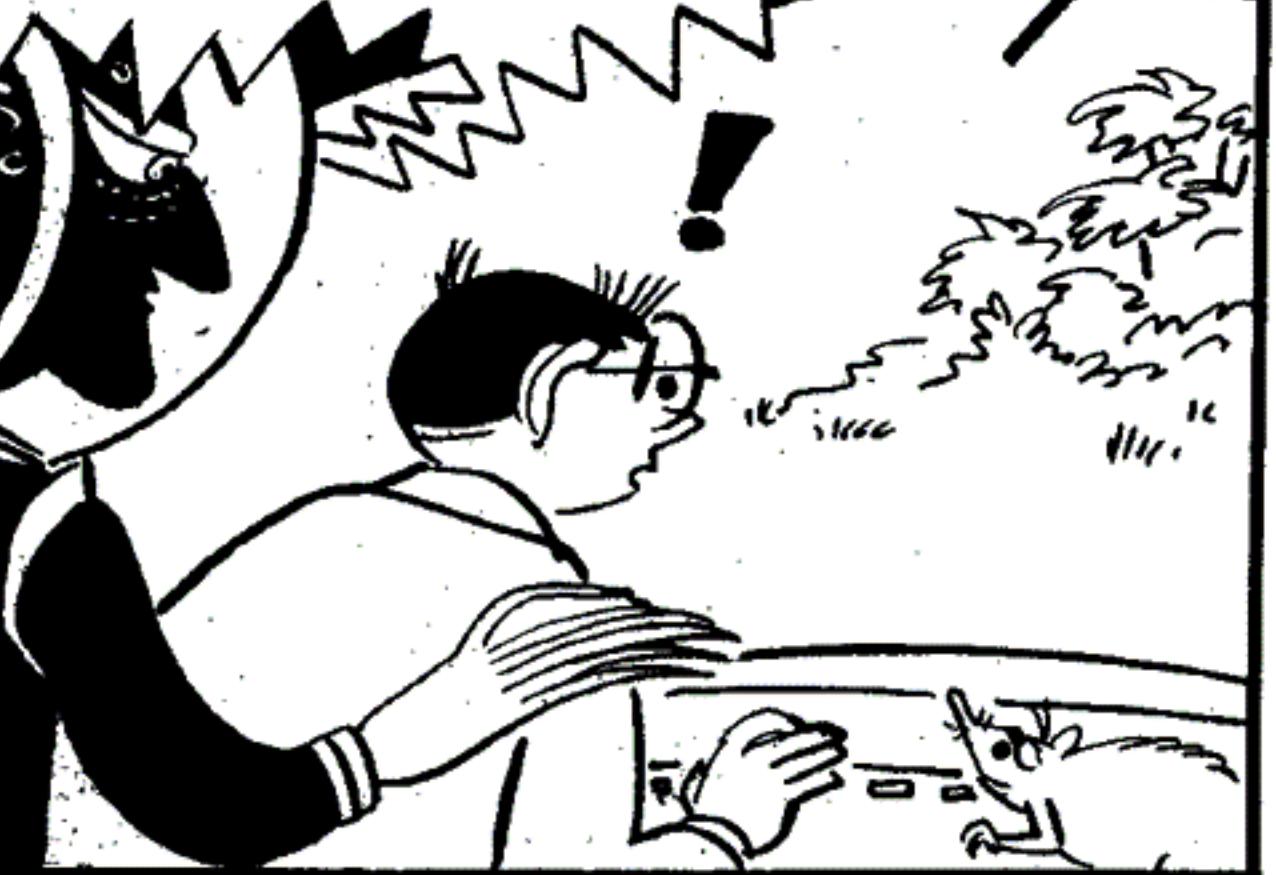
¿POR QUÉ  
AQUÍ ES  
DE DÍA?...

HEMOS  
DADO  
LA VUELTA  
A TU MUNDO

AHORA REGRESARE-  
MOS... MIRA ESOS  
MARES

¿PIEDE  
HACERLES  
UNA PREGUNTA?

¿PARA QUÉ DEJABAN  
ESA RATA EN  
NUESTRO PLANETA?



LO HICIMOS CON FINES  
DE ESTUDIO... ERES  
CHIROSOS... MIRA  
YA LLEGAMOS  
¿SE TE PASÓ EL  
MIEDO?

SÍ, UN  
POCO



ADIÓS  
SERES  
DE OTRO  
MUNDO

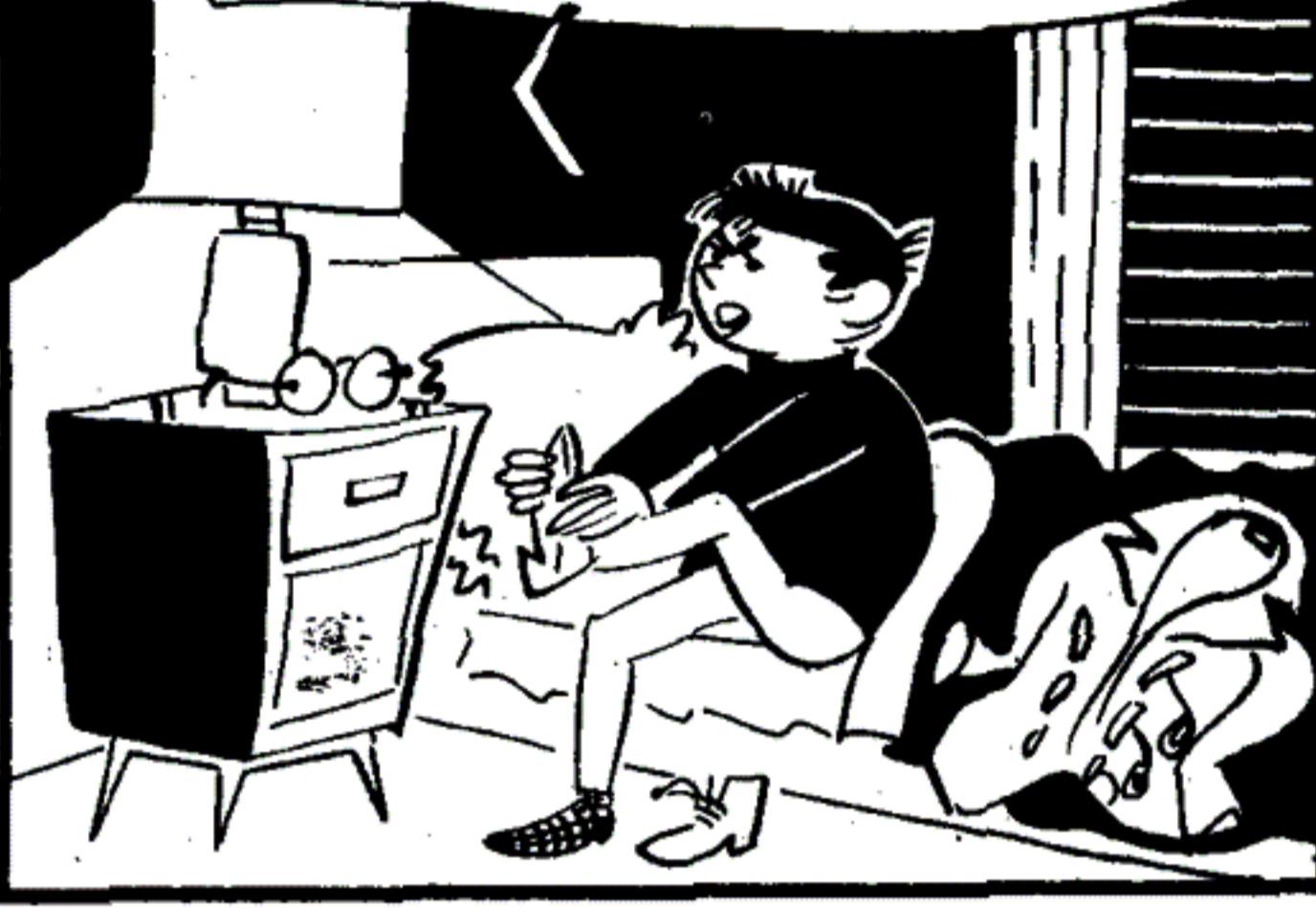
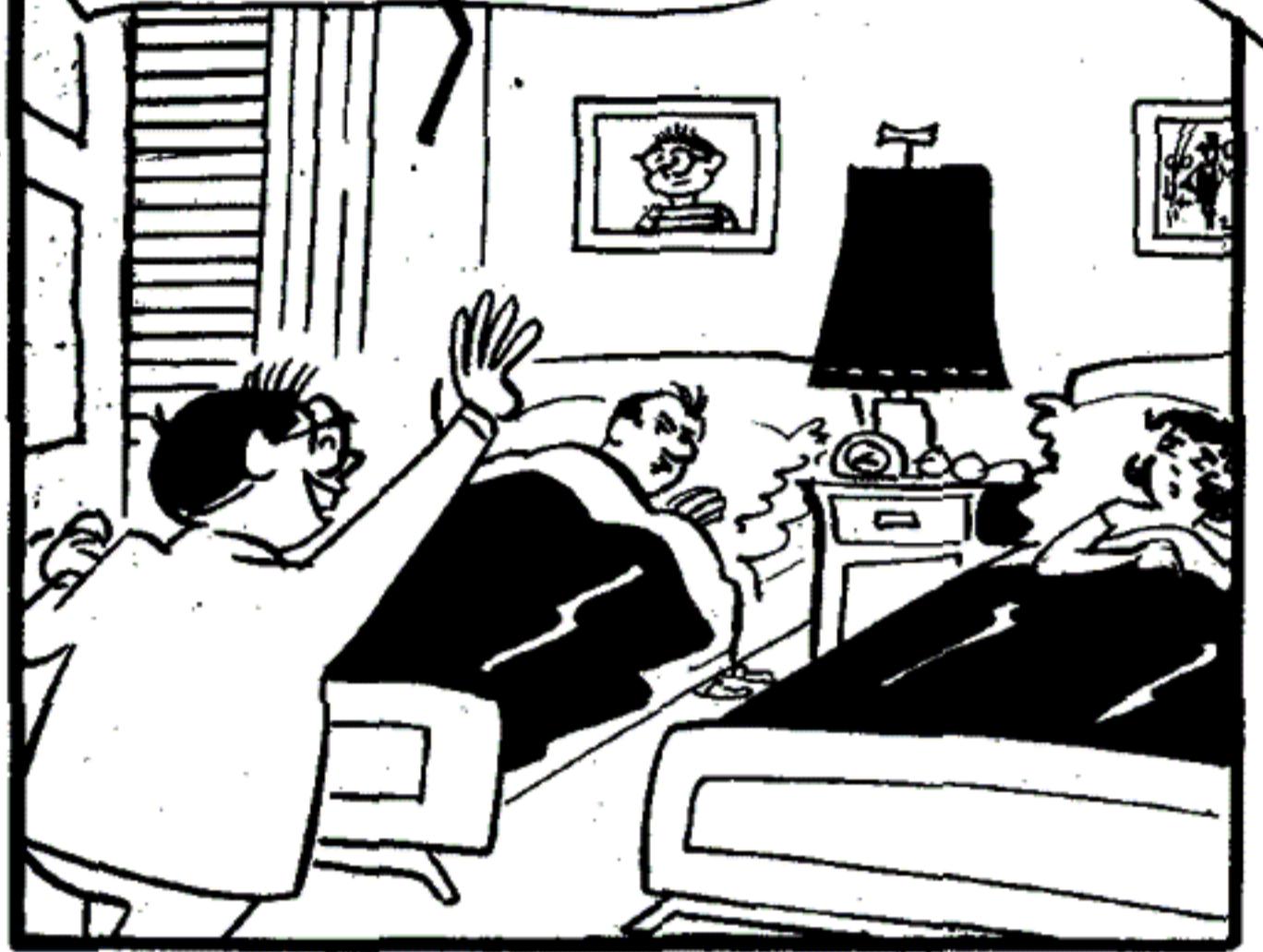
CORRO A CASA A CON-  
TARSELLO A MIS PADRES  
QUE SON LOS ÚNICOS  
QUE ME COMPRENDEN  
Y ALIENTAN.



¡PAPI, MAMI!  
VOLÉ EN UN  
PLATO VOLADOR!

¿A ESTAS HORAS NOS  
DESPRIETAS PARA  
DECIRNOS SEMEJANTE  
TONTERIA?!!  
LO HABRÁS SONADO...  
VUELVE A LA CAMA

¿SONÓDO?.. ESTABA BIEN  
DESPERTO... ES  
INUTIL, CON MIS PADRES,  
NO TENGO COMUNICACIÓN...  
ESTO LE INTERESARA'  
AL PROFE



AL  
OTRO  
DÍA...

LLEGARÉ UNA  
HORA MÁS  
TEMPRANO...  
ES QUE NO AGUANTO  
MÁS, QUIERO CONTARLE  
TODO LO QUE VI  
ÉL ES UN HOMBRE  
DE CIENCIA Y  
ME ENTENDERÁ

...Y LA RATA  
ERA DE ELLOS  
ME LLEVARON  
POR TODO EL  
MUNDO, AUSTRALIA,  
AFRICA, EUROPA...  
TODO. ¿QUÉ ME  
DICE, PROFE?

POR CULPA DE GENTE  
FANTASIOSA COMO TÚ  
CUANDO VERDADERAMENTE  
LLEGUEN SERES DE OTROS  
MUNDOS NADIE LO CREERA'...  
PONTE A TRABAJAR ¿QUIERES?...



# **¡No me digas que aun no conoces los suples**

**OFERTA  
ESPECIAL**

**Por sólo 15 \$ podés adquirir  
3 de estos 5 títulos**

(por separado,  
\$ 7.- cada uno)

## **TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)**

Este suple es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas, aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica fácilmente las teorías y también encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar

## **PRACTICA ELECTRONICA (suple B)**

Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

## **MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)**

Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suples y hoy trabajan en esa interesante profesión.

## **AEROMODELISMO**

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motocito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

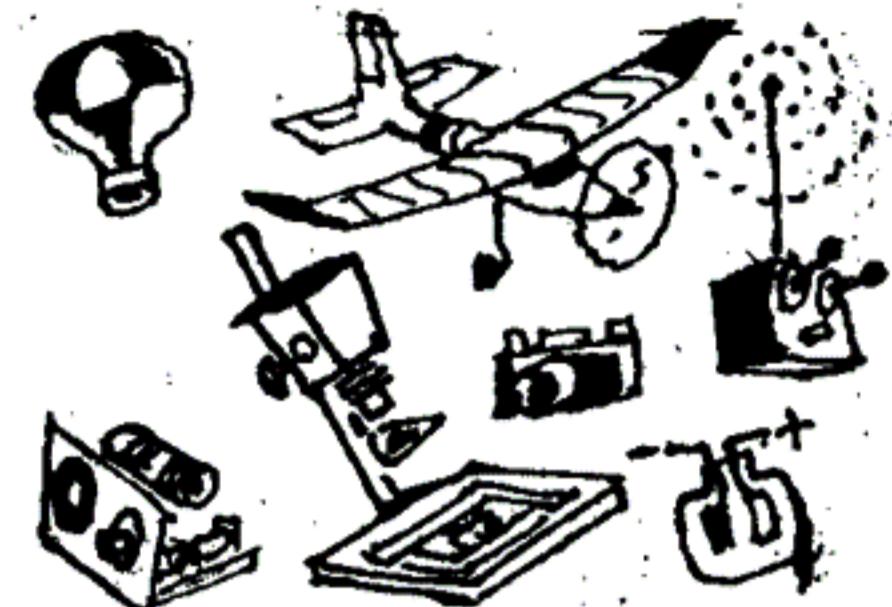
## **FOTOGRAFIA**

Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.

**ENVIOS AL INTERIOR** solamente  
por **GIRO POSTAL** (correo central)  
a nombre de "**REVISTA LUPIN**"

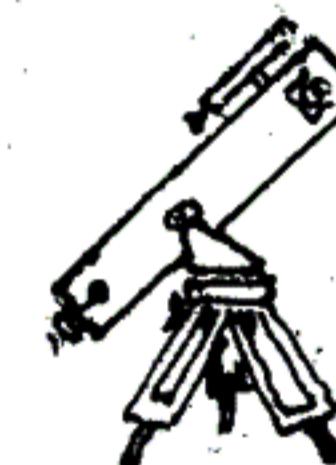
y enviarlo a  
**REVISTA LUPIN**  
**SARMIENTO 412**  
**2º p. oficina 213**  
**Cap. Fed. (1041)**

**CADA  
SUPLE \$ 7.-  
incluyendo gastos  
de envío**



**POR REVISTAS  
ATRASADAS PASA POR  
REDACCION DE TARDE**

**COPIAS de PLANOS  
de TELESCOPIOS**

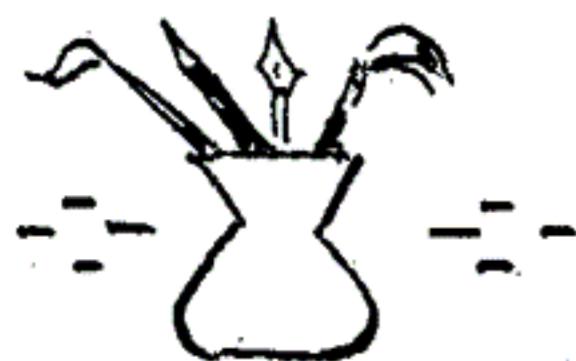


**telescopios de 3" \$ 5.-  
telescopios de 6" \$ 5.-**

**TAMBIEN PODES  
ADQUIIRIRLOS  
EN REDACCION  
DE TARDE  
(de 15 a 19 hs.)**

# técnicos de la revista Lúpin?...

"VOS  
TAMBIEN  
PODES  
DIBUJAR"

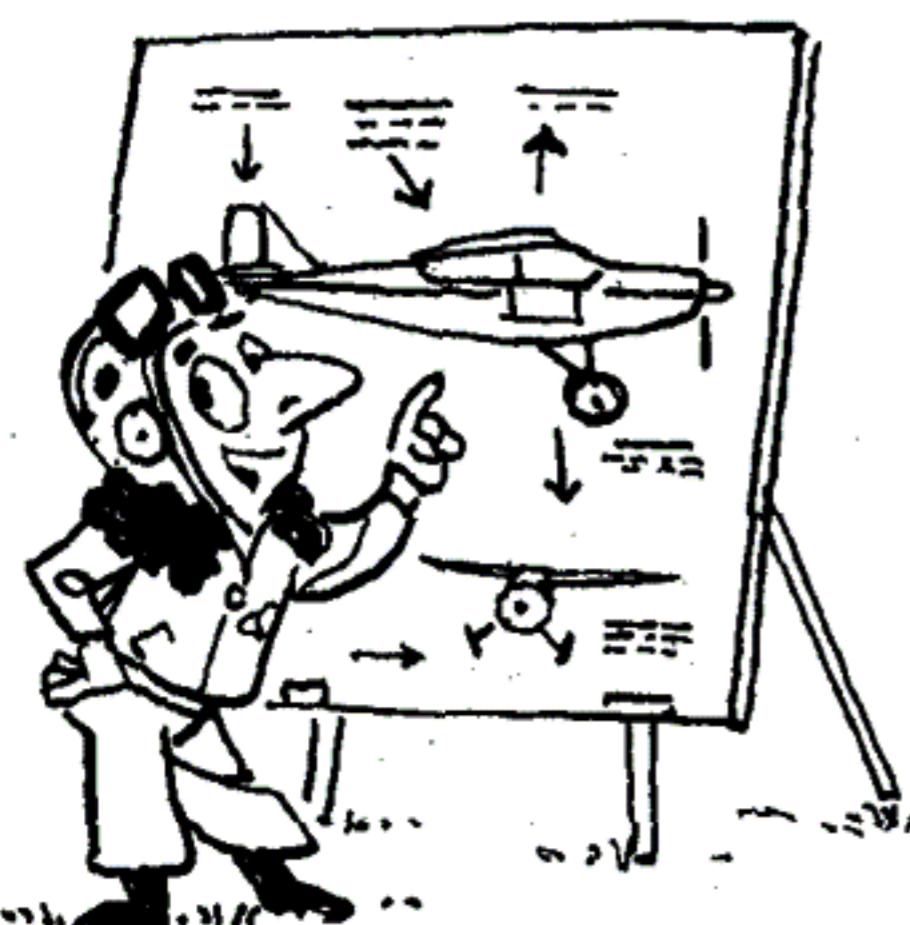


- En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
- El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.
- Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz , tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
- Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo,ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?..



## "LOS BARRILETES"

En el encontrarás todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super- fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... si aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.



**"Lúpin te enseña a volar"**  
*Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.*

ENVIOS AL INTERIOR  
solamente por GIRO POSTAL  
sobre correo central  
a nombre de REVISTA LUPIN  
y enviarlo a REVISTA LUPIN

**ADQUIRILO POR SOLO \$ 10.**



# CHICOS,

**iOFERTAS  
de VERANO!..**

## REVISTAS ATRASADAS

## ¡NUEVITAS Y SANITAS!...



CADA UNA \$ 1.-

5 revistas \$ 4.-

10 revistas \$ 6.-

20 por \$ 10.-

(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN  
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

**NO se envían  
por correo**

**¡Y CON  
TODOS LOS  
PLANITOS!**

**PASA' POR  
REDACCIÓN  
DE TARDE  
(15 a 19 Hs.)**



REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412



# QUÉ NOS DEPARARA

Primero debemos poner las cosas en claro, el siglo en realidad comienza el 1º de enero del 2001 ya que el año 2000 es el último del siglo 20, es difícil predecir todo lo que deparará el siglo 21, pero sí podemos atisbar como cuando uno lee las primeras páginas de un libro para más o menos tener una idea de como será el resto, en materia de tecnología viendo a lo que se ha llegado en estos últimos años del siglo 20 podemos acercarnos a saber como será el futuro o por lo menos los primeros años del siglo 21, en el siglo anterior se perfeccionó la mayoría de los inventos del siglo 19 ya que la televisión, el cine, la aviación, la grabación magnética y tantas otras cosas que nos han asombrado fueron inventadas en el siglo 19 y no en el 20 como muchos creen. Ahora veamos que nos esperará los próximos años.

## VACACIONES Y TURISMO

Para la mayoría de nuestros lectores esto es lo que más les interesa, el ocio será incrementado, los obreros y empleados gozarán de varias vacaciones ya que las muchas horas de trabajo anuales serán dismi-

nuidas para dar empleo a más gente y así poder combatir la desocupación causada por las tecnologías robóticas, cada vez viajar se hará más accesible, y nosotros si no podemos parar en un hotel, una carpa nos saca del apuro, el asunto es viajar, conocer, disfrutar.

## MEDICINA

La medicina va a dar un gran salto hacia adelante especialmente en la lucha de las enfermedades con medicina genética, donde se prepararán las defensas de muchas dolencias que ahora casi ni tienen cura; además se empezarán a tener en cuenta científicamente muchas de las formas alternativas..

## VIAJES POR AVIÓN

Las compañías aéreas tendrán un cambio total ya que en estos momentos se prueban aviones comerciales que volarán fuera de la atmósfera y llegarán en muy poco tiempo aunque sus destinos sean lejanos, lo que ahora se necesitan diez horas de vuelo, "saltando" fuera de la atmósfera se convertirá en sólo una hora o menos, por lo que no perderemos tiempo en el viaje.

# EL PRÓXIMO SIGLO?...

por  
Tito  
Sídoli

## COMPUTADORAS

Cuando se habla de compus siempre se habla de cambios, ya que resulta la máquina que va progresando continuamente y no sólo eso sino que su manejo se hace cada vez más sencillo y las portátiles serán una cosa común como lo son ahora las calculadoras, pero las computadoras aunque serán pequeñitas y compactas poseerán memorias extensas superando en gigas a las más poderosas que estamos usando en este momento, el disco rígido se reemplazará por chips con flip-flops de circuitos con componentes moleculares (ya en Alemania en estos momentos los están poniendo a prueba) con este tipo de componente un chip puede ocupar menos lugar que una cabeza de alfiler y poseerá una memoria tan amplia, que hoy ni siquiera podemos imaginar, este mismo tipo de memoria hará desaparecer a los aparatos con cinta magnética y los discos compactos ya que no se necesitará ninguna parte mecánica para leer información dado que el poderoso chip contendrá más Gigabits que un DVD.

## MEDIOS DE TRANSPORTE

El auto también cambiará completamente ya que en un futuro el vuelo individual será dominado de tal forma que con una especie de mochilita desgravitadora los hombres volarán fácilmente, ¿se imaginan a los empleados cuando terminen el horario de trabajo salir volando por las ventanas dejando la calle libre?... mmh! no todos volarán, muchos continuarán usando autos pero ya no contaminarán como los actuales ya que serán propulsados por motores eléctricos o con otros tipos de propulsantes.

## ENERGÍA SOLAR Y EÓLICA

Se incrementará el uso de estos tipos de energía ya que no contaminan y son, una vez instaladas muy económicas, las celdas solares serán de un rendimiento inimaginables ya que se usarán materiales diferentes de los que usamos actualmente y su costos se reducirán al mínimo.

## PELIGROS QUE NOS ACECHAN

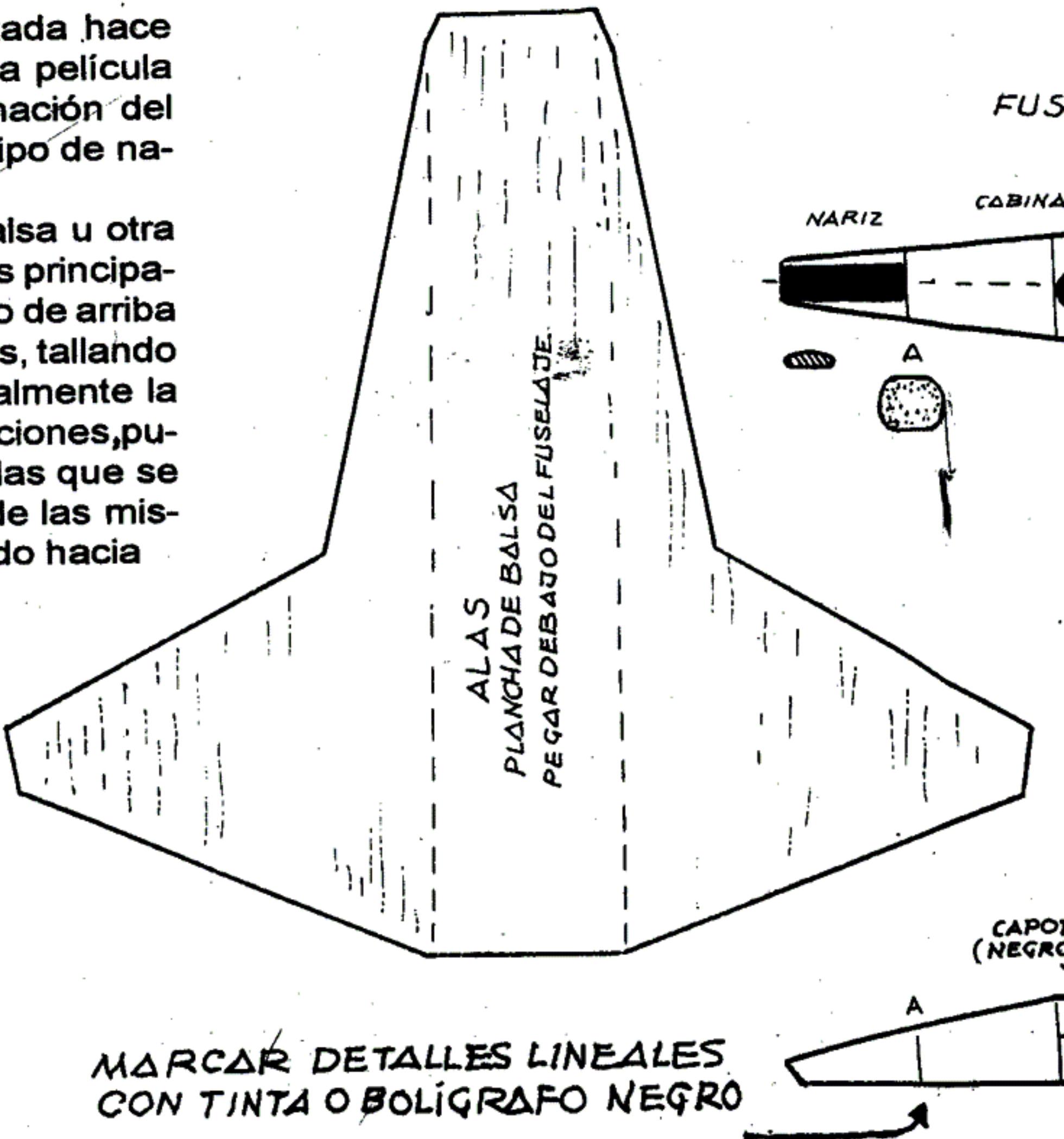
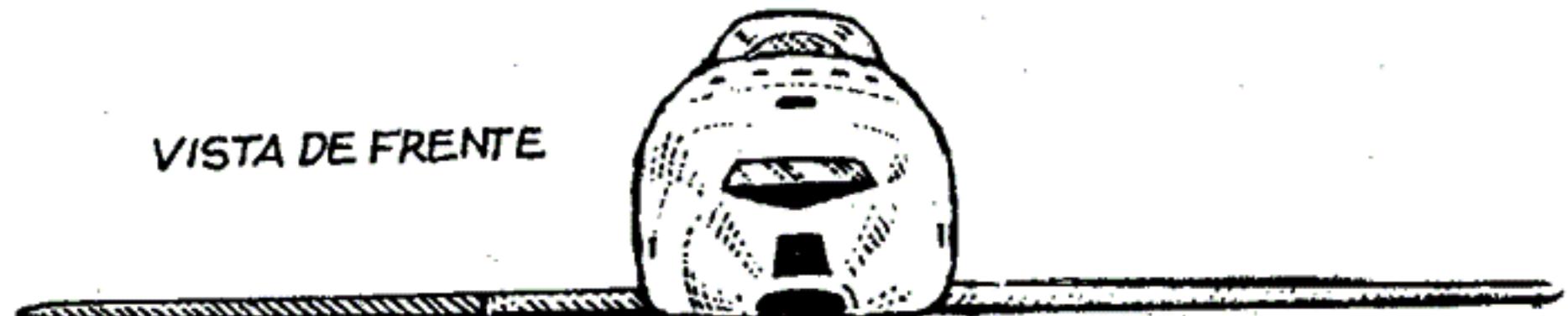
Hasta ahora dimos todo lo lindo y agradable pero... siempre está la parte oscura aunque brille el Sol y aquí también debemos hablar de todo eso. El planeta ha sido muy castigado por el hombre, que en su afán de progreso no depara en los daños que causa, es así que nos afrontamos con problemas que nunca antes se habían producido, el "efecto invernadero" causado por los gases que despiden la industria, los autos, los grandes incendios de bosques, etc., se trata de una capa de gases que se concentra en lo alto y no permite al planeta reflejar todo el calor que recibe del Sol, causa de ello, huracanes, inundaciones, derretimiento de los hielos polares. Otro problema es la superpoblación que no hay como alimentarla y darle la más mínima solución, todos los países están ya superpoblados y sufren con grandes sectores de pobreza, viviendo en villas de emergencias, chicos desnutridos, mal alimentados y por esa causa con cerebros no muy lúcidos. Ningún sistema político ni religioso ha podido resolver este problema, el más acuciante de todos. Y como si esto fuera poco tenemos una amenaza desde el espacio, miles de asteroides se cruzan en la órbita que sigue el planeta y se calcula que chocaremos con uno de ellos este próximo siglo XXI... ¡Feliz siglo nuevo!



# NAVE ESPACIAL "2001"

Esta es la maqueta de un avión o nave espacial proyectada hace varios años con miras al futuro, y que fue utilizada para la película "2001 ODISEA del ESPACIO". Con motivo de la aproximación del nuevo milenio y para aquellos que son aficionados a este tipo de naves hemos decidido publicarlo.

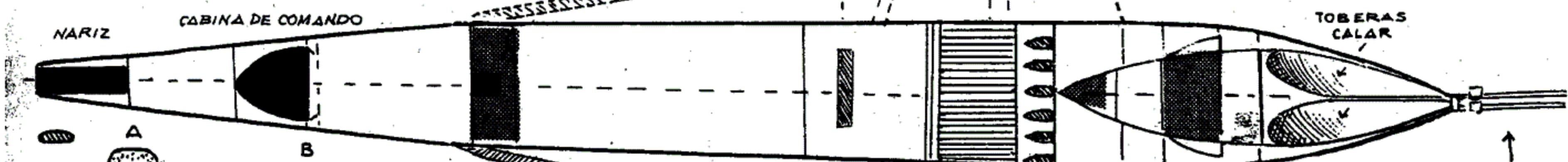
**CONSTRUCCION:** Como siempre utilizaremos madera balsa u otra fácil de tallar, como ven la maqueta sólo consta de dos piezas principales, fuselaje y alas. Calcaremos el contorno del fuselaje visto de arriba y de perfil en un tajo de madera de las mismas dimensiones, tallando luego sus formas con un cortaplumas o cortante, principalmente la parte de las toberas guiándonos por los dibujos de las secciones, puliendo luego con lija fina y tapaporos. Seguimos con las alas que se harán sobre una plancha de una sola pieza, del espesor de las mismas, puliendo y redondeando el borde de ataque y afinando hacia el de fuga, esta pieza irá pegada bajo el fuselaje, luego pegaremos las dos piecitas pequeñas a los costados de la tobera, y las dos varillas en la cola, les recomiendo mucha atención en el acabado de la maqueta. Los que deseen pueden ampliarlo por fotocopiado. Esta será colocada en posición de vuelo sobre un pie que haremos con un alambre de acero insertado en un tajo de madera... ¡Y FELIZ VIAJE AL 2001!



1"

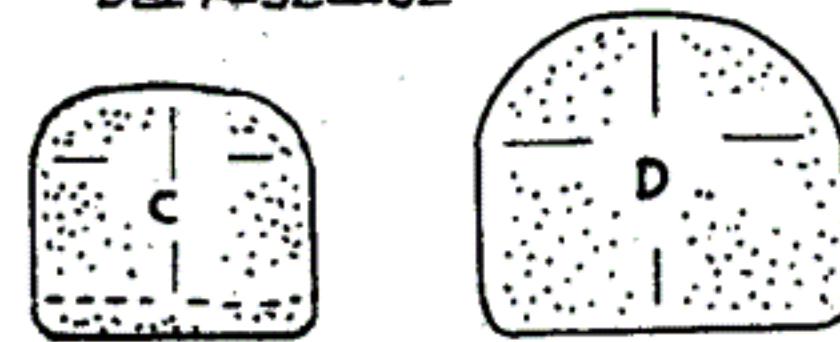
## MAQUETA

### FUSELAJE (VISTO DE ARRIBA) CON DETALLES

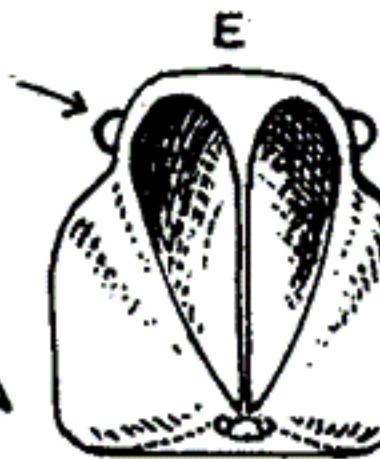


COLORES:  
TOTALMENTE BLANCO  
CON FRANJAS PLATEADAS.  
VENTANILLAS, CAPOT  
Y SALIDAS DE TOBERAS  
EN NEGRO

### CORTES DE SECCIONES DEL FUSELAJE

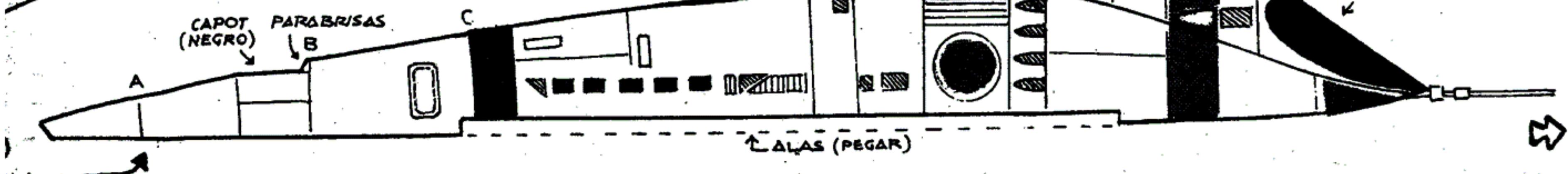


HACER 2  
Y PEGAR  
LOS LADOS  
DE LA TOBERA

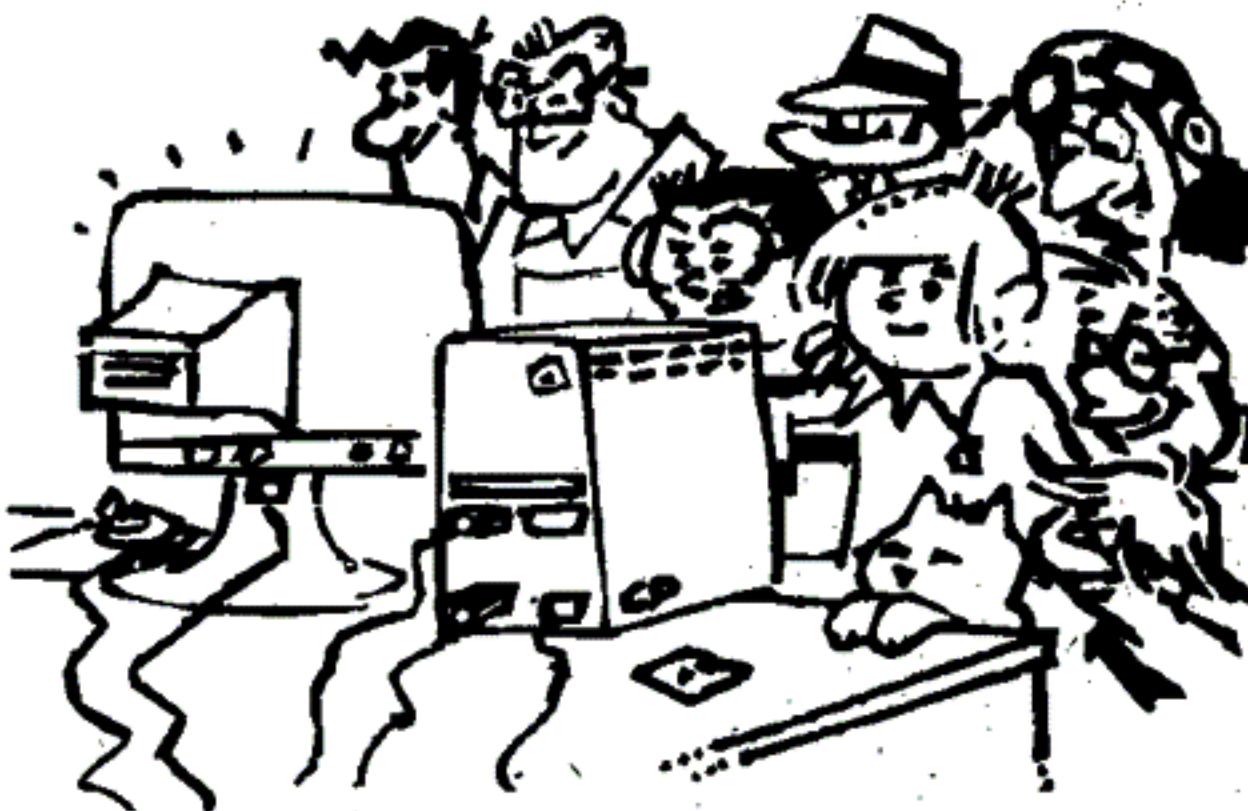


VISTA DE ATRAS  
TOBERA

### FUSELAJE (VISTO DE PERFIL) CON DETALLES



ya estamos en  
**INTERNET**



visitenos en...  
**AERO-NET**

[www.aero-net.com.ar](http://www.aero-net.com.ar)

EL SITIO EN INTERNET  
TOTALMENTE DEDICADO  
AL MUNDO AERONAUTICO

en la sección  
**"BIBLIOTECA"**

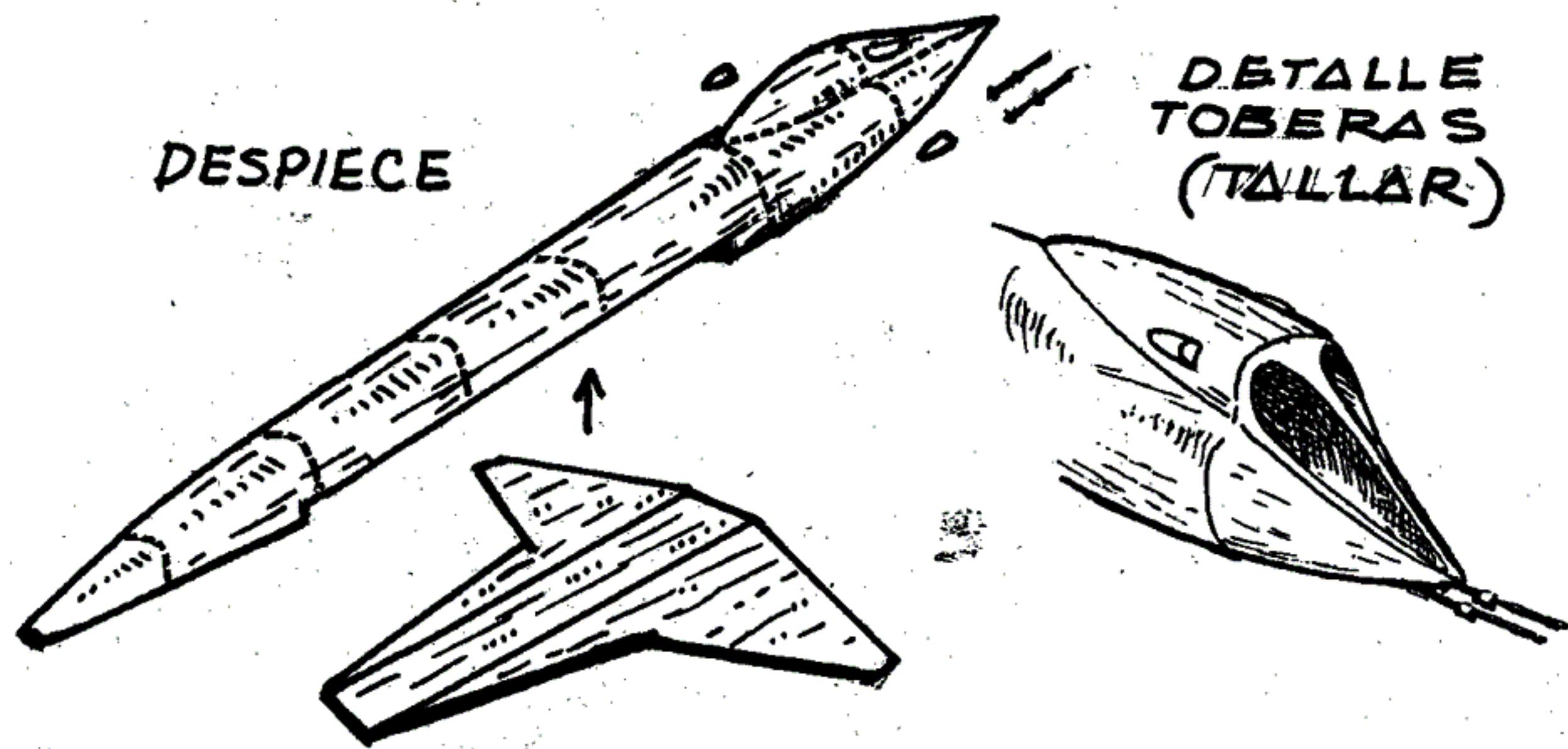
podrás  
encontrar todo  
lo referente  
a revista  
**LUPIN**

planitos, historietas,  
cositas útiles, etc.

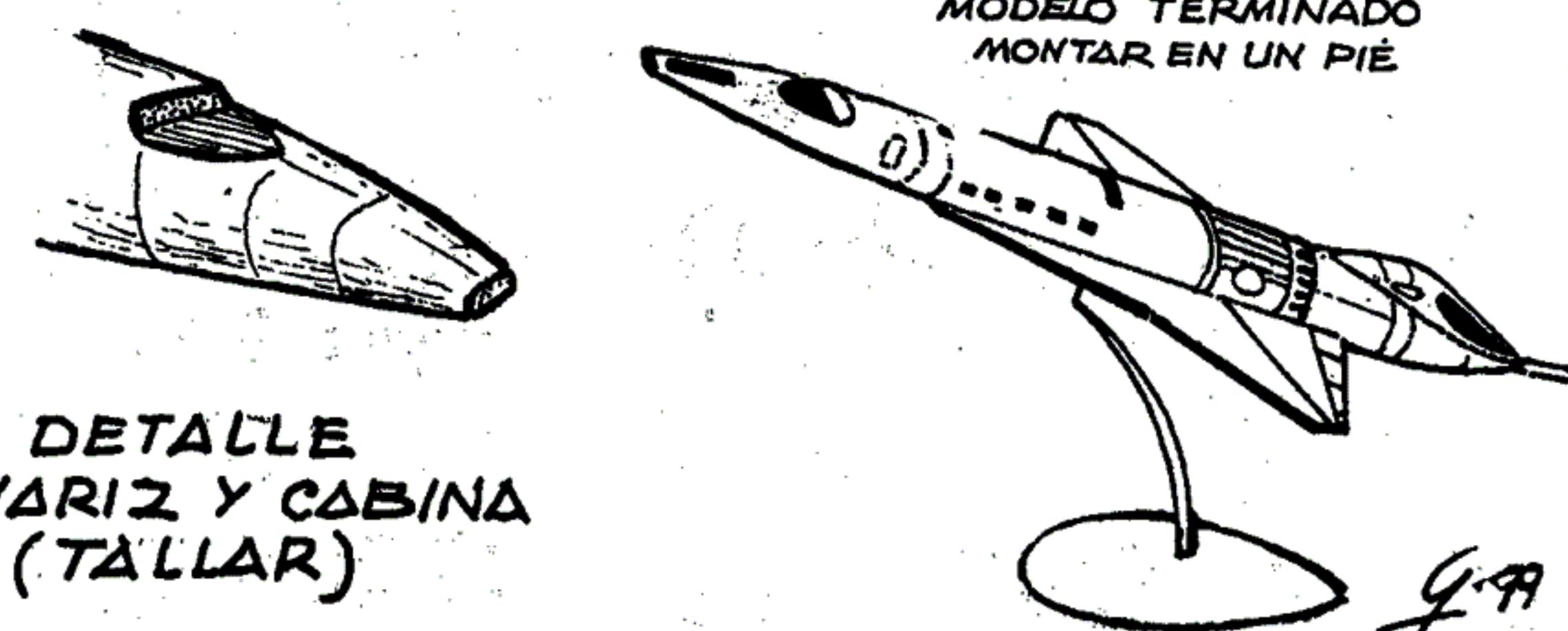


# NAVE ESPACIAL "2001"

**DESPIECE**



**DETALLE  
TOBERAS  
(TALLAR)**



**MODELO TERMINADO  
MONTARE EN UN PIÉ**

**DETALLE  
NARIZ Y CABINA  
(TALLAR)**

# ¡YA ESTA EN VENTA EL SUPERSUPLE DE LAS MAQUETAS!

Es un verdadero super por su tamaño, los planos se retiran del suplemento se arman o se copian y luego se vuelven a colocar en el suple, si te entusiasman las maquetas no dejes que te falte esta verdadera colección de planos de la primera y segunda guerra mundial, además los primeros aeroplanos con todos sus detalles y explicaciones para hacerte fácil tu tarea.



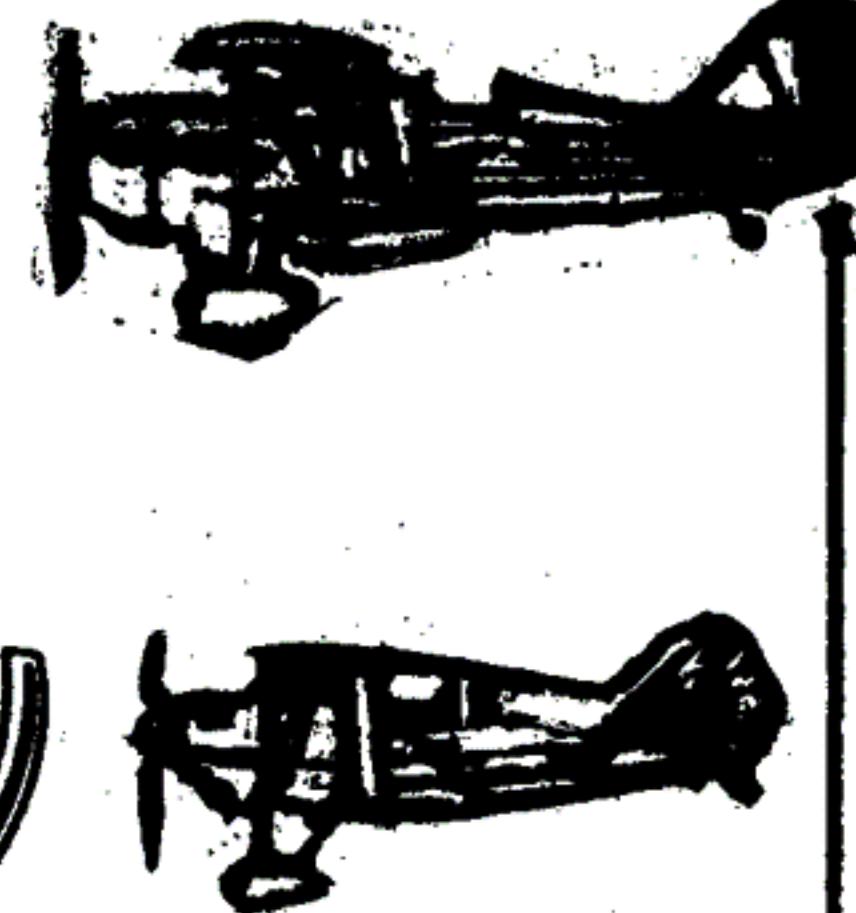
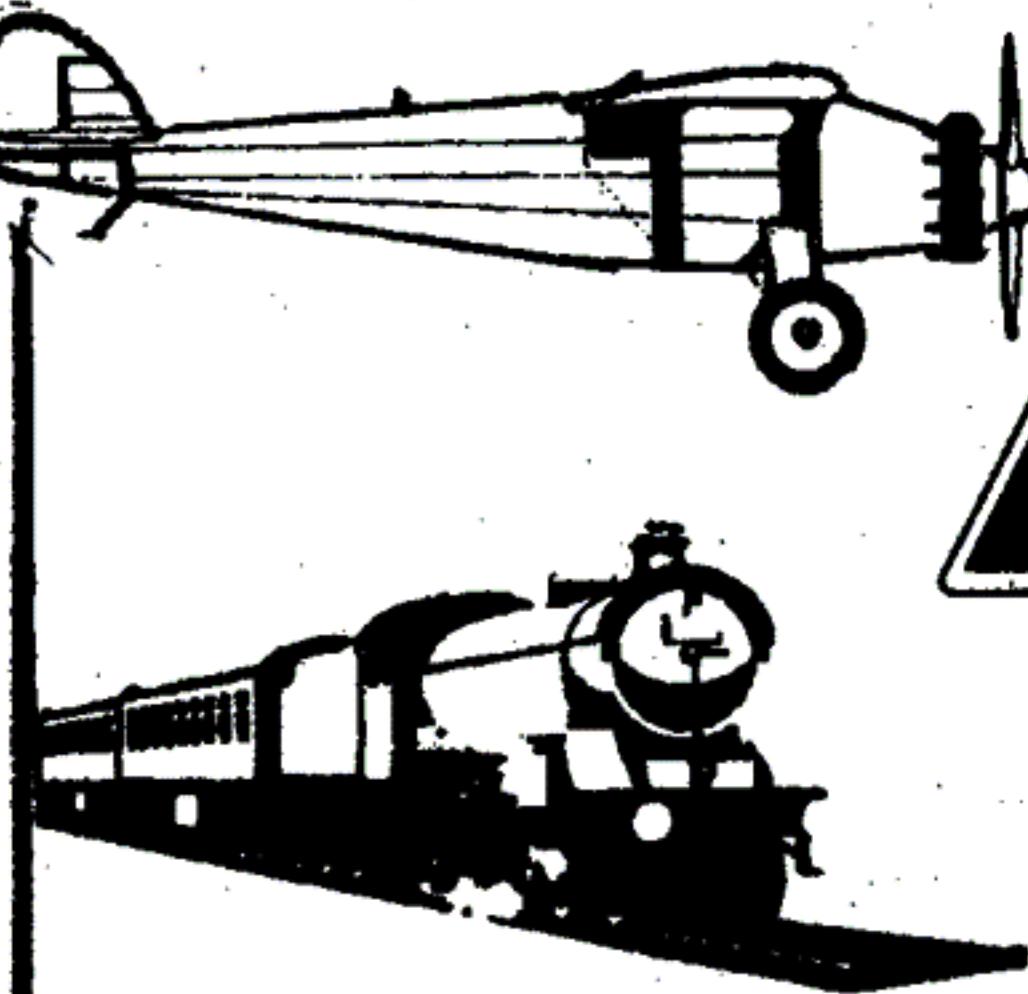
The image shows a tilted rectangular frame containing several biplane models. In the center, the word "MAQUETAS" is written in large, stylized, block letters. Above it, "REVISTA LÚPIN" is written in a smaller, bold font. Below "MAQUETAS", the number "Nº 1" is visible. To the left of "MAQUETAS", the text "30 PLANOS" is written diagonally. To the right, there is a small illustration of a boy wearing a helmet and goggles, looking at a model plane. The frame has arrows indicating its dimensions: "41 CM." for the top width, "26 CM." for the bottom width, and "30 CM." for the height. The background of the frame features several biplane models in flight or assembly stages.

Venta en redacción de tarde  
ENVIOS al INTERIOR  
SOLAMENTE por GIRO POSTAL  
(Correo Central) a nombre de  
"REVISTA LUPIN"

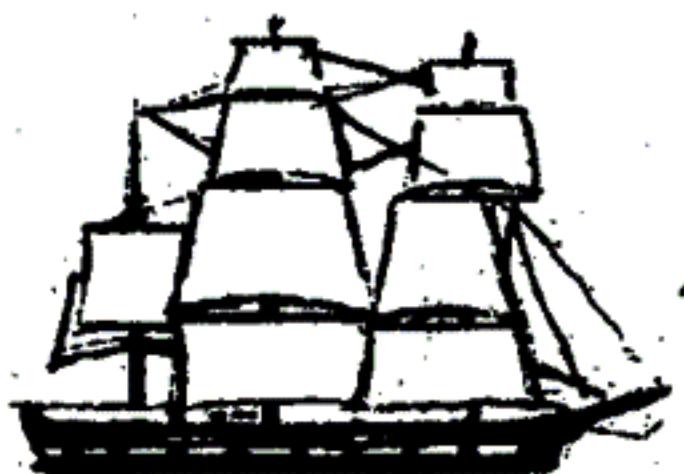
y enviarlo a  
"REVISTA LUPIN"  
calle SARMIENTO 412 OF.213  
Capital Federal ARGENTINA

El primer programa de hobbies y modelismos

# Hobby Show



Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.



**Conducción: Roberto M. Ishkanian**

**Hobby Show se emite por las siguientes señales:**

**América Sports (canal 17 de Cablevisión)**

**Estreno: sábados a las 16 hs.**

**y repeticiones**



**Alef Network (canal 62 de Multicanal y 8 de Cablevisión)**

**Estreno: domingos a las 11:00 hs.**

**y repeticiones**

Para ver estos dibujos en movimiento proceda de la siguiente forma: pegue la hoja en una cartulina, si fuera posible de un color oscuro, luego recorte cada disco por separado siguiendo las líneas punteadas haciendo las hendidjas de más o menos un milímetro de ancho entre los dibujos, luego pase por el centro del disco un clavo fino o alfiler de cabeza para que le sirva de eje, colóquese frente a un espejo

# DIBUJITOS ANIMADOS

por DOL

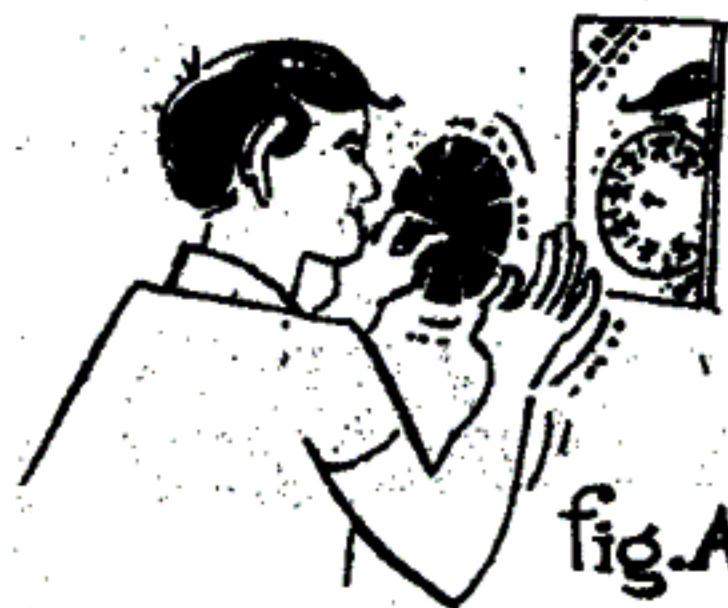
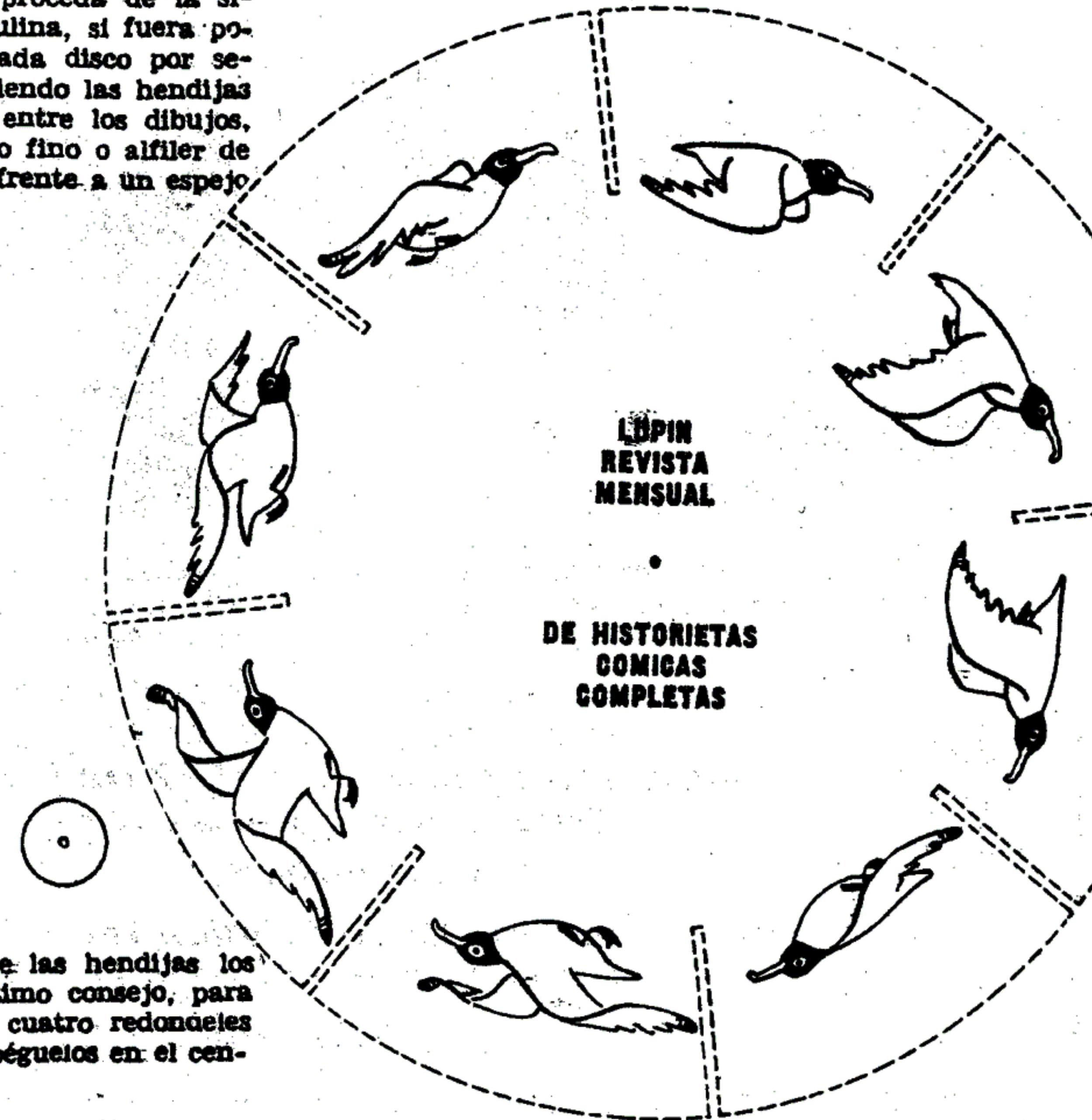


fig.A

LÓPIN  
REVISTA  
MENSUAL

DE HISTORIETAS  
COMICAS  
COMPLETAS

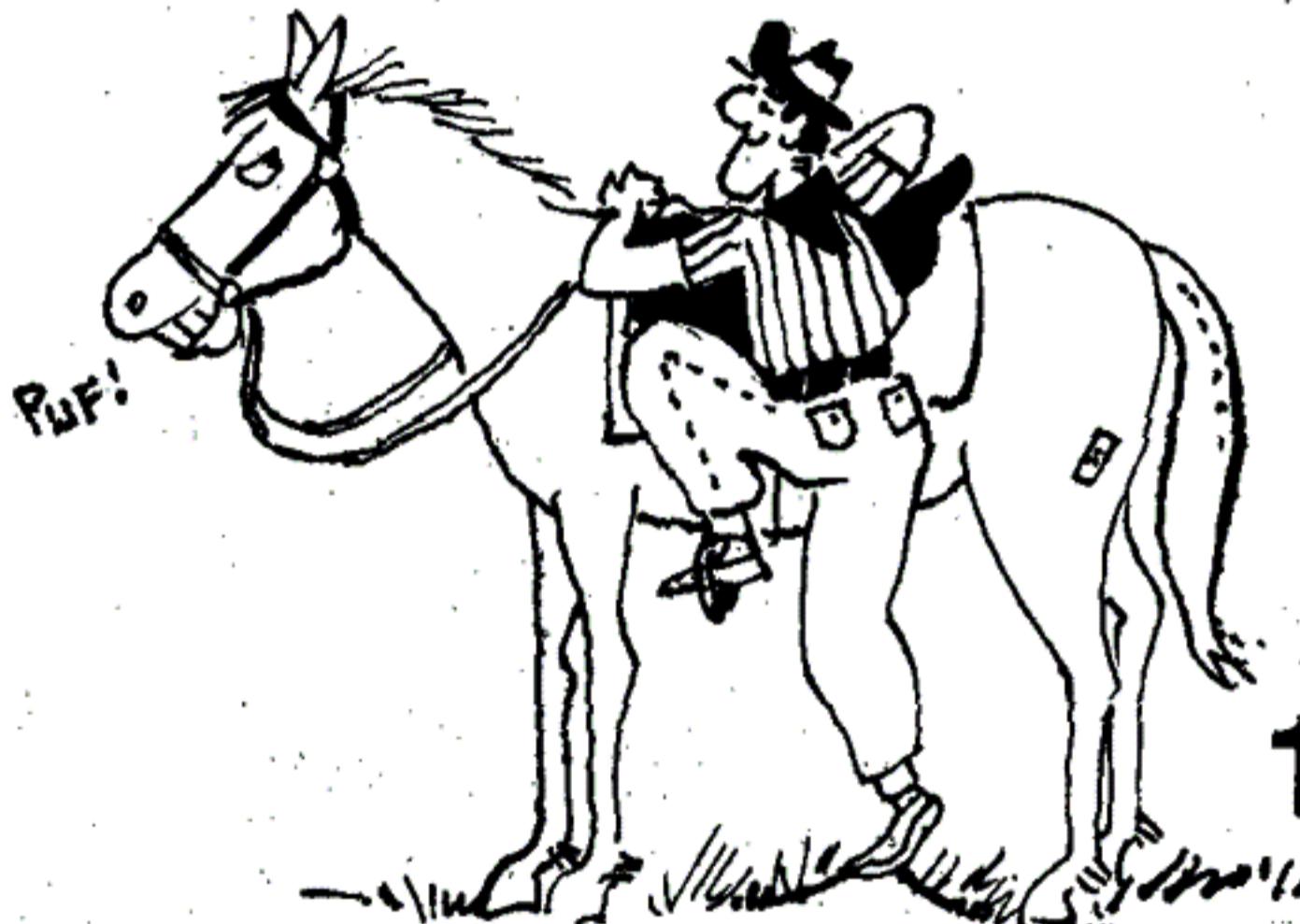
hágase girar el disco y mire a través de las hendidjas los dibujos reflejados en él. (Fig. A). Un último consejo, para que los discos giren más firmes, recorte cuatro redondellos de cartulina del tamaño de la figura B y pégueles en el centro del disco, dos para cada disco.



# Aprendiendo



Ahora en las vacaciones muchas veces se nos presenta la oportunidad de montar a caballo ya sea alquilando o que nos inviten en algún establecimiento de campo donde pasamos las vacaciones, no se trata de montar cualquier caballo si nunca lo hicimos antes, empecemos con un caballo mansito como esos que se alquilan, aquí les damos lo básico que se necesita saber para poder cabalgar sin pasar papelones.



1

**PARA MONTAR:** paráte al costado izquierdo del caballo bien cerca de él, no le tengas miedo porque lo veas tan grandote, tomás las riendas con la mano izquierda y con la otra mano apoyala en la parte deantera de la montura, ahora apoya el pie zquierdo en el estribo, seguidamente con impulso hacia arriba pasá la pierna derecha sobre la montura, ya estás montado,

lo único que te queda ahora es apoyar el pie derecho en el otro estribo.

Cuando pensamos manejar cualquier vehículo lo primero que preguntamos antes de ponerlo en marcha es por los frenos, bien, en el caballo las riendas te servirán de freno para detener la marcha, para eso sólo debés darle un tironcito suave hacia atrás con las dos riendas a la vez.



2

esa dirección y la presión de la rienda derecha contra el pescuezo del animal lo hará ir hacia la izquierda.

**INICIANDO LA MARCHA:** para que el caballo comience a andar apretemos sus costillas con las dos piernas, aflojemos las riendas y al mismo tiempo hagamos un chasquido seco con la lengua pegando contra el paladar, si ni se mueve apreté-

# a Cabalgas



moslo un poco con los tacos pero esto hay que hacerlo con cuidado para que no salga al galope, conviene que al comienzo el caballo apenas si vaya al tranquito para que podamos efectuar un poco de práctica hasta ver que dominamos la situación, no nos entusiasmemos si no queremos llevarnos un susto.

**TROTE:** cuando ya dominemos la conducción y hagamos detenerlo varias veces para luego volverlo a poner en marcha ya podremos dar un trote no muy rápido y en trechos cortos, acompaña el trote con los pies apoyados en los estribos, los tacos hacia abajo y el cuerpo derecho, las piernas deben moverse como resortes para no rebotar el cuerpo contra la montura cada vez que el caballo suba y baje en su andar.

**RECULANDO:** cuando querramos que el caballo retroceda ante un obstáculo aflojemos y tiremos de las dos riendas al mismo tiempo tirando suavemente hacia el lado que querramos hacerlo volver haciendo al mismo tiempo un chasquido con la boca.

**GALOPE:** esto lo practicaremos recién cuando dominemos a fondo todas las maniobras anteriores ya que es más rápida la marcha que con el trote, para que el caballo galope golpearemos con los tacos sus lados, inclinémonos hacia adelante cuidando que cuando se inicie el galope no nos golpee su cabeza contra la nuestra, al mismo tiempo hagamos un chasquido con la boca, no abusemos en dar taquitos que puede ponerlo nervioso e iniciar una carrera difícil de controlar.

## DE LAS ONCE A LAS TRES QUE EL SOL NO TE TOQUE NI LOS PIES

(Hora Solar)



**Son las horas en que los rayos ultravioletas del sol actúan con mayor intensidad**  
**¡Cuidado, la capa de ozono se debilita!**

## SUSCRIPCIONES

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, él te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

**EXTERIOR U\$S 20.-**

**Interior del país \$ 12.-**

(6 meses 6 números  
incluyendo gastos  
de envío)

Unicamente GIRO POSTAL  
(Correo Central) a nombre de  
**REVISTA LUPIN**

y enviarlo a

**"REVISTA LUPIN"**  
calle SARMIENTO 412 OF.213  
Capital Federal ARGENTINA



ASÍ ES  
FÁCIL ¿NO?..

## COMPUTACION INICIATE EN PARA PC

### RESET-TURBO-PORTS-INTERFASE

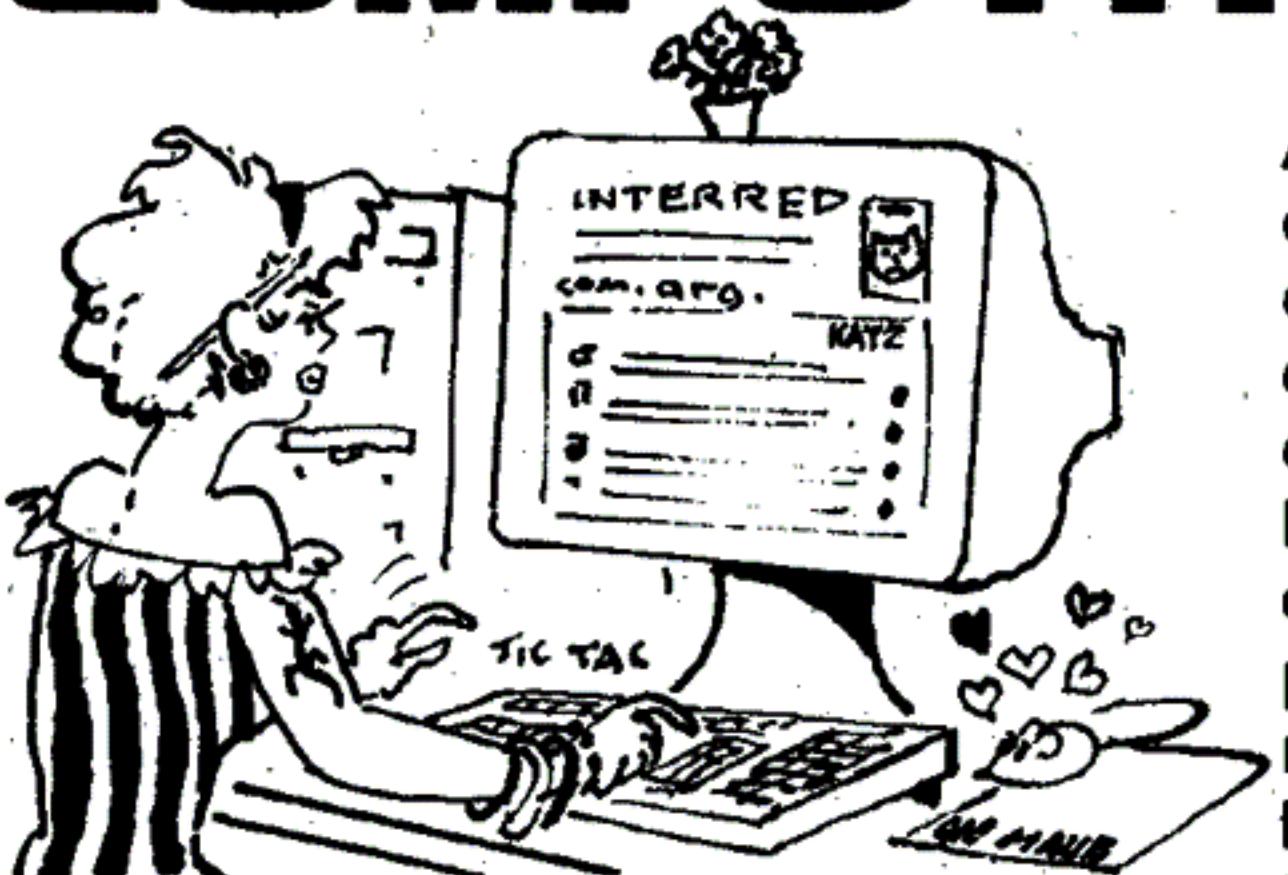
En el número anterior dimos algo que gustó a los lectores debido que muchos tenían inconvenientes cuando leian en las ofertas de compus todos esos datos que la acompañan, aquí para finalizar el año seguiremos refreshando esos detalles que debemos saberlos para poder trabajar con más seguridad.

En el gabinete de la CPU (Central Processing Unit) Unidad Central de Procesamiento, dentro de el se encuentra el chip principal de la computadora o microprocesador que es el encargado de controlar todo el trabajo indicado en los distintos programas, en el gabinete en la parte frontal vemos ciertos botones que explicaremos como usarlos, empezemos por RESET, este botón se usa para reiniciar la computadora en caso de que se produzca lo que se conoce por "colgarse" o sea que se queda paralizada y no se puede seguir, cuando sucede esto no hay necesidad y no conviene encender el equipo con el botón de encendido, para reiniciar el funcionamiento

No es lo mismo cuando lo hacemos con el botón RESET ya que si se colgó la computadora queda en modo standby por lo que no es aconsejable encenderla como cuando se empieza a trabajar, casi todas las fallas se producen en el momento que se enciende un aparato, otro detalle muy importante es que cuando la compu se cuelga y se vuelve a encender, ya sea con reset o de otra forma, todo el trabajo que estabamos haciendo se borró por lo que siempre les digo que cuando estemos haciendo algo cada diez minutos guardemos con las teclas control y s presionadas al mismo tiempo (guardar-salvar) si lo hacemos de esta forma cuando se cuelgue sólo perderemos muy poco de nuestro trabajo.

El otro botón del frente, TURBO es para cambiar la velocidad, pero yo les sugiero que trabajen siempre en HI (alto) el otro modo es LOW (bajo) En algunos juegos es conveniente cambiar de velocidad, tanto RESET como TURBO no vienen en todas las computadoras en forma de botones, a veces RESET es sólo una

# COMPUTACIÓN 32



perforación que se hace accionar con la punta de un lápiz, esto se hace para evitar que se presione el botón sin querer y se pierda lo que se está trabajando.

En el número anterior también vimos las memorias y aquí agregaremos otra, la CMOS (Complementary Metal Oxid Semiconductor) este tipo de memoria es de bajo consumo y se alimenta con una pila recargable que está soldada a la placa principal, en esta memoria se mantienen los datos de configuración y es por eso que podemos reiniciar cuando se cuelga con reset, es en esta memoria CMOS donde se encuentra el reloj que se encarga en mantener la hora cuando la compu se apague y no se use.

Ahora nos ocuparemos del PORT o puerto, un port permite el enlace de dos dispositivos electrónicos o computadoras para el intercambio de información.

Hay puertos paralelos y en serie, comenzemos a ver lo que es un puerto paralelo que es el que permite la comunicación o mejor dicho la conexión como en el caso de impresoras, para utilizar el puerto entre computadoras debe tener un programa especial que le permita no sólo hacer el intercambio sino realizarlo a gran velocidad.

La conexión entre la computadora y la impresora se efectúa mediante un cable y conectores especiales llamado interfase y tanto sirve para la emisión de datos como para la recepción, la mayoría de las computadoras tienen para conectar en uno o dos ports pero hay placas de extensión las que permiten conectar varias impresoras. Un puerto en serie se utiliza más en las comunicaciones a larga distancia a través de una línea telefónica mediante el moden-fax, también el puerto en serie se usa para conectar el ratón (maus) para su manejo.

**Ahora Usted puede publicar en su diario o suplemento semanal las historietas de revista LUPIN**



Como así también páginas de hobbies y cursos, Electrónica, Dibujo, Aeromodelismo, etc.

*Para obtener más información  
conéctese con Sara Harry*

*por e-mail a  
Sharry @ mbox.servicenet.com.ar*

**Además:**

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

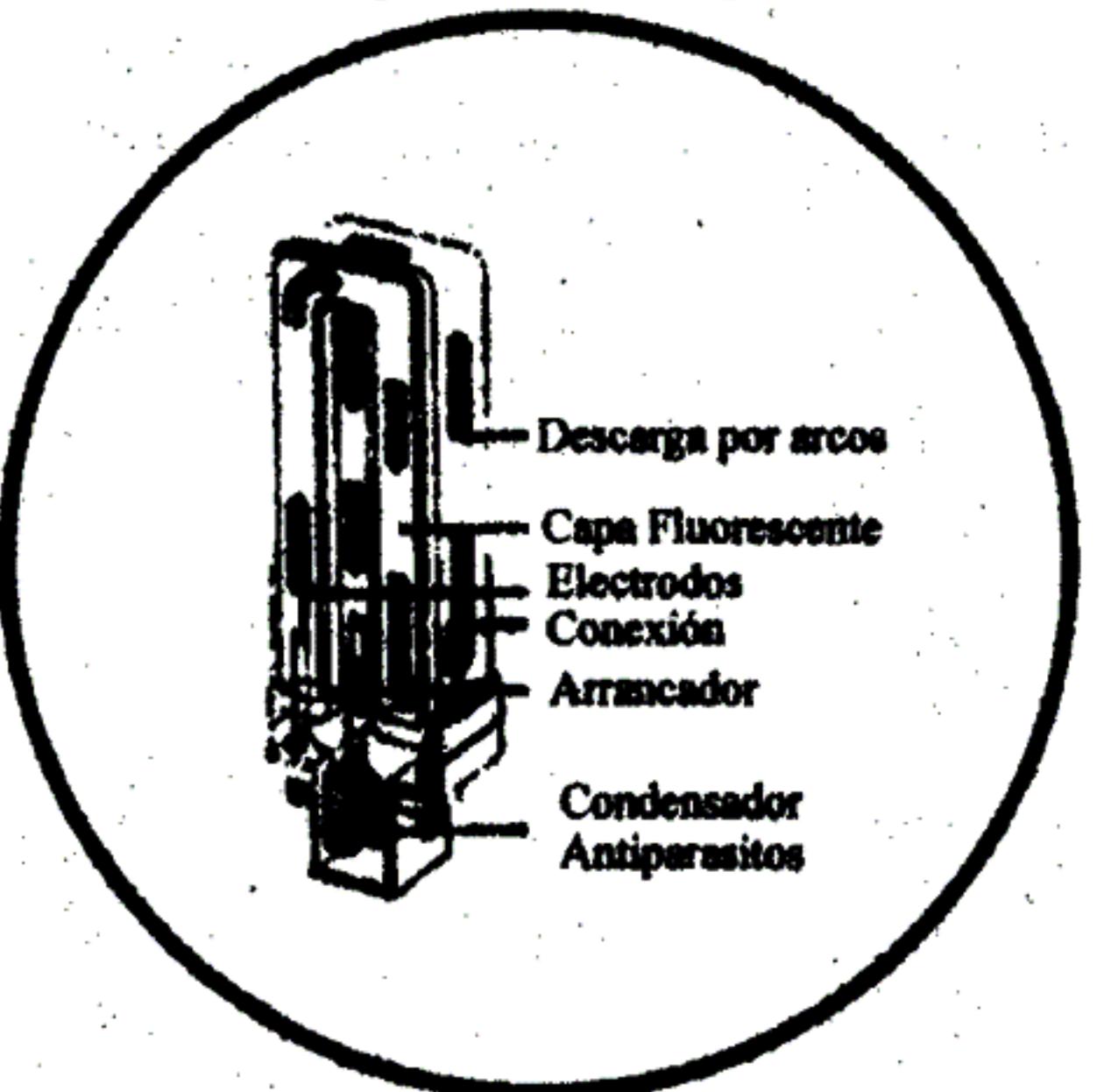
**Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Morengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Moroni, Fallutelli, El abuelo, Gracielita, Fúlmíne, y Bómbolo.**

# LA ONDA CORTEA

## LOS NUEVOS FLUORESCENTES INVADIRAN EL 2000

Las lámparas comunes son brillantes pero el 95 % de su energía se transforma en calor y no en LUZ.

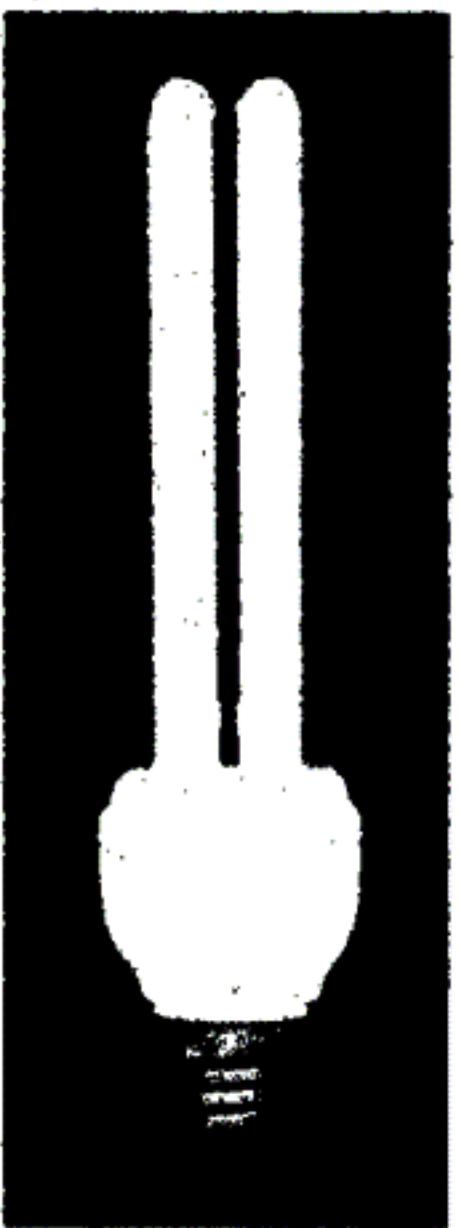
En 1937 en la Exposición Universal de Paris, se presentó el primer tubo



fluorescente comercial. Su principio: Funcionamiento, por fotoluminiscencia. Dentro de un tubo de vidrio hay un polvo fluorescente con varios gases y mercurio a baja presión, provocando descargas eléctricas entre los

Por : LUS EUV  
Roberto D. Kucharczuk

dos electrodos, transformando en luz la radiación ultra violeta por contacto. Estos tubos maravillosos con los años achicaron su tamaño, pero para encenderlos era necesario del arrancador y balastro. Este último tan grande y pesado, por lo que muchos escapaban a su instalación hasta por estética. NO así en las grandes fábricas, oficinas y escuelas. Preferido al ahorrar energía. A fines de los años 80 se presentó al mercado una lámpara fluorescente compacta. En el casquillo están contenidos arrancador, balasto y condensador compensador, en estos últimos años se logró la miniaturización así como el reemplazo de sustancias, elementos. Logrando compactas y 100 % electrónicas. 80 % ahorro energía. Encendido inmediato.



## El libro más útil del RADIOAFICIONADO

### UN VIAJE POR LA ONDA CORTEA

*El mundo de las Comunicaciones y un poco más. Para descubrir secretos y técnicas, que le permitirán lograr el mejor comunicado.*

*Construyendo sus ANTENAS.*

Estos ejemplares se acompañan de DISKET 3,5 con Reglamento del RADIOAFICIONADO

*Pídalo por GIRO POSTAL de \$ 15 más \$ 5 para envío.*

*a nombre de :*

**ROBERTO DANIEL  
KUCHARCZUK**

*San Nicolás 987- Castelar 1712  
Buenos Aires- Argentina*

## LIBRO DE GUARDIA

En formato tradicional para llevar en orden los Contactos según C.N.C.

Comisión Nacional de Comunicaciones

*De regalo recibe DISKET 3,5 donde hay SOFTWARE con SHAREWARE*

*Recíbelo por CORREO CERTIFICADO mediante GIRO POSTAL POR \$ 20*

# PSK 31

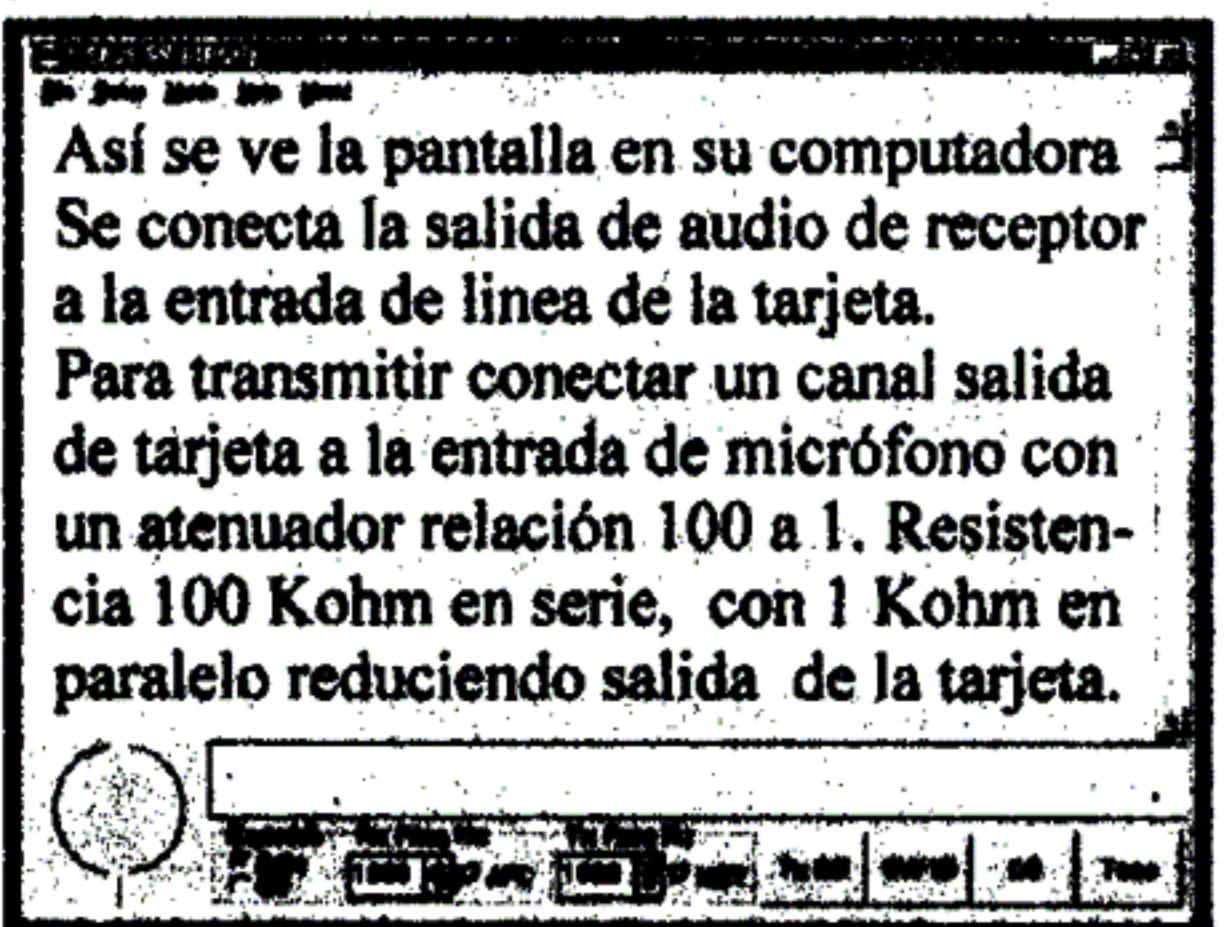
## COMUNICACION DIGITAL

Por : Roberto D. Kucharczuk ( LUS EUV)

PSK 31 es un programa operativo que funciona con Windows 3.11, en 95 y 98 a través de la tarjeta de sonido de 16 bit.

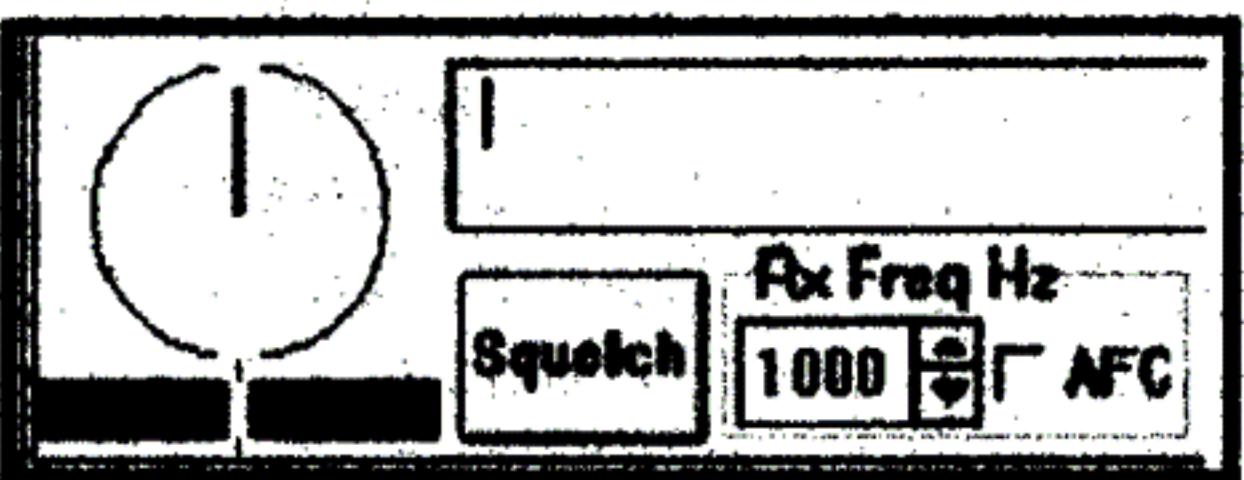
Mediante un equipo de radio de HF con SSB (banda lateral única) y la COMPUTADORA, se hacen los enlaces del comunicado, mediante modulación por desplazamiento de fase de la portadora.

Se utiliza un alfabeto similar al "Morse" con una velocidad de texto de 50 palabras por minuto.



La sintonía de una señal PSK 31 difiere de una de RTTY. Se cuenta con dos indicadores Waterfall y indicador de fase.

En la parte inferior izquierda la pantalla es como un analizador de espectro miniatura. Aquí vemos la portadora detectada.



En el momento de sintonía la línea se representa en color rojo con movimientos de rotación. Abajo como en una cascada se notarán los desplazamientos hacia uno de los lados.

Seleccionando opción Send File de menú File, se podrá transmitir un texto escrito con antelación. El texto transmitido se ve en pantalla y un mensaje aparecerá confirmado su envío.

El código utilizado en PSK se denomina VARICODE y puede utilizar hasta 256 caracteres ASCII utilizada 128.

Si esta nota es de su interés Pida información completa. Agregando \$ 5 para gastos de envío. Dirigirse a LUS EUV.

## PSK 31 SB (BPSK)

File Setup Mode Help About

Aquí se ven las opciones del menú cada una brinda distintas posibilidades. 73.

## ¿Que hay por Internet...?

[www.giga.com.ar/axxon/aeshome.htm](http://www.giga.com.ar/axxon/aeshome.htm)



En Octubre visité la página, me pareció poco vista por el número de registro. El 2026. Para quienes conocen la calidad y profundidad de la historia y sus personajes, este sitio es ideal para conocer algo de su autor :

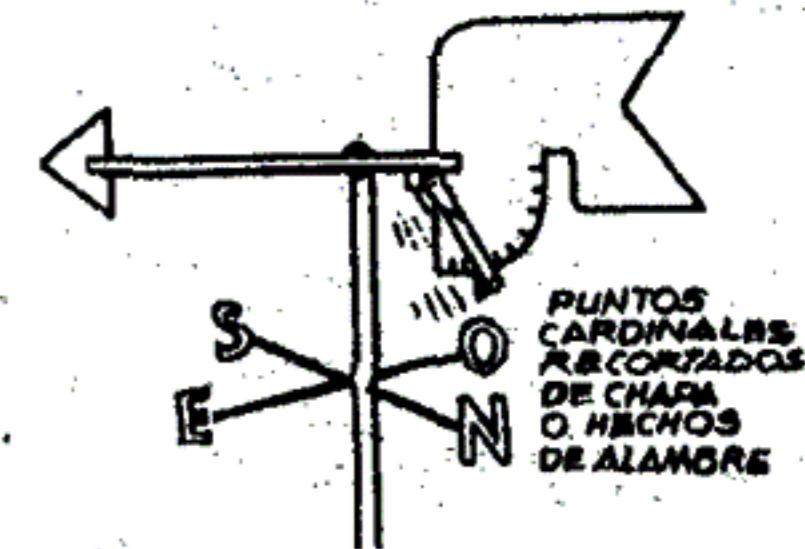
Héctor Gérman Oesterheld

"EL ETERNAUTA" De pronto, nevó sobre Bs. As. Pero no era una nevada...



**C**ON estos tres instrumentos podemos obtener cuatro informaciones muy importantes; dirección del viento, velocidad del mismo, presión atmosférica y porcentaje de humedad, observemos en los dibujos que los instrumentos son fáciles de construir, pero no por eso hay que descuidar los pequeños detalles que podrían hacer fallar su funcionamiento, prestémosle la mayor atención, especialmente al barómetro y al higrómetro.

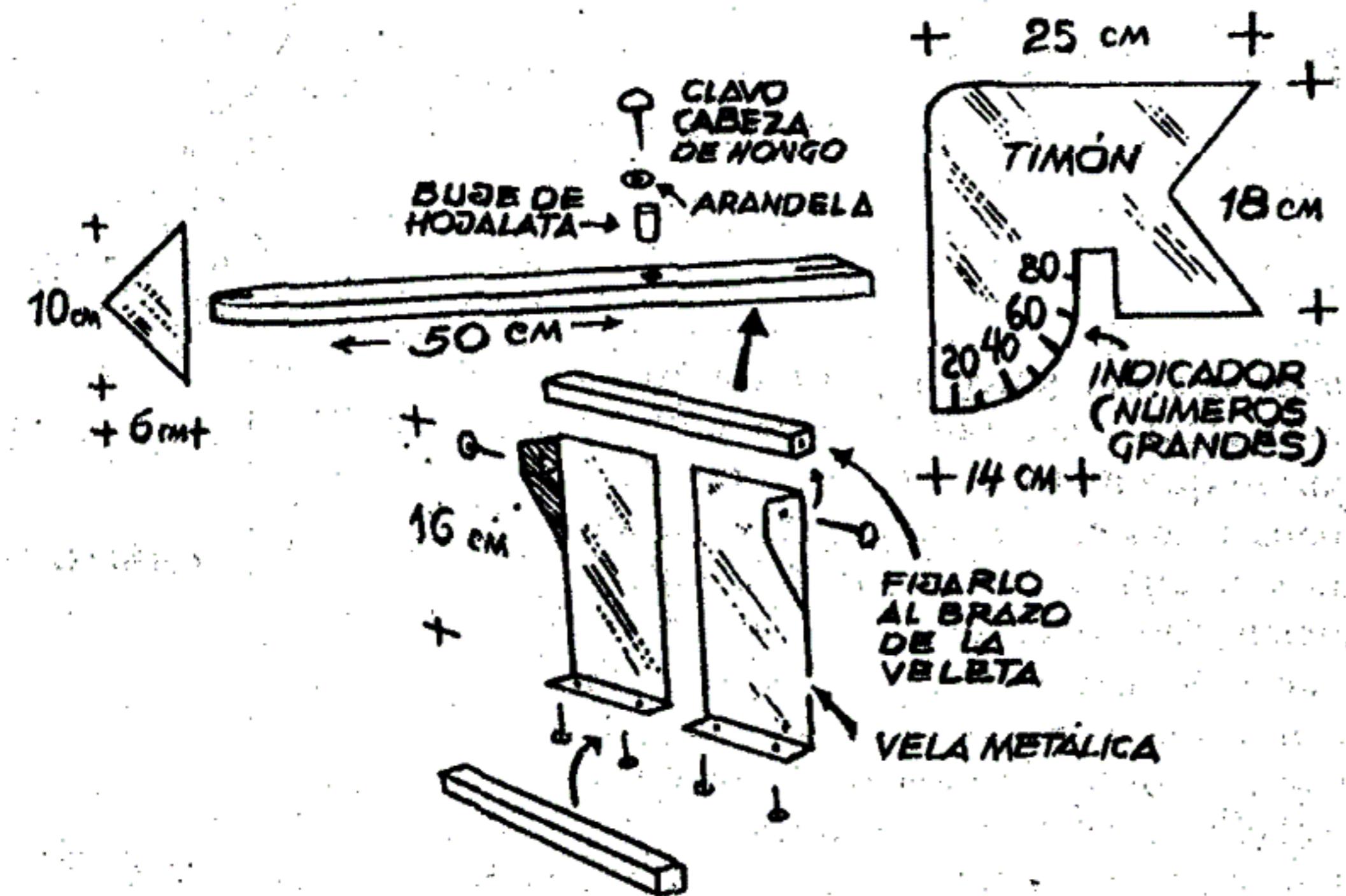
## **VELETA CON ANEMOMETRO SIMPLE**



Los dibujos son tan claros que casi ni necesitan explicaciones, los materiales son fáciles de conseguir haciendo un safari por el fondo de casa, consisten simplemente en unos clavos, varilla de madera y para la punta y el timón un pedazo de chapa galvanizada o de aluminio, yo usé hojalata que corté de envases de comestibles y le di una buena mano de esmalte sintético una vez terminada.

La vela metálica que sirve para indicar la velocidad del viento que al enfrentarlo se inclina y según el ángulo de inclinación podemos saber la velocidad por las líneas que haremos en el propio timón guiándonos por la información radial meteorológica de alguna estación local, las velocidades las marcaremos de a 5 o 10 kilómetros por hora.

Conviene para mejor funcionamiento de la veleta que la parte delantera y la de atrás tengan el mismo peso, para igualarlos podemos hacer de una chapa pesada la punta o forrar la varilla en la parte delantera con una lámina de plomo o un caño.



# METEOROLÓGICA



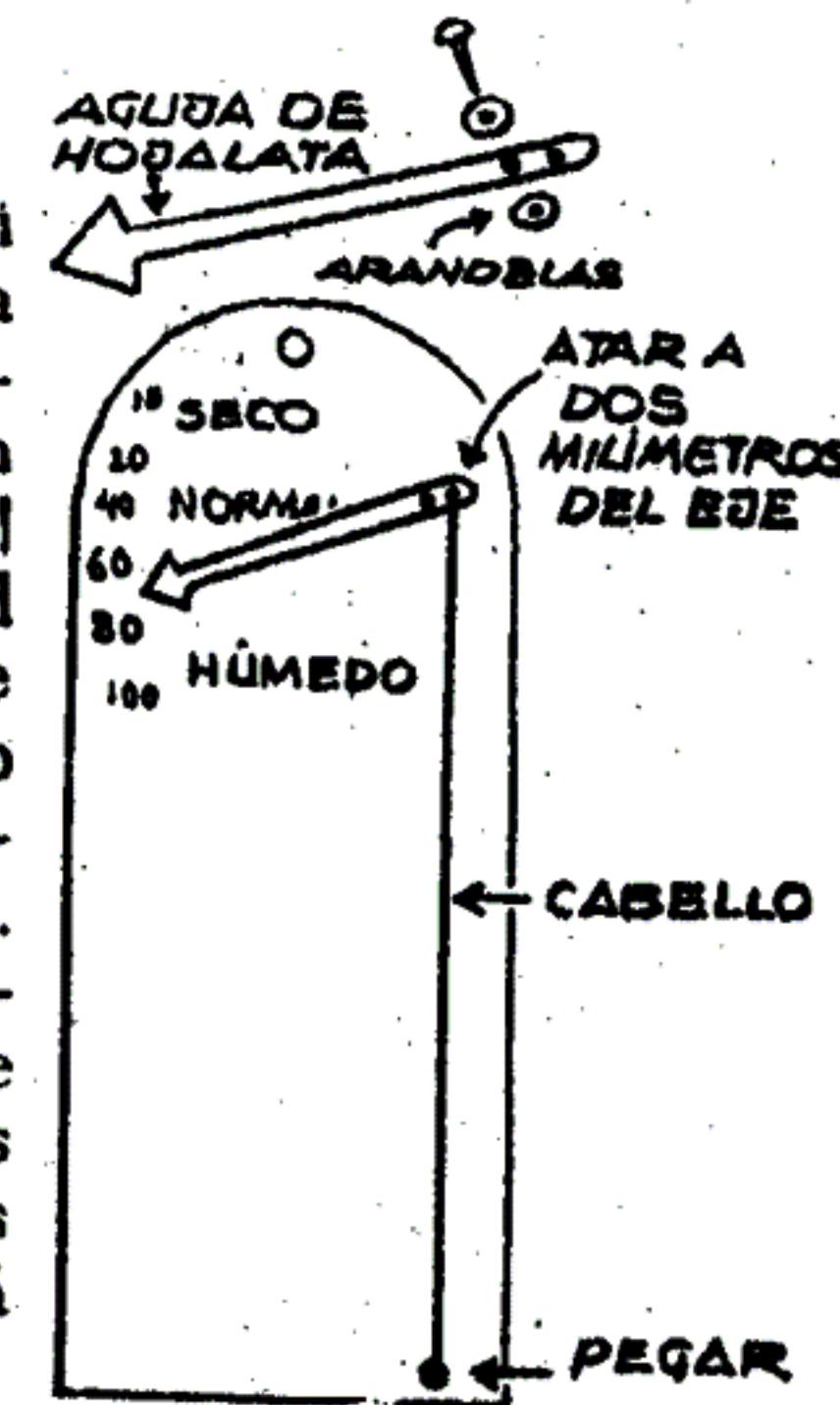
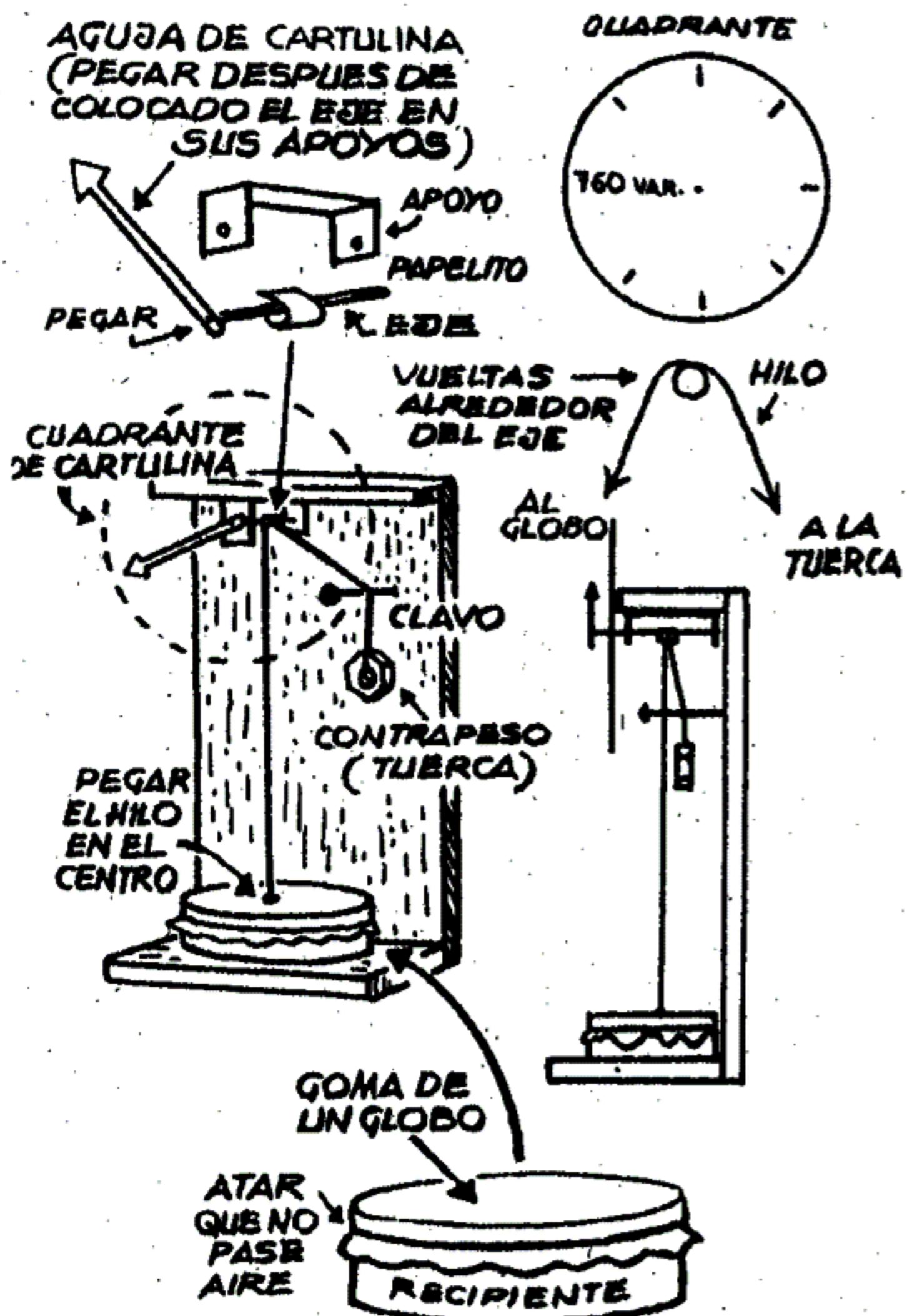
## BARÓMETRO

Este barómetro funciona de la siguiente manera: el recipiente, puede ser cualquier tarrito chico de conservas vacío al que le ataremos en la parte superior una membrana hecha con la goma de un globo, en el centro de esta membrana le pegaremos un hilo que hará girar un eje según los cambios de presión atmosférica, el eje podemos hacerlo con un alfiler de cabeza al que habremos pegado un papelito (una sola vuelta) en el lugar donde pasa el hilo y no en las puntas donde apoya en los agujeritos de la chapa, para hacer las marcas guiémonos por los datos emitidos por alguna emisora de la localidad.

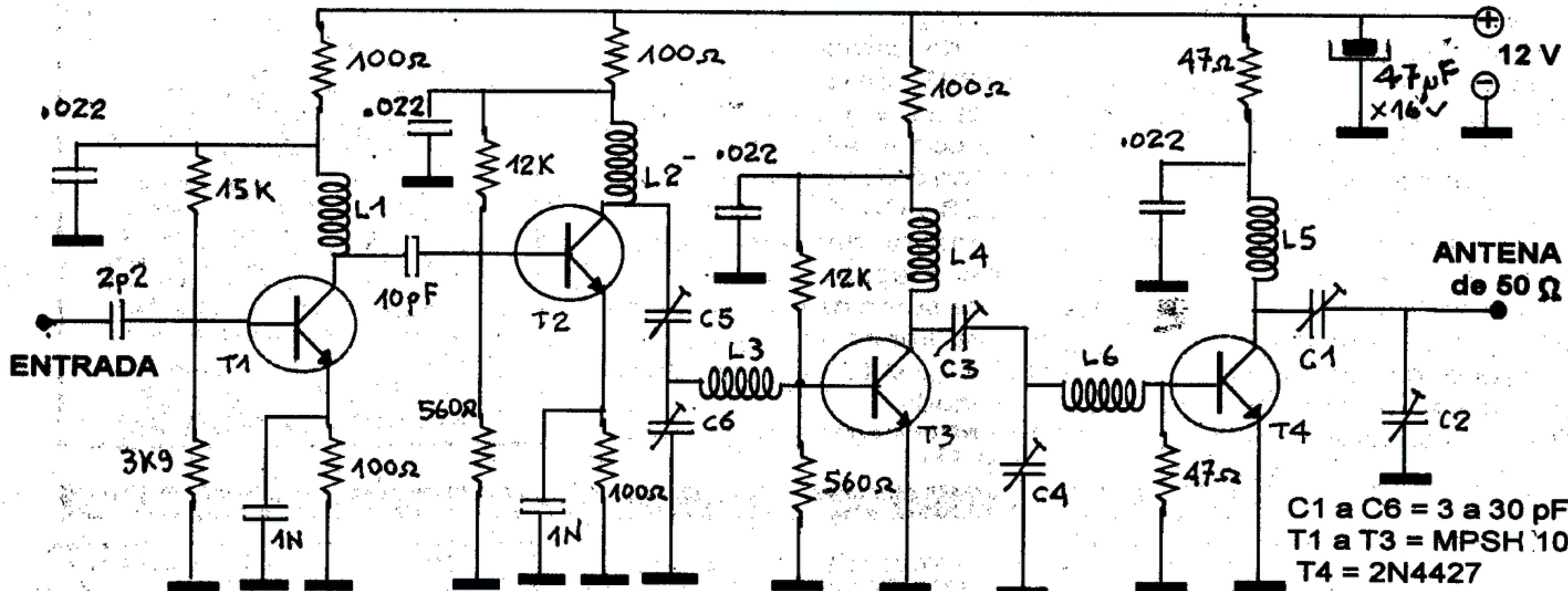
## HIGROMETRO

Ya di varios en la revista Lupin pero aquí les doy uno muy fácil, el mismo peso de la aguja indicadora sirve de contrapeso, el cabello hay que desengrasarlo dándole un buen lavado con detergente. ¡Cuidado las manos! Las indicaciones del porcentaje de humedad las faremos guiándonos por las que indique algún aparato que hayamos pedido prestado o remitámonos como en los anteriores a las informaciones de alguna emisora de la localidad.

Su funcionamiento es muy sencillo, el cabello al tomar humedad se estira y el peso de la aguja indicadora le hará indicar hacia las marcas inferiores cuando la humedad es poca el cabello se encoge y la aguja indicará hacia las marcas superiores.



# LINEAL VHF - FM de 1Watt



Si estás interesado en armar tus propios microcircuitos, Juan Carlos te ofrece 2 excelentes kits de componentes

**KIT SMD 1** consta de 300 componentes de todo tipo:

RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - AJUSTABLES - ELECTROLITICOS - DIODOS - TRANSISTORES de AUDIO y RADIOFRECUENCIA - OPERACIONALES y TTL - CRYSTAL

## microcircuitos

LES de QUARZO - LLAVES - MICROFONOS ELECTRET - CLIP de BATERIAS y PINZA de PUNTA FINA.

valor.....\$ 38.-

## KIT SMD 2 consta de 250

componentes: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - ELECTROLITICOS - AJUSTABLES y PINZA de PUNTA FINA:

valor.....\$ 20.-

**MICROTRANSMISORES FM-VHF 20 \$**  
**EMISORAS de FM 88 a 108 MHz 100 \$**  
**RECEPTORES VHF con banda aerea 112 a 165 MHz 25 \$**

(También podés recibirla por correo agregando \$ 5.- para gastos de envío)



**4582-1944**  
de 10 a 24 hs.

# para comenzar el 2000

El circuito que presentamos es un excelente lineal de potencia de VHF capaz de suministrar 1 Watt en su salida, y es compatible con el microtransmisor del número anterior. Para la confección de las bobinas usaremos alambre de cobre esmaltado de 0,5 mm Ø, teniendo L1-L2-L4 y L5, 5 vueltas de 4 mm Ø y L5-L6, 2 vueltas de 4 mm Ø.

Para el ajuste conectaremos en la entrada el microtransmisor y si no disponemos de un wattímetro, conectaremos en la

salida una varilla de metal de 55 cm de largo y con y con un medidor de campo como el del número 393 pero con una bobina de 4 vueltas, y un amperímetro en serie con la alimentación, giraremos en orden primero C1 luego C2, C3 y C4, C5 y C6 buscamos la mayor desviación de la aguja del medidor de campo y menor consumo de corriente que para este lineal nos vasta una fuente de 12 V 1 Amper regulada y estabilizada.

*Si deseas adquirir este módulo armado su valor es de 45 \$.*

## ¡NO LO ABANDONE!



Ese perro que Ud. abandona crea un problema, además tenga en cuenta que ese animal tiene más sentimientos de lo que Ud. cree, recuerde que la ciencia entre los millones de cosas que le son inexplicables se encuentra la mente de ese animal...

NI PERROS  
NI GATOS..EH?



## EL GRITITO JUANCHI

por DOL



ESTÁN ALEGRES POR QUE COMIENZAN A VIVIR EN UN NUEVO SIGLO...

ELLOS QUE TIENEN SOLO UNA VIDA LO FESTEJAN TANTO!...

...¡QUÉ BARULLO TENDRÍAMOS QUE HACER NOSOTROS QUE TENEMOS SIETE VIDAS PARA DISFRUTARLO!...













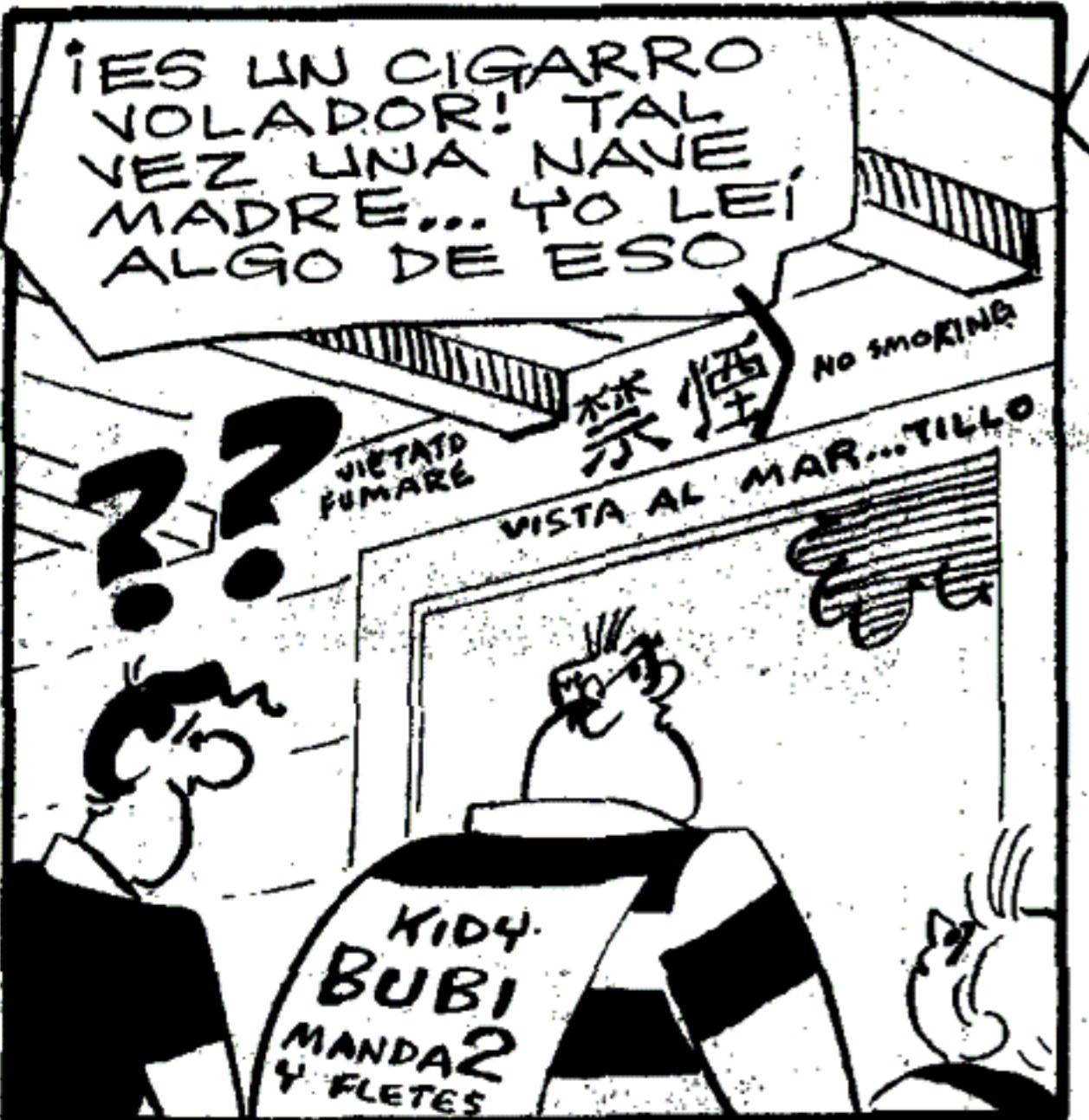
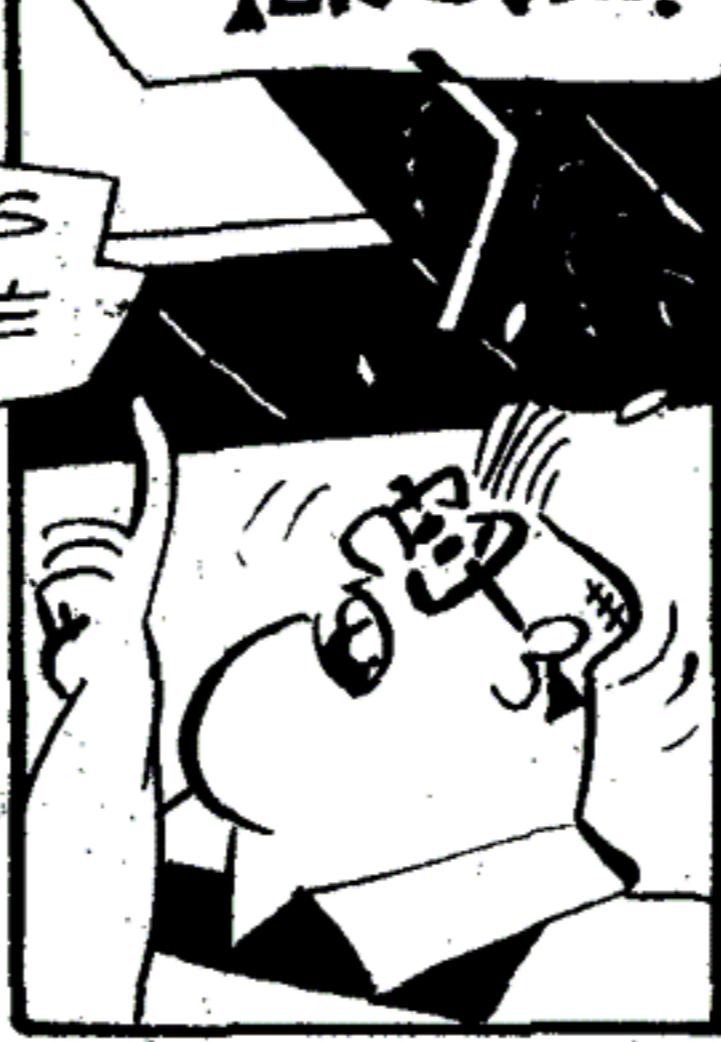
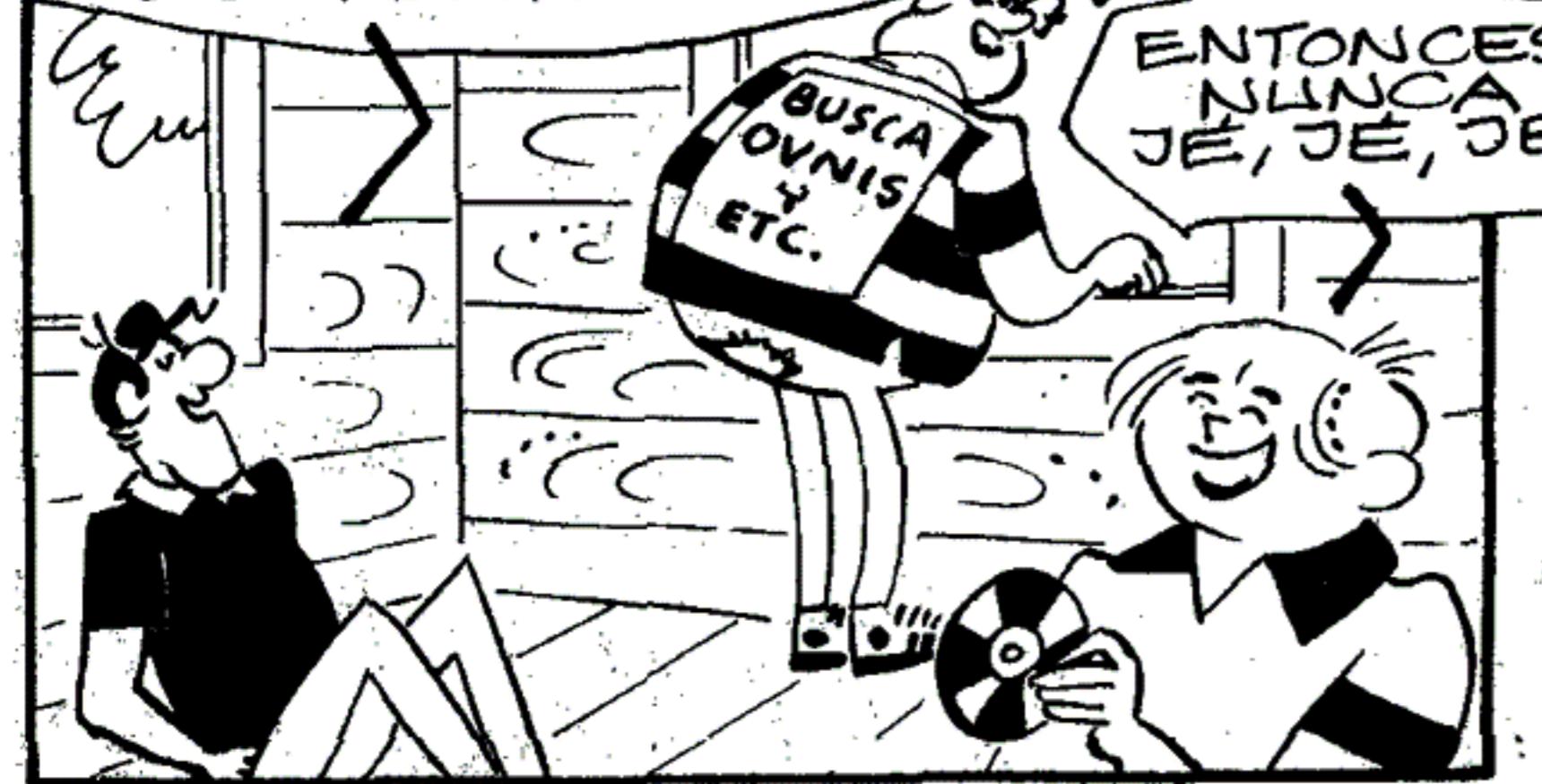
BUBI, NO  
CREÁS QUE  
ES TAN FÁCIL  
VER UNO...  
MEJOR SÉRIA  
QUE TERMINARAS  
EL TECHO

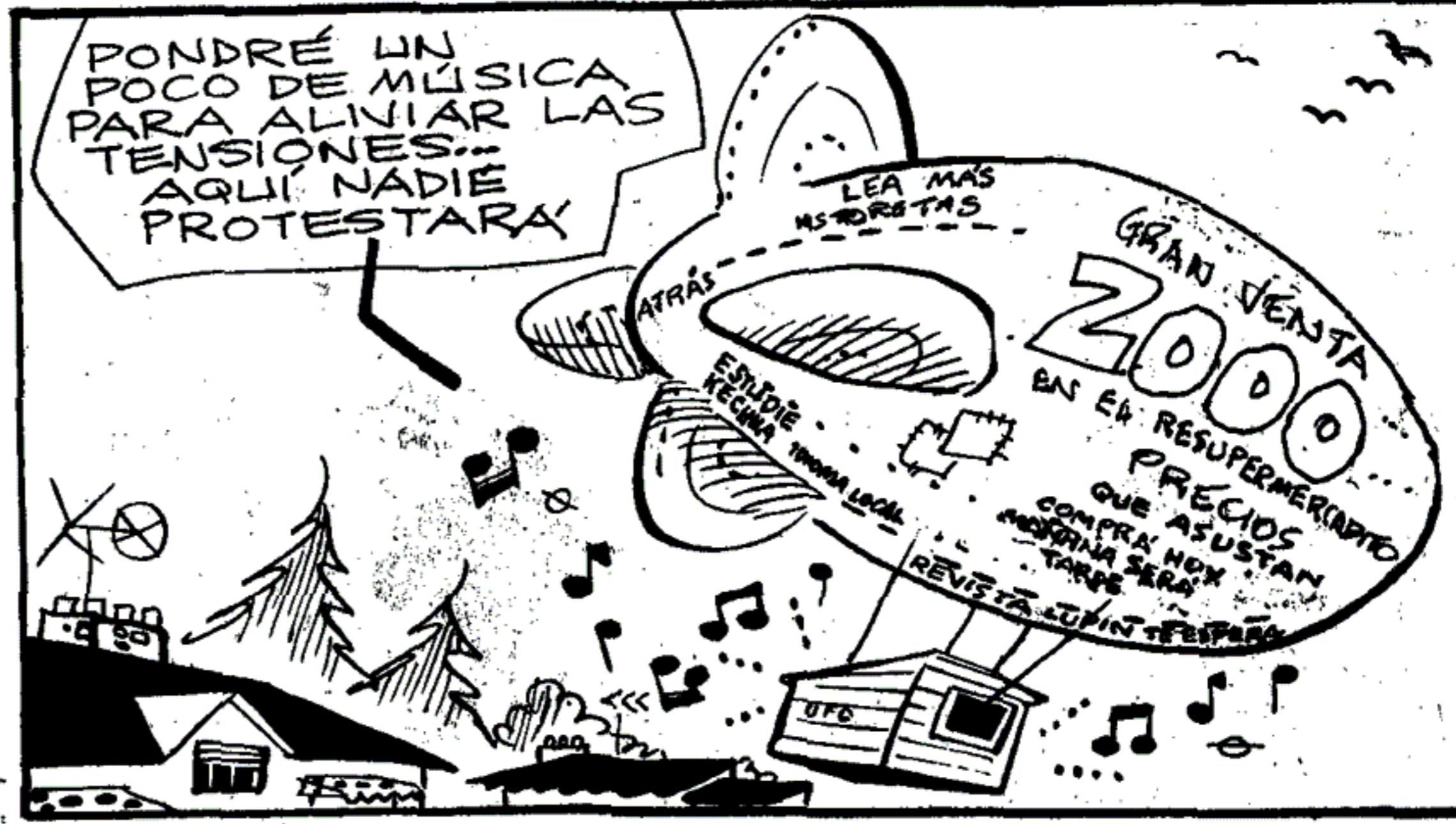
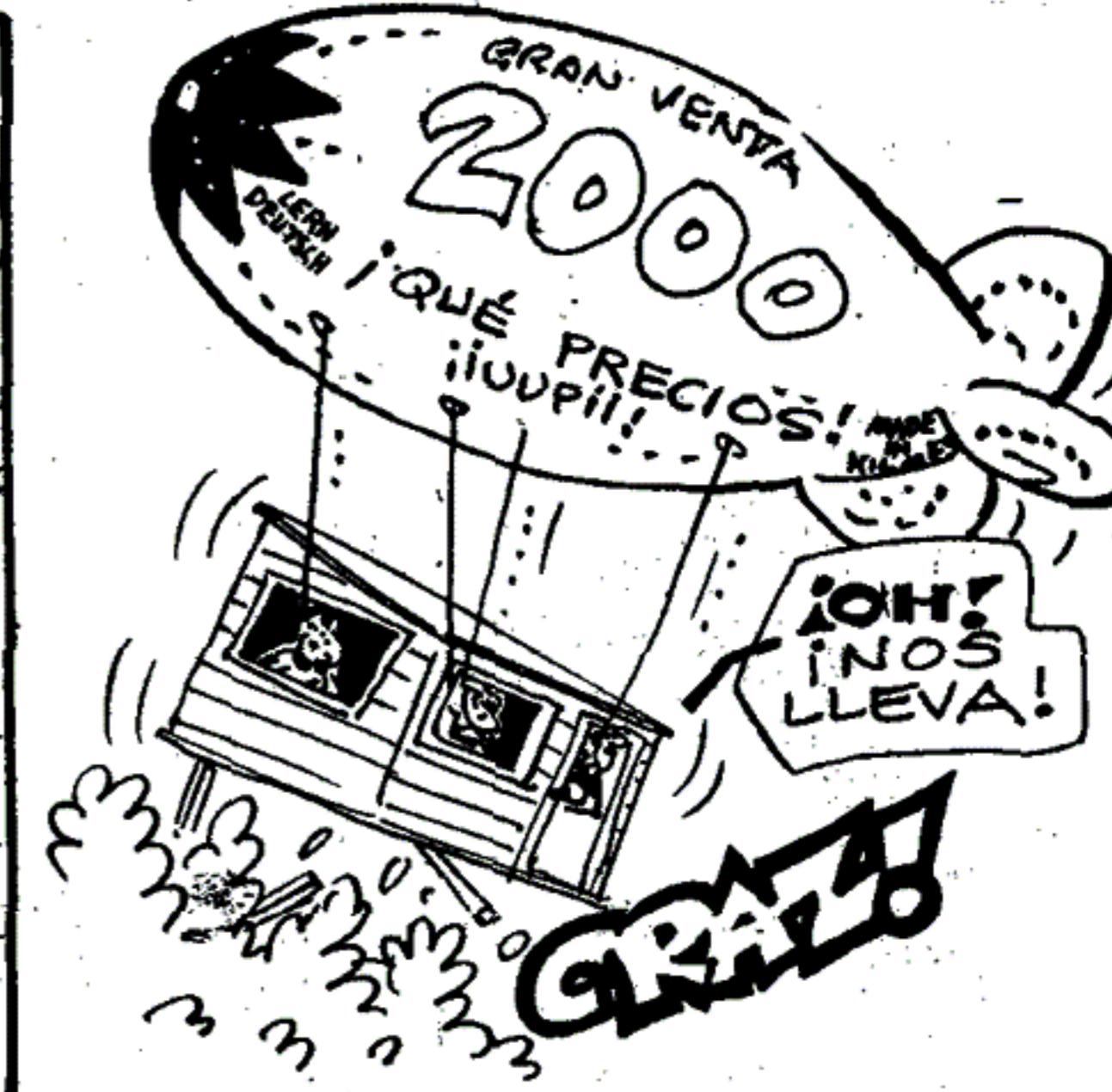
CUANDO  
GORDI  
SE DISPONGA  
A QUEDAR  
LO HARÉ

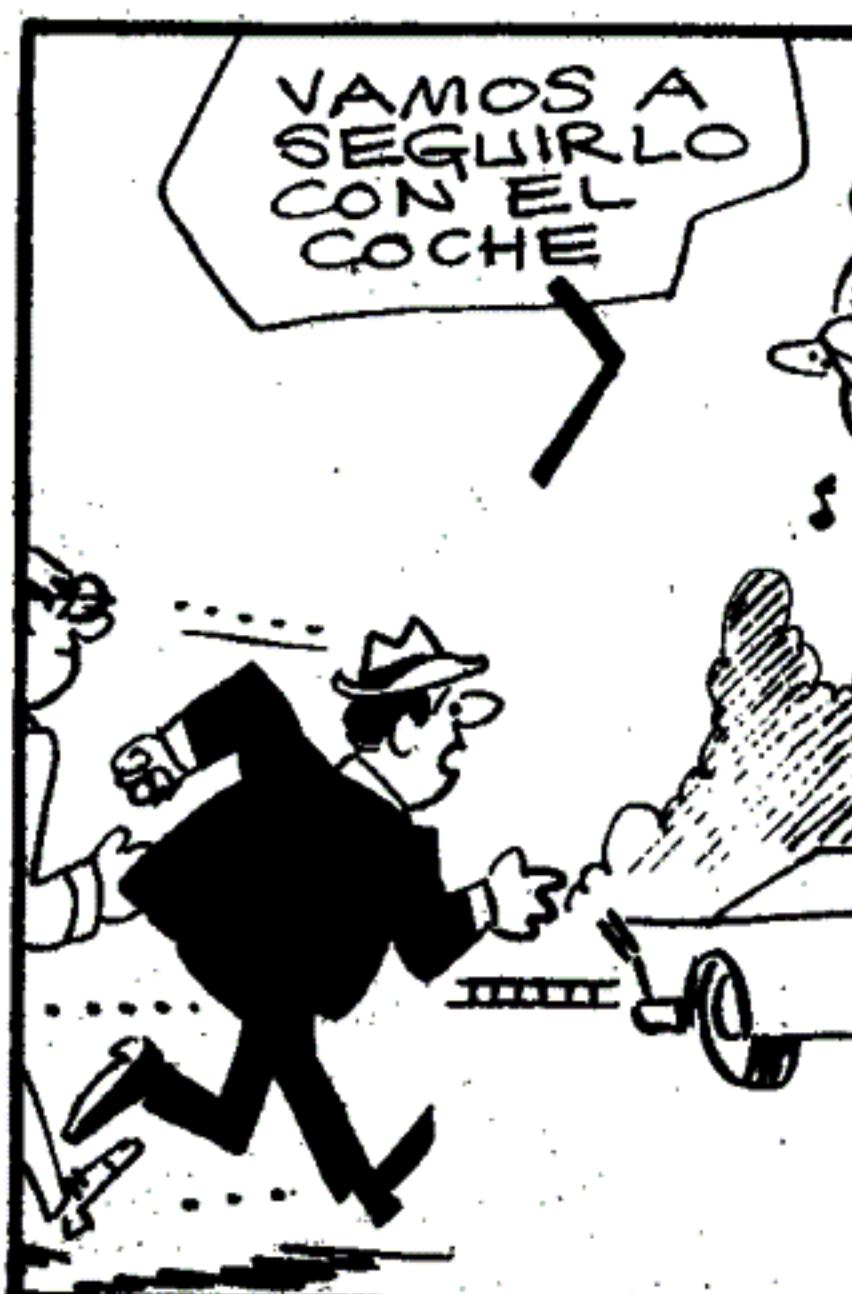
¡OVNI A  
LA VISTA!  
¡UN OVNI!  
¡UN OVNI!

¡NO  
PRETENDAS  
ENGANARNOS,  
BUBI!

LES DIGO  
QUE SE  
APROXIMA  
UN OVNI  
¡NO LES  
MIENTO!







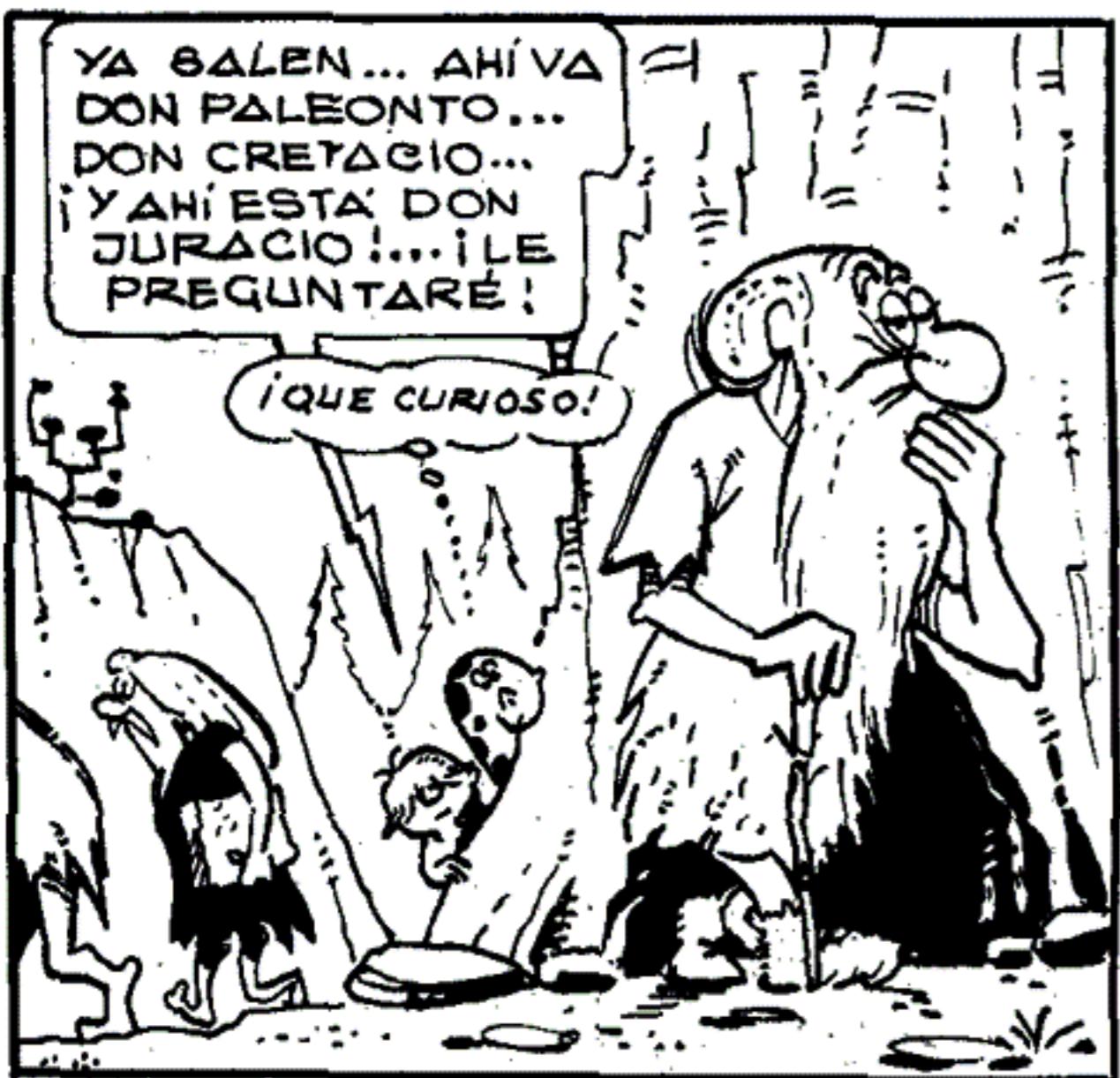




# Piedrito y Saurito

Por GUERRERO

"UNA GRIETA EN EL TIEMPO"

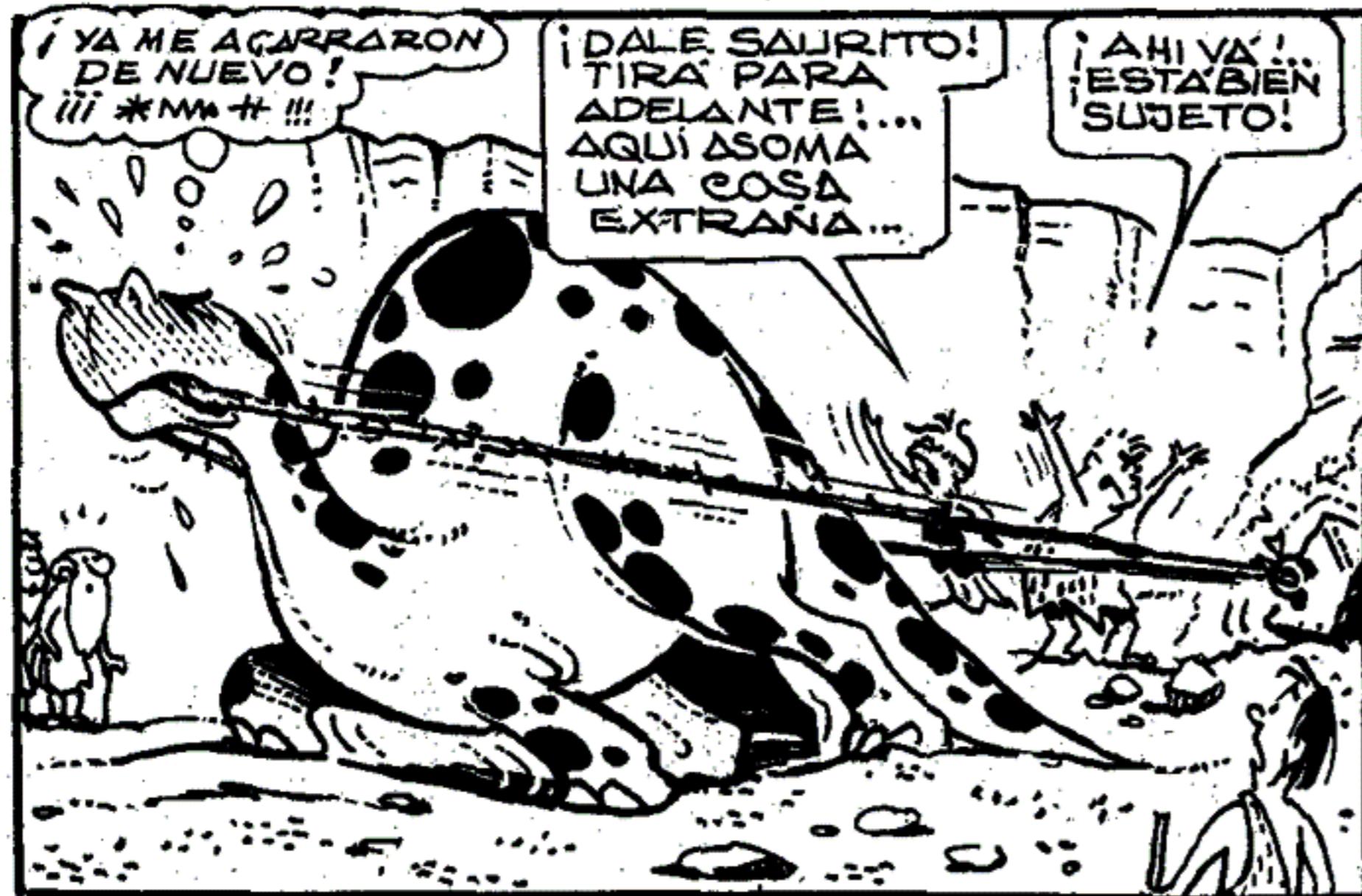


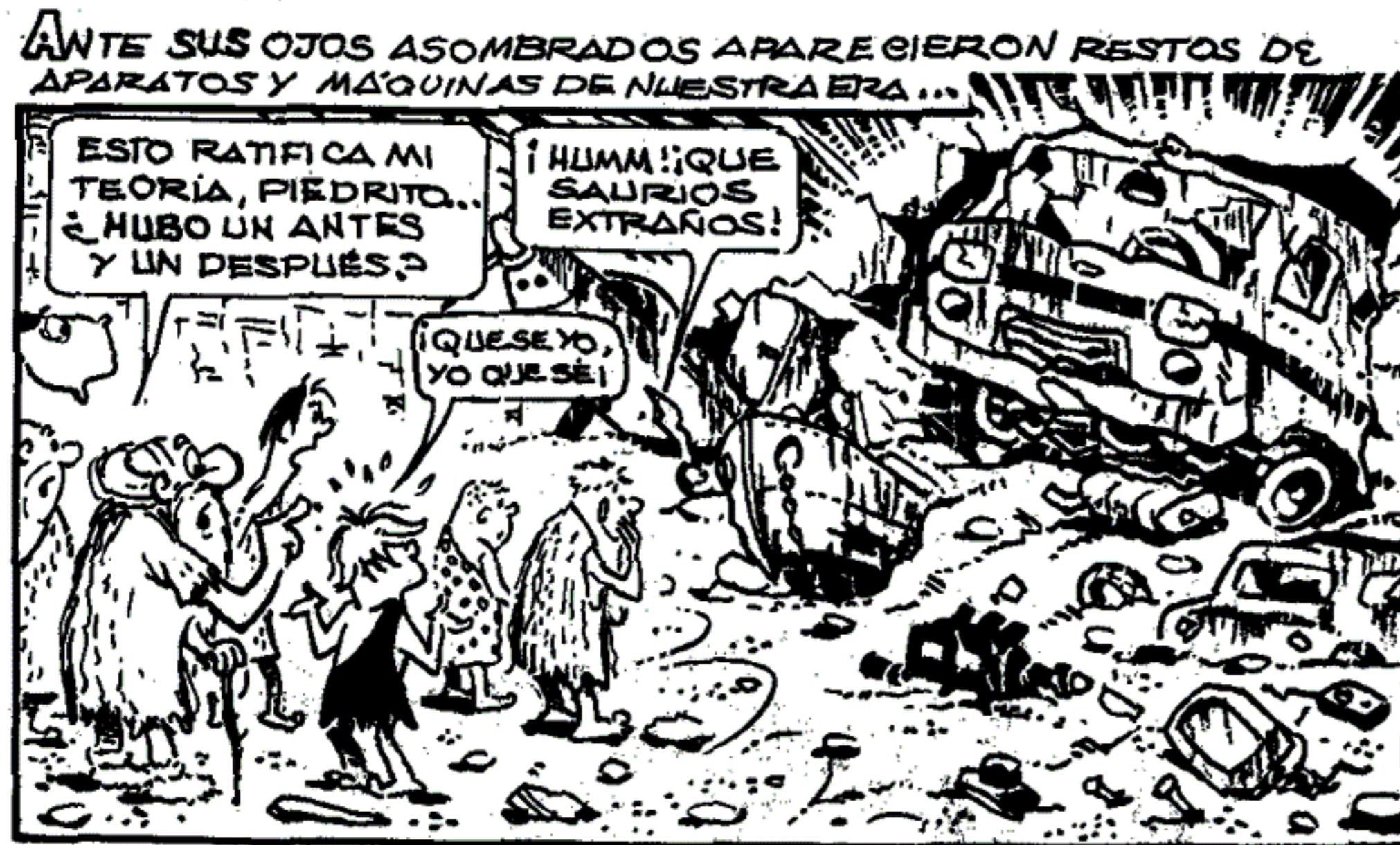






RÁPIDAMENTE SE PONEN A TRABAJAR PARA SABER QUÉ ES LO QUE HAY DETRÁS DE ESE HUECO EN LA PARED





# El correteo del GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (GORDI)

Sarmiento 412 of. 213 Cap. Fed. (1041)

\* \* \* AVISOS GRATUITOS

Hola, chicos, pronto entramos en el año 2000 (2K) y ese año 2K será para nosotros los chicos algo muy promisorio, lleno de esperanzas, el dire me dijo que "siempre hay que soñar lo bueno, que eso modifica el medio-ambiente y lo bueno y exitoso se plasma" yo le hago caso porque este bicho se la sabe lunga y además es un tipo positivo.

Ches, seguimos recibiendo e-mails los cuales agradecemos ya que todos se acuerdan muy bien de la lupín, los que tengan internet les recomiendo ver nuestras páginas y enterarse de las novedades.

Esteban Chioldi de Rosario gracias por tus planitos para compartir con otros lectores, a Resorte y Guerrero les gustó mucho el del planeadorcito SALTAMONTES.

Daniel J. Cohen de Capital, te recomiendo el suplemento de los BARRILETES que ya es un Best-Seller como el Transistorín, así que te gustó todo lo que se explicó sobre el Paint Brush, muchos que siguen las notas de compu opinan como vos, gracias por tu entusiasmo.



Aunque no tengo mucho espacio quiero poner algo de los e-mails que recibimos: Carlos, desde Miami, "compro la revista Lupin desde hace 20 años y al recibir el último número me puse muy contento al ver que tienen una página web" Marcelo Baez de Posadas Misiones "tengo 11 años y les sugiero que publiquen más inventos" Chau, chicos y grandes, les deseo un superfeliz 2000!!...

Aprovechá esta columna gratis para publicar tu aviso que lo verá todo el país, podé vender, comprar, hacer amigos, etc.

\* \* \* \*

ERWIN SCHIERLOCH Nogoya 4 Villaguay (3940) Entre Ríos Necesito datos e información de aviones fabricados en la Argentina

\*\*\*\*

Ramón Quiroga calle Julio A. Roca 3409 San Miguel (1663) Bs. As. Jubilado semi-incapacitado agradece a quien le haga llegar revistas Lupin, cualquier número o en su defecto vender tel. 4455-7455

\*\*\*\*

Alexis Koricoglou calle Gascón 1089 -5º A Cap. Fed. tel. 4864-9462 compro revista Lupin, Jaimito y suplementos posteriores al 82 y 83 de Lupin.



Y también en el 2000 no abandonemos nunca a los perros y gatitos, que ellos sean nuestros mejores amigos

LUPIN DICIEMBRE 1999 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of. 213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 00109

Este número se terminó de imprimir Sociedad Impresora Americana S.A.I.C  
Lavarden 155 el 29 de octubre de 1999

GANE \$

# ESTUDIE Y TRIUNFE

GANE \$

ELIJA UN CURSO:

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

7. INYECCION DE NAFTA.

8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

ESTUDIE EN SU CASA  
POR CORREO Y SIN  
DESATENDER SUS  
OCUPACIONES

DECIDASE YA!

AHORRE REPARANDO  
UD. MISMO EN SU CASA

TRABAJO  
SEGURO

INSTALE SU  
PROPIO TALLER

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE  
HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR  
PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

AUMENTE SUS  
INGRESOS

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO  
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.

Casilla de Correo 2763. Correo Central  
Sarmiento 151. Piso 1º.  
1000. BUENOS AIRES

I.M.A.

NOMBRE:.....

DIRECCION:.....

LOCALIDAD:..... CP:.....

PROVINCIA:.....

CURSO:.....



NUEVOS CURSOS  
ACTUALIZADOS



# *¡No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin!..*

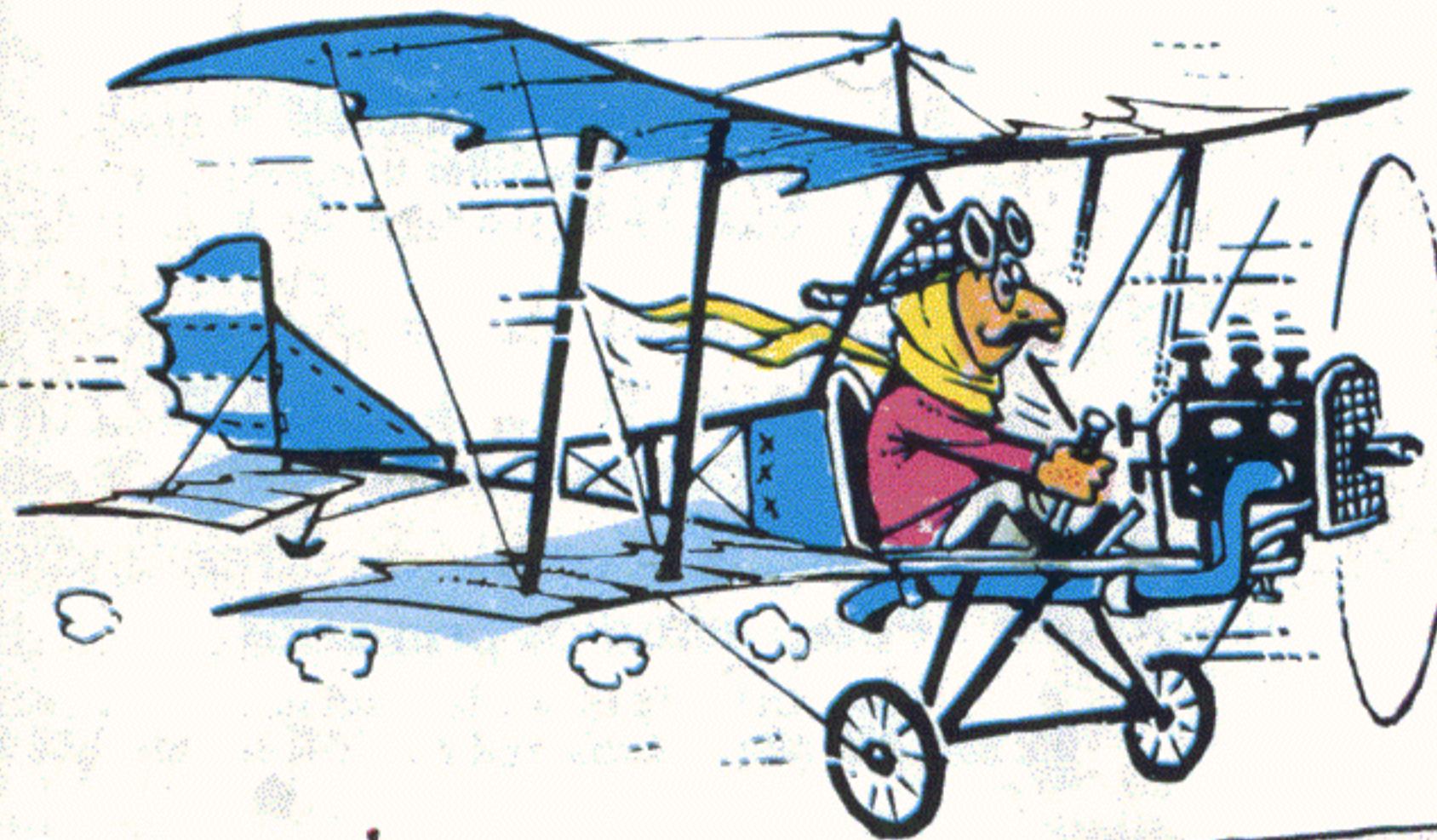
Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A

hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...

¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud

**¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..**

**MUCHAS  
ESCUELAS  
UTILIZAN  
ESTOS  
SUPLE-  
MENTOS  
COMO  
AYUDA EN  
SUS  
PROGRA-  
MAS DE ES-  
TUDIOS**



Además **3 de ELECTRÓNICA**  
**"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-  
TRÓNICA"** práctica y teoría en un suple.  
**"PRACTICA ELECTRÓNICA"**  
con muchos circuitos útiles y...  
**"MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR"**  
para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3º Cap. Fed.

**"AEROMODELISMO"**

para iniciarte en este apasionante hobby.

**"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"**

para no sacar más un huevo en dibujo.

**"FOTOGRAFÍA"**

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

**"BARRILETES"**

para que armes cualquier modelo.

**"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"**

hacete piloto antes de subir al avión.

